

Aménagement des espaces : quelles pistes pour nos CDI ?



📍 FRIDA KAHLO

Communication

Décoration

Espaces

Incitation à la lecture

Matériel - Mobilier

Signalétique

Le Studium

Décoration

Espaces

Matériel et mobilier

GPB Centre Alsace

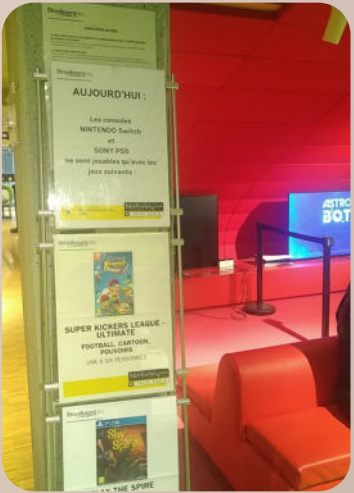
2024-25





UNE PISTE POUR SORTIR DES PLANNINGS PAPIERS TROP PETITS OU DES ENVOIS PAR MAIL NON LUS. BONNE IDÉE À PLACER À L'ENTRÉE DU CDI !

Communication





Décoration





Espaces 1/2



UN ACCUEIL CENTRÉ SUR LE PUBLIC (USAGER OU ÉLÈVE) ET LES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES QUI S'Y DÉROULENT : MOBILIER MODULABLE (BIBLIOTHÈQUES SUR ROULETTES, TABLES SUR ROULETTES) LIEUX ÉPURÉS, DES ESPACES DÉDIÉS À L'ACTIVITÉ INDIVIDUELLE (LECTURE, TRAVAIL PERSONNEL) OU EN GROUPE.





Espaces 2/2





Incitation à la lecture 1/2

**FACILE À PRÉPARER ET
INCITE LES ÉLÈVES À
ÉCHANGER POUR TROUVER
UN TITRE QUI CORRESPOND**





Incitation à la lecture 2/2

LA MÉDIATHÈQUE FAIT CHAQUE SEMAINE L'ACQUISITION DES MEILLEURES VENTES (EDISTAT). AU BOUT DE 6 MOIS, LES LIVRES SONT INTÉGRÉS AUX COLLECTIONS, OU DÉSHERBÉS !



UNE POLITIQUE D'ACQUISITION SELON 3 AXES :

- ÊTRE BIEN
- TROUVER SA PLACE
- DÉCOUVRIR LE MONDE



SUCCÈS DU MOMENT

Empruntez les meilleures ventes de ces derniers mois



- ★ 1 Succès du moment par carte
- ★ Le prêt s'ajoute au quota des 10 livres
- ★ Document non prolongeable, non réservable
- ★ Uniquement à la médiathèque Frida Kahlo





Matériel à disposition 2/2





Mobilier

D'UNE MANIÈRE GÉNÉRALE, DES ESPACES OUVERTS, ATTRACTIFS DANS LESQUELS LES USAGERS PEUVENT ÉVOLUER EN FONCTION DE LEURS BESOINS



