

Propositions scolaires
pour la saison
2021/2022

A ~ R

ART

RHENA

ILE CULTURELLE
KULTURINSEL

Art'Rhena propose 16 représentations de 10 spectacles différents, réservées pour vous et vos élèves.

Veillez trouver dans ce document une liste et description des spectacles concernés ainsi qu'un formulaire à remplir et à nous retourner pour réserver vos places.

*Dans le domaine artistique,
il y a un temps
pour la création
et un temps
pour la récréation.*

Nouredine Meftah,
Chanteur, sportif, danseur, écrivain,
France, Lyon, 1970

18/11/2021 - 10h & 14h
Akim rennt - Compagnie Toit Végétal
Marionnettes - pas de texte

Niveau de classe : CP - CM2
Pistes de travail : Immigration, frontières, voyage, origines, géographie, théâtre d'objet
Jauge : 60

30/11/2021 - 10h & 14h
Romance - La Soupe Cie
Marionnettes - bilingue

Niveau de classe : maternelles - CE1
Pistes de travail : Allemand, français, l'imagier
«Romance» de Blexbolex, patrimoine, voyage
Jauge : 110

11/01/2022 - 14h
Terre brûlée - Compagnie Ni
Cirque - pas de texte

Niveau de classe : CE2 - CM2
Pistes de travail : Ecologie, clown, langue imaginaire, cirque, acrobatie, histoire
Jauge : 100

02/02/2022 - 10h
Trait(s) - Compagnie SCOM
Cirque - pas de texte

Niveau de classe : maternelles
Pistes de travail : La musique, les formes, le cirque, la danse, la peinture (Kandinsky, Delaunay, Miro,...)
Jauge : 60

25/02/2022 - 14h
Je hurle ! - La Soupe Cie
Marionnettes - en français surtitré en allemand

Niveau de classe : 3e - Terminale
Pistes de travail : Poésie, droits des femmes, marionnette, théâtre documentaire, Moyen-Orient
Jauge : 300

18/03/2022 - 15h
Acqua Alta - Compagnie Adrien M & Claire B
Théâtre - pas de texte

Niveau de classe : CE2 - 4e
Pistes de travail : Ecologie, danse, vidéo, mapping, amour
Jauge : 300

25/03/2022 - 9h & 10h30
Dedans moi - Filomène et Compagnie
Théâtre - très peu de texte en français

Niveau de classe : Crèche (dès 1an) - Grande Section de maternelle
Pistes de travail : les émotions, théâtre d'objet, vidéo, arts plastiques en direct
Jauge : 50

05/04/2022 - 10h & 14h
Le garage à Papa - Compagnie des Ô
Théâtre - en français

Niveau de classe : CE1 - 6e
Pistes de travail : Parentalité, lien enfant/parent, amour, mécanique
Jauge : 100

03/05/2022 - 9h & 10h30
A quoi rêvent les méduses - Compagnie en attendant...
Danse - bilingue

Niveau de classe : Crèche (dès 2ans) - Grande Section de maternelle
Pistes de travail : Arts plastiques, ensemble de couleurs, formes, musique, danse
Jauge : 60

02/06/2022 - 10h & 14h
Les pas pareils - Compagnie l'Indocile
Théâtre - en français

Niveau de classe : CP - CM2
Pistes de travail : la différence, le handicap, le théâtre d'objet, la solidarité, la tolérance, l'ouverture
Jauge : 150



18/11/2021

10h & 14h

Akim rennt

Compagnie Toit Végétal

Marionnettes

pas de texte

Durée: 45 min + discussion

Jauge : 60 personnes

Par un mélange de dessins, de musique live, de vidéo en direct, d'objets et de bruits en tous genres, la compagnie Toit Végétal donne vie à l'histoire émouvante d'un petit garçon qui doit fuir son village à cause de la guerre. A travers lui, on découvre le quotidien de milliers d'enfants migrants. Dans cette adaptation théâtrale du livre pour enfants de Claude K. Dubois, ces événements graves sont exprimés sans pathos mais tout en sensibilité et en délicatesse...

