

Compte-rendu de la 3^e journée du GPB de Colmar-Guebwiller

Mardi 04 avril 2023 - Lycée Blaise Pascal

La matinée des CPE/ professeurs-documentalistes s'est déroulée autour de la thématique du temps hors-classe de l'élève notamment pour son travail personnel.

Les participants étaient répartis par petits groupes selon un format world café et réfléchissaient autour d'items définis par les coordinateurs : identification, exploitation des espaces et développement de l'autonomie de l'élève, valorisation des compétences psycho-sociales et enfin climat scolaire. Un retour sur les pistes à exploiter à la fin de la matinée a été effectué et des exemples de dispositifs ont été proposés.

1) L'identification, l'exploitation des espaces et le développement de l'autonomie de l'élève :

Durant les échanges, il a été souligné l'importance d'obtenir des moyens de «faire».

Les pistes évoquées : développer des temps d'autonomie (avec un contrat), faciliter l'accès à des salles, favoriser le travail par projet avec une grille d'évaluation pour que l'élève travaille seul. Les participants ont néanmoins précisé que faire travailler l'élève hors temps de classe était compliqué avec des problématiques différentes en collège et en lycée.

Il a été précisé **qu'il était nécessaire de laisser l'élève souffler et ne pas imposer, organiser des activités hors la classe, même ludiques.**

2) La valorisation des compétences psychosociales :

Les pistes évoquées. Développer : les compétences informationnelles et communicationnelles, la formation des délégués, les relations interpersonnelles filles-garçons, le tutorat entre élèves, les ambassadeurs harcèlement (s'appuyer sur le programme Phare), des ateliers d'éloquence et de relaxation... Idée de créer des ateliers par compétences et de faire tourner les élèves, ce qui développerait une confiance et une autonomie, propice au travail.

3) Le climat scolaire impacte directement le temps hors-classe et le travail de l'élève :

Les pistes évoquées : création de lieux de convivialité pour les élèves (bien-être, autonomie, liberté), **temps réel de pause**, implication des élèves dans certaines décisions, tutorat, ouverture du foyer en autonomie. Interdépendance entre temps de classe et hors classe (comment passer de l'un à l'autre)

Il faut également créer des temps où l'élève peut rencontrer un accompagnant.

Pour la prochaine ½ journée de travail, les CPE ont proposé des ateliers plus concrets en s'appuyant sur les compétences notamment techniques des professeurs documentalistes (logiciels de montage audio et vidéo par exemple).

L'après-midi a été consacrée à une formation et un atelier autour de la création d'un livre sonore enrichi, animé en visioconférence par Canopé Mulhouse.

Le formateur a présenté les apports pédagogiques de ce travail et soulevé les intérêts techniques du logiciel de démonstration, **Bookcreator**. Il a indiqué que l'outil ne collecte aucune donnée et permet une utilisation collaborative en ligne. Il est donc possible d'engager un travail par groupe sur un même livre. Il est recommandé d'utiliser le navigateur Chrome afin d'optimiser les fonctionnalités et d'installer une extension audio sur le navigateur. Les participants ont ensuite manipulé le logiciel et créé des extraits «audio».

Durant la dernière heure, une présentation d'un matériel audiovisuel, acquis grâce à une dotation dédiée au numérique, a été effectuée par Yvan Gerun, professeur-documentaliste au lycée Blaise Pascal de Colmar. Une présentation de chaque élément a été effectuée avec son coût. Yvan Gerun a souligné l'intérêt d'acquérir un tel matériel si l'on veut se lancer dans un projet audiovisuel.

Un retour a ensuite été effectué par des collègues ayant assisté à la ½ journée académique des professeurs-documentalistes qui se déroulait le matin.