DES ESPACES « FLUIDES » ET POLYVALENTS, FACILEMENT MODULABLES

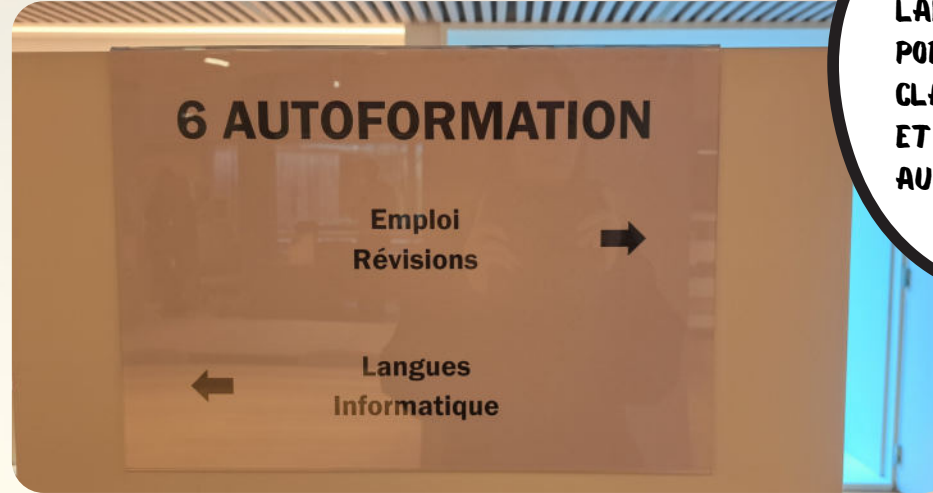


UNE CLASSIFICATION PAR BLOC, TRÈS SIMPLIFIÉE ET FACILEMENT MODIFIABLE AU BESOIN



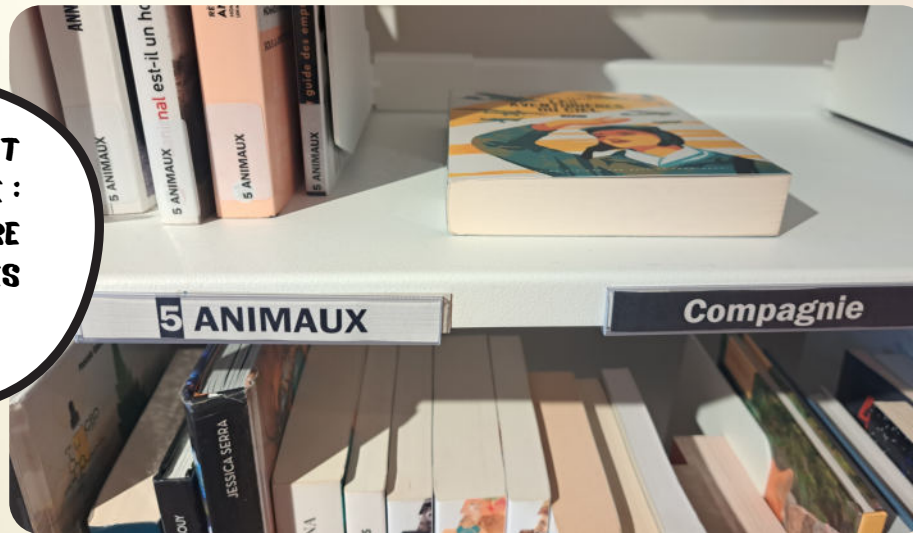


Signalétique

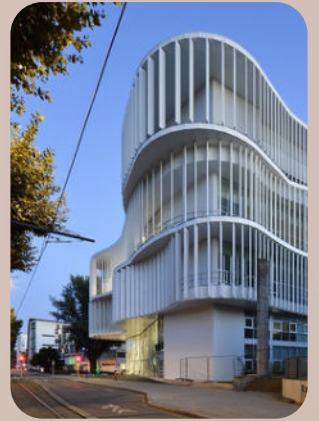


UNE SIGNALÉTIQUE SIMPLIFIÉE, EN LANGAGE NATUREL, QUI SE MET À LA PORTÉE DE L'USAGER : ABANDON DES CLASSIFICATIONS EN USAGE (DEWEY ET CDU) POUR LES DOCUMENTAIRES AU PROFIT DE GRANDS THÈMES