Niveau de classe : CP - CM2



Pistes de travail :
Immigration, frontières, voyage,
origines, géographie, théâtre d'objet



30/11/2021

10h & 14h

Romance

La Soupe Cie

Marionnettes
bilingue

Durée: 45 min

Jauge : 110 personnes

C'est l'histoire d'une école, d'une maison et d'un enfant qui va d'un endroit à l'autre. Il recommence chaque jour, les scènes se répètent et cependant, le parcours n'est jamais le même. Il y a toujours de nouvelles rencontres et de nouveaux défis à surmonter. Romance, adaptation de l'imagier de Blexbolex, montre un univers qui s'élargit au fur et à mesure. Cette aventure racontée à travers des marionnettes, du papier et des couleurs n'est sûrement pas réservée qu'aux enfants !

Niveau de classe : Maternelle - CE1



Pistes de travail :
Allemand, français, l'imagier «Romance»
de Blexbolex, patrimoine, voyage

11/01/2022

14h

Terre brûlée Compagnie Ni

Cirque
pas de texte
Durée: 60 min

Jauge : 100 personnes

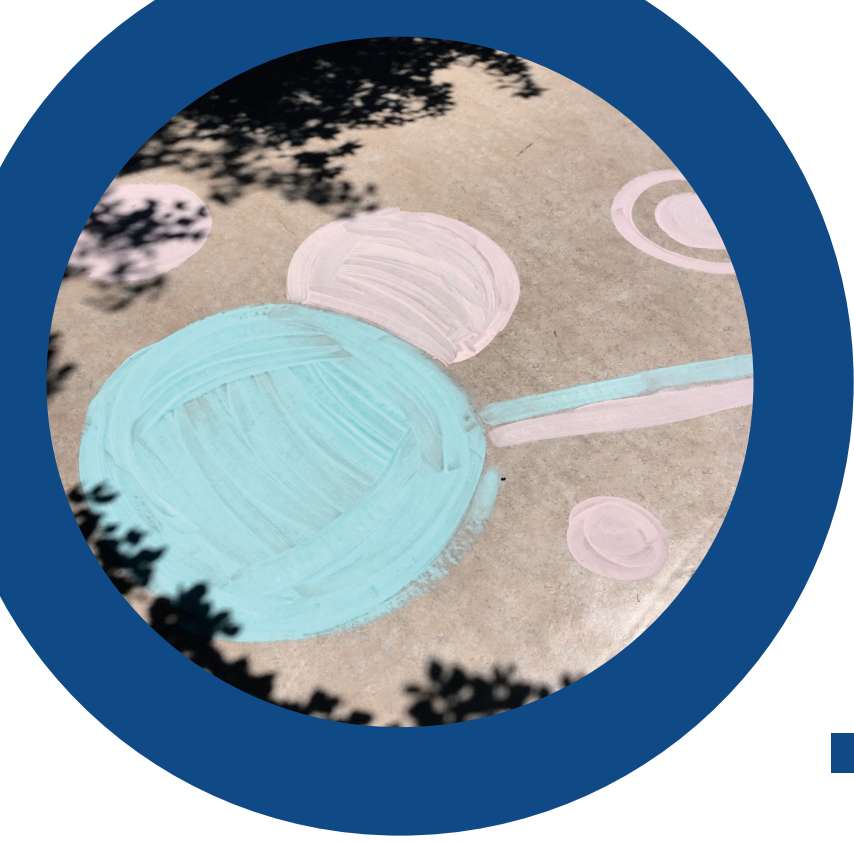


Mais pourquoi le clown Léon est-il toujours grognon ? Que se passe-t-il sur cette terre ? Que faisons-nous, les humains, ou plutôt que ne faisons-nous pas ? Les autres sont-ils responsables de sa mauvaise humeur, ou peut-il surmonter lui-même ses pensées sombres ? Broyer du noir n'aide pas, faisons de ce monde un endroit meilleur ensemble - pour vous et pour moi...

