

- **Intervenant**

- Pierre Yves CONNAN, maître de conférences en Sciences de l'information , UNISTRA et INSPE.

- **Contextualisation**

- Rapport de commission de l'IA (13 mars 2024). Mobiliser des connaissances, appropriation par les professeurs, travail sur les usages et non usages des IA.
- Contexte médiatique oppressant.
- Présence des IA dans les médias sous forme de graphique (ex Gallicagram)
- Utilisation des IA dans l'EN (MIA seconde , modèle interactif et adaptatif) censées aider les élèves à progresser en maths.
- Hallucination des IA , construction d'une référence erronée.
- Notions , terminologie , histoire et littératie des IA
- Avant les versions génératives, les IA jalonnaient déjà notre quotidien (assistants vocaux , reconnaissance digitalo-faciale , traduction automatique , recommandation en ligne , bulles de filtre...) - essor depuis 2010

- **Définition et spécificité :**

« L'IA est un ensemble de technologies numériques, mathématiques , statistiques et algorithmiques évoluées permettant d'imiter ou d'étendre l'intelligence humaine à l'aide des machines capables d'apprendre, de raisonner et de prendre des décisions. ». Les données utilisées le plus récemment datent de 2021.

- **Les différentes catégories d'IA :**

- **IA faible, forte et super intelligente**
- **Quid de l'IA générative ?** Risque de génération de fausses références (Bing ChatGPT, DALL-E)
- **Enjeux et principes de l'IA générative en quelques schémas**
- **Pistes de travail avec les élèves**
 - Travail sur le prompt, le vocabulaire, vérification des sources.
 - Aide , soutien
- **Pistes de travail pour les enseignants :**

L'IA, assistant pédagogique qui peut présenter un gain de temps pour la préparation des cours.