

Filière commerciale

Cette annexe a pour objectifs de rappeler les priorités nationales et académiques et de faire un point sur l'actualité de la filière tout en donnant les axes de travail pour l'année 2022/2023.

1. Les résultats aux examens

Bac Pro métiers du commerce option A			Bac Pro métiers de l'accueil			Bac Pro métiers du commerce option B			
	Nbre de présents	Nbre d'admis	Taux de réussite	Nbre de présents	Nbre d'admis	Taux de réussite	Nbre de présents	Nbre d'admis	Taux de réussite
Session 2021 (Ancien bac)	936	836	89.3 %	198	176	88.9 %	87	68	78.2 %
Session 2022	940	778	82.8 %	196	167	85.2 %	95	87	91.6 %

CAP EPC			
	Nbre de présents	Nbre d'admis	Taux de réussite
Session 2022	496	406	81.9 %

Pour mémoire et comparaison : anciens CAP session 2021

CAP ECMS			CAP EVS A			CAP EVS B			
	Nbre de présents	Nbre d'admis	Taux de réussite	Nbre de présents	Nbre d'admis	Taux de réussite	Nbre de présents	Nbre d'admis	Taux de réussite
Session 2021	160	142	88.8 %	209	172	82.3 %	142	130	91.5 %

2. Les baccalauréats et CAP rénovés

Juin 2022 a vu sa première cohorte de bacheliers et de jeunes préparant le CAP issus de la rénovation des diplômes de la filière commerciale. Les résultats donnés ci-dessus vous permettent de faire une analyse et un comparatif avec les sessions précédentes.

Comme je m'y étais engagée, cette première session m'a permis de faire un état des lieux des pratiques pédagogiques déployées dans les établissements et des outils académiques utilisés. Ainsi, avec une équipe d'enseignants et de DDFPT, nous avons revu les tableaux de suivi des compétences et les livrets de suivi en PFMP, en baccalauréat ainsi qu'un CAP. Ces documents vous seront transmis très rapidement dans vos établissements ainsi que par le biais de la liste de diffusion. Ils sont à utiliser dès cette rentrée.

A l'instar de l'an passé, je prévois deux journées de formation académique afin de vous accompagner et d'harmoniser les pratiques pédagogiques.

Le PGI ODOO va prendre toute sa place cette année dans vos enseignements, des journées de formation sont prévues afin que vous puissiez faire acquérir au mieux les compétences en lien avec la création de sites digitaux. Pour rappel l'ensemble des outils académiques qui ont été construits par un groupe de pilotage sont à votre disposition sur le site de l'académie de Strasbourg, ils vous sont d'un grand recours et permettent d'assurer une équité de traitement dans le suivi des jeunes qui vous sont confiés.

3. Les formations, animations pédagogiques et groupes de travail

Je vous adresserai d'ici peu un courrier vous exposant la liste des formations que j'ai pu monter en partenariat avec des intervenants du monde socio-économique et en m'appuyant sur l'expertise de formateurs académiques. Pour ces formations spécifiques, il conviendra pour vous inscrire de passer par votre DDFPT, après accord ou non de votre chef d'établissement, qui me relayera les candidatures.

4. Les olympiades des vitrines

Le comité de pilotage des olympiades vous donne rendez-vous pour une nouvelle édition des olympiades des vitrines 2023. Durant l'automne, vous serez destinataires dans vos établissements respectifs, de la présentation de la nouvelle mouture et de la possibilité d'inscrire vos classes. Je rappelle que cette action permet de mobiliser un bon nombre de compétences attendues dans les référentiels, tout en permettant d'impulser une dynamique et de valoriser vos jeunes.

5. Communication

Une liste de diffusion proposée aux enseignants de la filière commerciale est active et également utilisée pour vous faire passer des informations : lpvente@ac-strasbourg.fr
N'hésitez pas à l'utiliser pour communiquer entre vous. En cas d'information complémentaire et si vous n'y figurez pas, vous pouvez contacter madame Sylvie Moltini-Zender : sylvie.moltini-zender@ac-strasbourg.fr qui gère cette liste.

Enfin, je vous rappelle qu'une mise à jour régulière de votre dossier professionnel sur i-prof est le meilleur moyen de me communiquer vos projets et perspectives nouvelles, toujours utiles pour votre suivi de carrière.