Niveau de classe : CE2 - CM2



Pistes de travail :
Ecologie, clown, langue imaginaire,
cirque, acrobatie, histoire



02/02/2022

10h

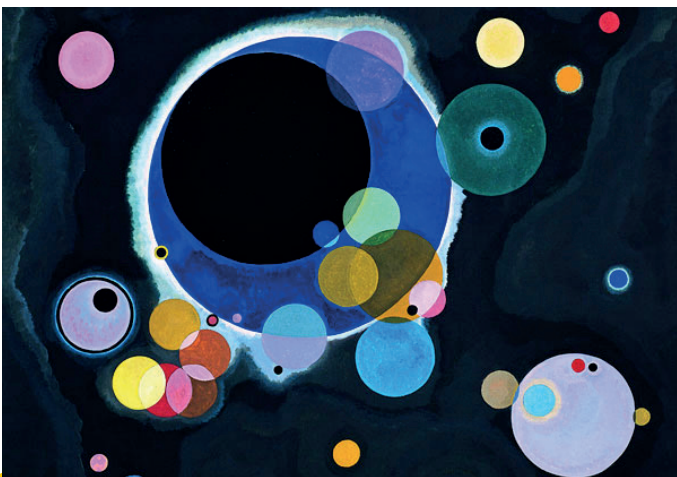
Trait(s) Compagnie SCOM

Cirque
pas de texte
Durée: 30 min

Jauge : 60 personnes

Inspiré par les œuvres des peintres abstraits Kandinsky, Miro et Delaunay, TRAIT(s) met en scène un·e circassien·ne à la roue Cyr qui entreprend la réalisation d'une œuvre picturale à l'aide de son agrès, de quelques pots de peinture et d'un complice musicien. Au rythme du jaillissement des formes et des couleurs, sous l'action de l'agrès, le mouvement circassien s'écrit, se dessine. TRAIT(s) est une ode au désir de s'exprimer et au plaisir d'inventer.

