



## LES EXPLORATEURS

PROGRAMME  
DES ACTIONS ÉDUCATIVES  
DESTINÉ AUX GROUPES

2021—2022





Les espaces  
de savoir

Habiter en ville

# SOMMAIRE

**P.04** LE 5<sup>e</sup> LIEU : PRÉSENTATION

**P.05** LES ACTIONS ÉDUCATIVES

**P.06** PRÉPARER SA VISITE

**P.07** EN AUTONOMIE

**P.08** LE PROGRAMME DES ACTIONS ÉDUCATIVES

- 08 Les activités par niveau scolaire
- 10 L'exposition *Un voyage à Strasbourg*
- 11 La cathédrale
- 12 Grande-Île et Neustadt, patrimoine mondial de l'Unesco
- 14 Au fil de l'eau
- 15 Jardins
- 16 Habitat
- 18 Europe et Citoyenneté
- 19 Imprimerie
- 20 Art dans la ville

**P.21** LES PARTENAIRES DES PARCOURS CROISÉS

**P.23** STRASBOURG, VILLE D'ART ET D'HISTOIRE



# LE 5<sup>e</sup> LIEU PRÉSENTATION

Le 5<sup>e</sup> Lieu a ouvert ses portes en décembre 2019 et s'affiche comme un nouveau lieu de référence de la vie culturelle strasbourgeoise.

Le 5<sup>e</sup> Lieu est un espace ouvert à tou-s-tes les Strasbourgeois-es, aux visit-eurs-euses et à tou-s-tes les curieu-x-ses, pour leur permettre de (re)découvrir la ville de Strasbourg à travers son patrimoine, son architecture et sa vie culturelle. Ce lieu ressource est ainsi envisagé comme un point de départ invitant à « vivre » la ville, son histoire, ses paysages et ses structures culturelles grâce à une offre complète : renseignements et conseils, billetterie spectacles, parcours d'exposition, programmation culturelle et éducative, point de vente de produits culturels.

Ainsi, sur plus de 1000 m<sup>2</sup> accessibles au public, le 5<sup>e</sup> Lieu associe la Boutique Culture, l'exposition permanente *Un voyage à Strasbourg* et le Cabinet des Estampes et des Dessins.

Le parcours d'exposition *Un voyage à Strasbourg* est dédié à la ville, lue à travers le prisme du patrimoine, de l'architecture et des paysages. En écho avec ce parcours, des expositions temporaires sont régulièrement proposées.



## POURQUOI CE NOM ?

« 5<sup>e</sup> Lieu » évoque à la fois l'adresse de l'immeuble, 5 place du Château, et le 5<sup>e</sup> bâtiment de la place, aux côtés de la Cathédrale Notre-Dame, du lycée Fustel-de-Coulanges, du Palais Rohan et de la Maison de l'Œuvre Notre-Dame. Il évoque également l'idée d'une offre de service accessible à tou.s.tes.



# LES ACTIONS ÉDUCATIVES

Le 5<sup>e</sup> Lieu vous invite à découvrir l'architecture et le patrimoine de Strasbourg via des approches variées alliant numérique, expériences polysensorielles et pratiques artistiques, et ce dans le cadre de formats multiples : visites, ateliers ou parcours autonomes. Les parcours thématiques proposent de voyager au 5<sup>e</sup> Lieu et à la rencontre de la ville *in situ*.

Ce programme est destiné à tous types de groupes : établissements scolaires, centres de loisirs, structures médico-sociales...

Au plaisir de partager avec vous les merveilles de Strasbourg !

## LES PARCOURS CROISÉS

En complémentarité avec l'offre du 5<sup>e</sup> Lieu, le programme s'enrichit de parcours croisés dans différents établissements municipaux : Archives de la Ville et de l'Eurométropole de Strasbourg, Musées, Fondation de l'Œuvre Notre-Dame, Lieu d'Europe et Fonds patrimonial de la Ville de Strasbourg.

## LES NOUVEAUTÉS 2021-2022

- Atelier «Dessine tout ce qui te passe par la fenêtre»
- Atelier «Jetez l'encre au 5<sup>e</sup> Lieu»

# PRÉPARER SA VISITE



## → PUBLIC EN SITUATION DE HANDICAP

L'équipe de médiation du 5<sup>e</sup> Lieu vous propose des visites et ateliers adaptables aux différents publics en situation de handicap.

Consultez-nous pour construire votre visite.

Inscription à partir  
du lundi 20 septembre  
2021

→ [5elieu.strasbourg.eu](http://5elieu.strasbourg.eu)



**Le 5<sup>e</sup> Lieu est « covid-compatible » !**

Les mesures gouvernementales y sont appliquées pour la sécurité de nos publics.

## VISITES

Les visites, sur site ou au 5<sup>e</sup> Lieu, permettent de découvrir Strasbourg.

Durée : les visites durent 1h sauf demande particulière.

La visite contée « Raconte-moi la maison de Barbapapa » dure 45 minutes.

En ville : **LUN. – VEN.** 9h – 18h

Au 5<sup>e</sup> Lieu : **MAR. – VEN.** 9h – 18h

## ATELIERS AU 5<sup>e</sup> LIEU

Les ateliers complètent la visite.