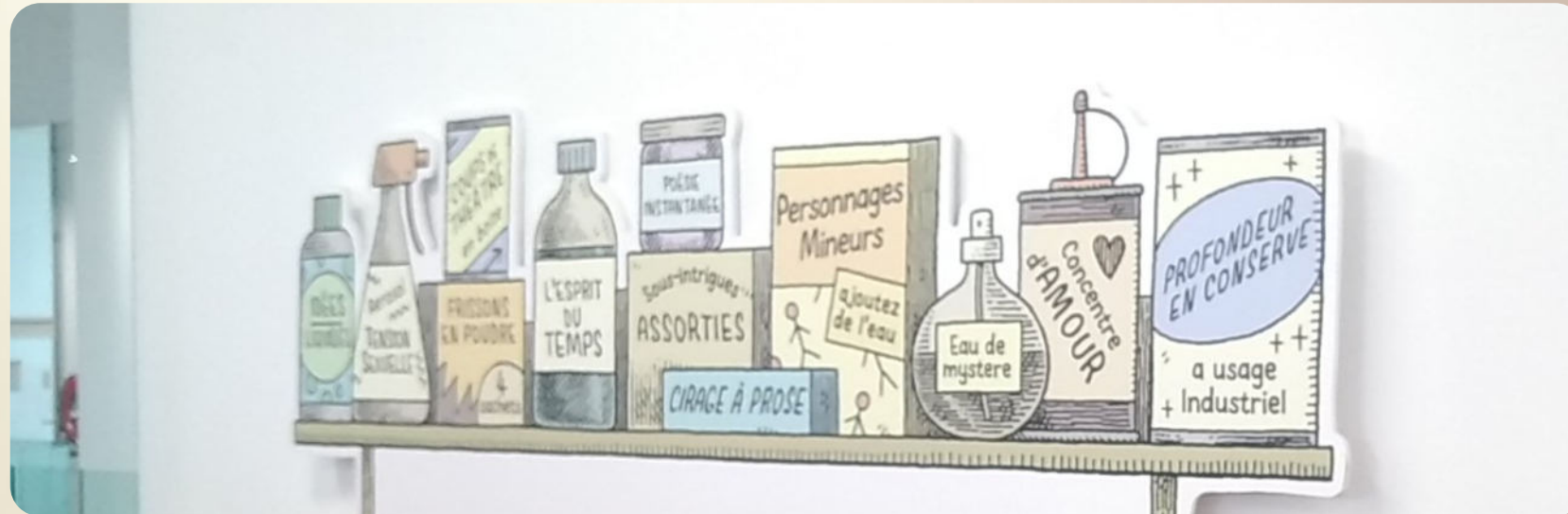
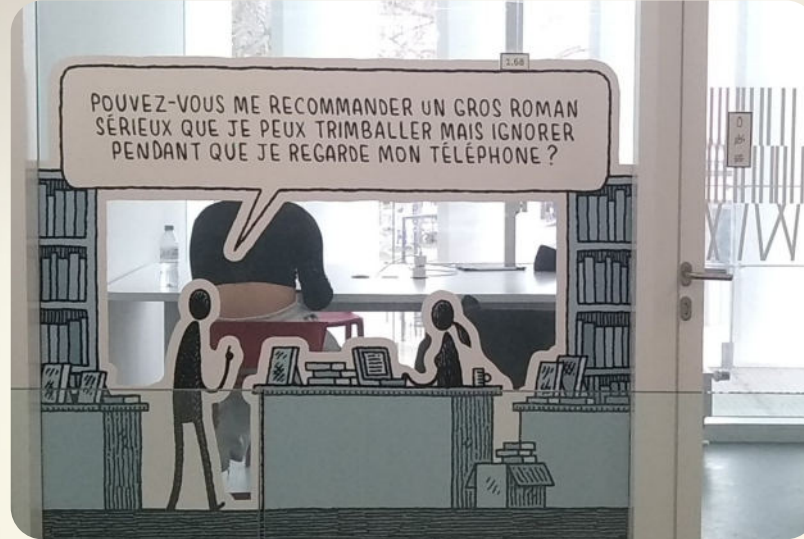
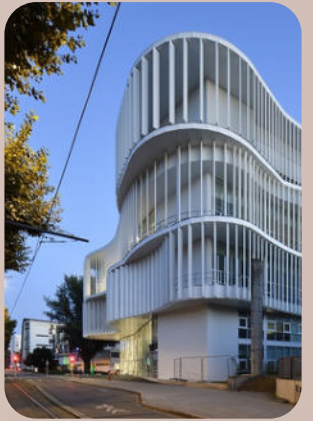
LA SIGNALÉTIQUE EST VOLONTAIREMENT ÉVASIVE : L'USAGER DOIT SE PERDRE POUR TROUVER SES PROPRES REPÈRES.



Décoration 1/2



Décoration 2/2

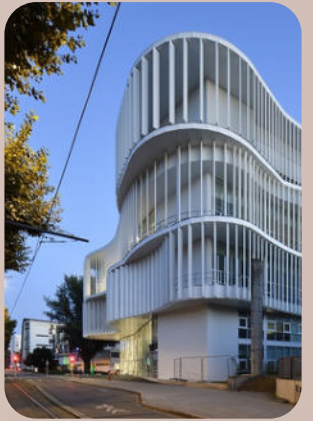


LE STUDIUM AUSSI
A SON LAC !

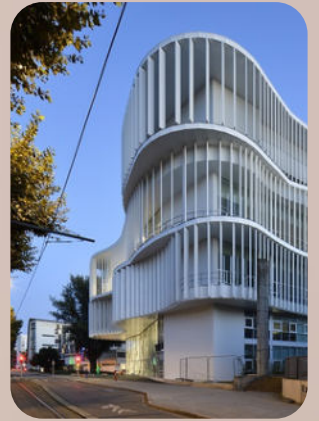
Espaces 1/2



Espaces 2/2



Matériel à disposition



Signalétique



UNE SIGNALÉTIQUE
ÉPURÉE AU STUDIUM