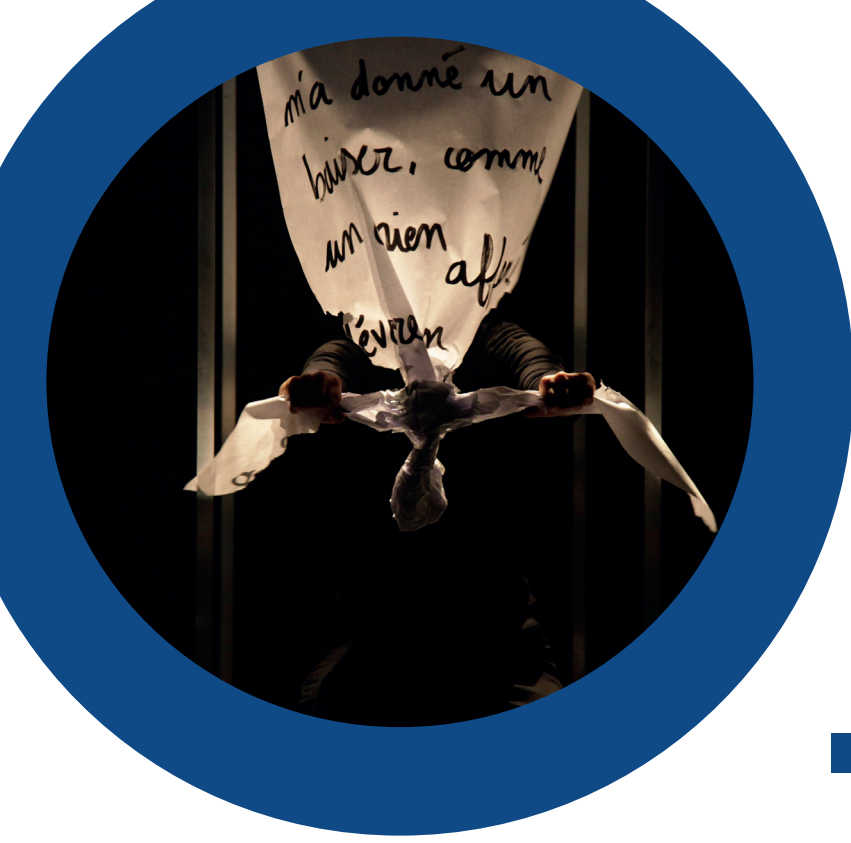
Niveau de classe : maternelle



En partenariat avec le
CRÉA - FESTIVAL



Pistes de travail :
La musique, les formes, le cirque,
la danse, la peinture (Kandinsky,
Delaunay, Miro,...)



25/02/2022

14h

Je hurle ! La Soupe Cie

Marionnettes
en français, surtitré en allemand
Durée: 60 min

Jauge : 300 personnes

Un article de presse sur le suicide d'une jeune afghane éprise de liberté et de poésie ouvre la porte sur un monde secret, celui où les femmes de ce pays se battent au sein d'un cercle clandestin de poétesses : le Mirman Baheer. Leurs armes ? des Landays, de courts poèmes en pachtou, mis en scène et en musique pour faire entendre leur appel d'urgence que les comédiennes retranscrivent grâce au papier tour à tour tableau, costume, marionnette...

Autour du spectacle :
rencontre et discussion avec les artistes et Najiba Sharif; ancienne vice-ministre au droit des femmes en Afghanistan suite à la représentation, ateliers Landays, table-ronde Femme d'Alsace

Niveau de classe : 3e - terminale



Pistes de travail :
Poésie, droits des femmes,
marionnette, théâtre documentaire,
Moyen-Orient



18/03/2022

15h

Acqua Alta

Compagnie Adrien M &
Claire B

Danse
pas de texte
Durée: 55 min

Jauge : 300 personnes

Acqua Alta raconte une histoire. Une femme, un homme, une maison. Un quotidien absurde et cousu de discorde. Mais un jour de pluie, la vie chavire : la montée des eaux engloutit la maison dans une mer d'encre. La femme glisse et disparaît. D'elle il ne reste que les cheveux. Vivants. C'est l'histoire d'une catastrophe, particulière et universelle. C'est l'histoire d'une perte et d'une quête. C'est l'histoire de la peur de l'étrange et de l'altérité, et de son apprivoisement.

Autour du spectacle : Un mapping a admirer sur la facade d'Art'Rhena avant/après le spectacle. Des outils numériques pour s'immerger dans l'univers du spectacle.

Niveau de classe : CE2 - 4e



Pistes de travail :
Ecologie, danse, vidéo, mapping,
amour



25/03/2022

9h & 10h30

Dedans moi **Filomène et Compagnie**

Théâtre
très peu de texte, en français
Durée: 30 min

Jauge : 50 personnes

« Dedans moi - je rêve. Dedans moi c'est un arc en ciel... » Ce spectacle visuel et sonore s'adresse aux sens des tout-petits à partir de 1 an. On parle de sérénité, de joie, de colère, de tristesse et bien sûr d'amour... parce que dedans nous on est tout ça à la fois. Ce voyage poétique sur les petites et grandes émotions mêle spectacle vivant, peinture, film d'animation et création musicale originale. Rêvons ensemble avec nos enfants !

**Niveau de classe : Crèche (dès 1 an)
- Grande Section de maternelle**



Pistes de travail :
les émotions, théâtre d'objet, vidéo,
arts plastiques en direct



05/04/2022

10h & 14h

Le garage à Papa

Compagnie des Ô

Théâtre
en français
Durée: 55 min

Jauge : 100 personnes

Sur quoi ces deux garagistes travaillent-ils si dur ? Pourquoi y a-t-il un lit au milieu du garage ? Aucune voiture n'est réparée sur cette scène, aucun pneu n'est changé... Ici, tout tourne autour des papas ! Tout comme une voiture, les papas prennent de l'âge. Ils ont besoin de soins et parfois il faut refaire les niveaux et vidanger les idées noires. Ces deux garagistes font rire petits et grands et rappellent que les grands aussi étaient petits un jour...

Niveau de classe : CE1 - 6e



Pistes de travail :
Parentalité, lien enfant/parent,
amour, mécanique



03/05/2022

9h & 10h30

A quoi rêvent les méduses

Compagnie en attendant...

Danse
bilingue

Durée: 30 min

Jauge : 60 personnes

Un homme est allongé sur une grande feuille de papier blanc. Il dort. Il rêve. Au cours de sa traversée nocturne, il va explorer le tapis de feuilles et qui va lui révéler des mondes inconnus, enfouis. Où sommes-nous quand nous dormons, que plus rien n'existe pour nous-mêmes ? Dans l'obscurité, le silence et l'immobilité, parfois nous voyons, nous entendons, nous marchons. Parfois nous dansons ! La nuit nous rêvons. Est-ce que les méduses rêvent aussi ?

Niveau de classe :
Crèche (dès 2 ans) - Grande Section de maternelle



Pistes de travail :
Arts plastiques, ensemble de couleurs, formes, musique, danse



02/06/2022

10h & 14h

Les pas pareils

Compagnie l'Indocile

Théâtre
en français
Durée: 45 min

Jauge : 150 personnes

Elle s'appelle Rainette. Aujourd'hui, debout-comme-elle-peut, elle va devoir traverser la sombre forêt, croiser la route d'une fée rock'n roll, un prince-charmeur pas-charmant-du-tout, un bourreau surmotivé, et retrouver le château afin d'y récupérer quelque chose d'essentiel. Un secret. Prenez le risque d'accompagner Rainette pas à pas, cahin-caha, dans ce voyage drôle et émouvant qui met la tête à l'envers. Ou à l'endroit, c'est selon. Bienvenue chez les Pas-Pareils où la différence est toujours une chance...

Niveau de classe : CP - CM2



Pistes de travail :
la différence, le handicap, le théâtre d'objet, la solidarité, la tolérance, l'ouverture

Fiche d'inscription

pour une représentation à destination

des publics scolaires

A remplir et rendre **un mois avant** le spectacle choisi au plus tard.
Merci de remplir une fiche **par classe et par spectacle**.
Si vous souhaitez assister à plusieurs représentations avec la même classe, merci de bien vouloir remplir des fiches différentes.

Etablissement :

Adresse :
Code postal :
Ville :
E-mail :

Professeur·e référent·e :

Nom :
Prénom :
Fonction :
Téléphone :
E-mail :

Classe concernée :

Niveau :
Nombre d'élèves :
Nombre
d'accompagnateur·trices :

Spectacle et horaire choisis :

COMMUNICATION

ACTIONS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

En lien avec chaque spectacle, Art'Rhena vous propose **des médiations adaptées et des instants privilégiés gratuits** autour d'une oeuvre pour vous et vos élèves.

Nous sommes en mesure de vous proposer les actions suivantes :

AVANT LE SPECTACLE

- Une médiation adaptée
- Assister à une répétition (pour certains spectacles)
- Clefs de compréhension du spectacle

APRES LE SPECTACLE

- Une rencontre avec les artistes
- Une visite des coulisses

A TOUT MOMENT

- Une visite de notre salle de spectacle

TARIFS ET MODALITES

Pour cette saison, Art'Rhena prévoit un tarif unique pour chacun des spectacles de **5€ la représentation par élève, gratuit pour les accompagnateur·trices.**

TYPE DE REGLEMENT

Modalités de paiement : chèque le jour de la représentation ou mandat administratif après envoi d'une facture.

Pour un projet plus long, intégrant une pratique artistique ou pour toutes autres questions, merci de contacter :

Mathilde Feutry

chargée du développement des publics et de la médiation

Tel : 03.89.71.94.29

E-mail : mathilde.feutry@artrhena.eu