À cette occasion, les élèves approfondissent un thème à partir du parcours d'exposition et/ou de documents (archives, plans, maquettes) puis participent à un temps créatif.

Durée : Les ateliers durent 1h30 sauf demande particulière

**MAR. – VEN.** 9h – 18h

Les élèves demeurent sous la responsabilité et la surveillance des enseignants et/ou des accompagnateurs pendant les activités.

## TARIFS

- Forfait animation pour les groupes égaux ou inférieurs à 12 personnes : 15 €.
- Forfait animation pour les groupes supérieurs à 12 personnes : 20 €.
- Gratuité pour les groupes scolaires situés dans les zones d'éducation prioritaires.

# EN AUTONOMIE



Le 5° Lieu vient jusqu'à vous !

- Les groupes peuvent venir en autonomie, en s'inscrivant sur [5elieu.strasbourg.eu](http://5elieu.strasbourg.eu)
- Des documents pédagogiques pour tous les niveaux ! Plaquettes, livrets-jeux, livrets pédagogiques, jeux de piste sont distribués lors des visites et ateliers. Ils peuvent également être utilisés pour accompagner les visites en autonomie. Disponibles en téléchargement sur [5elieu.strasbourg.eu](http://5elieu.strasbourg.eu)
- Une visite virtuelle du 5° lieu sera disponible sur notre site internet.
- Pour un projet sur-mesure, notre équipe de médiation reste à votre écoute.

Merci de contacter :

Marie-Séverine PILLON

Chargée de la Médiation et des Publics

03 68 98 50 00 — poste 80 423

[marie-severine.pillon@strasbourg.eu](mailto:marie-severine.pillon@strasbourg.eu)

[5elieu-groupes@strasbourg.eu](mailto:5elieu-groupes@strasbourg.eu)

# LE PROGRAMME DES ACTIONS ÉDUCATIVES

## LES ACTIVITÉS PAR NIVEAU SCOLAIRE

	MATERNELLE	PRIMAIRE	COLLÈGE	LYCÉE
<b>DÉCOUVERTE DU PARCOURS D'EXPOSITION</b>				
<b>LA CATHÉDRALE</b>				
AU 5 <sup>e</sup> LIEU → Atelier L'aventure de la construction de la cathédrale				
EN VILLE → Visite La cathédrale Notre-Dame				
<b>GRANDE-ÎLE ET NEUSTADT, PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO</b>				
AU 5 <sup>e</sup> LIEU → Visite Grande-Île et Neustadt à travers l'exposition permanente				
→ Atelier Dessine tout ce qui te passe par la fenêtre			6 <sup>e</sup>	
→ Atelier Construisons la Grande-Île				
→ Atelier A comme Architecture : la place du Château		CP > CE2		
→ Atelier Le développement urbain de Strasbourg				
EN VILLE → Visite La Grande-Île				
→ Visite La Neustadt				
→ Visite Grande-Île et Neustadt : de la place du Château à la place de la République				
<b>AU FIL DE L'EAU</b>				
AU 5 <sup>e</sup> LIEU → Visite L'eau, le port et les Deux- Rives à travers l'exposition permanente				
EN VILLE → Visite Presqu'île Malraux : du port au nouveau quartier				



	MATERNELLE	PRIMAIRE	COLLÈGE	LYCÉE
<b>JARDINS</b>				
AU 5 <sup>e</sup> LIEU → Atelier Un jardin imaginé				
EN VILLE → Visite Parc de l'Orangerie				
→ Visite contée du parc de l'Orangerie				
<b>HABITAT</b>				
AU 5 <sup>e</sup> LIEU → Visite Habiter en ville à travers l'exposition permanente				
→ Visite contée Raconte-moi la maison de Barbapapa				
→ Atelier Hautepierre, un nid d'abeilles			6 <sup>e</sup>	
EN VILLE → Visite Habiter la ville : le logement à Strasbourg				
→ Visite Le logement social : la cité-jardin du Stockfeld				
→ Visite La cité Rotterdam				
<b>EUROPE ET CITOYENNETE</b>				
EN VILLE → Visite Le quartier européen				
<b>IMPRIMERIE</b>				
AU 5 <sup>e</sup> LIEU → Atelier Jetez l'encre au 5 <sup>e</sup> Lieu				
EN VILLE → Visite en mode jeu de piste Sur les pas des imprimeurs		CM1 - CM2		
→ Visite Sur les pas des imprimeurs				
<b>ART DANS LA VILLE</b>				
EN VILLE → Visite Les œuvres d'art contemporain dans l'espace public				
→ Visite Le Street Art				

# L'EXPOSITION UN VOYAGE À STRASBOURG

Le parcours d'exposition vous propose une balade urbaine à travers le Strasbourg historique et le Strasbourg de demain. C'est une invitation à découvrir et comprendre la ville sous le prisme de ses paysages, de son architecture et de son patrimoine.

Ce centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine raconte Strasbourg à travers des dispositifs ludiques, interactifs et numériques (multimédias, vidéos, mapping, maquettes, plans, photographies, matériaux, odeurs...) qui sont autant de clés de lecture pour aller à la découverte du territoire.

- Le film introductif « Strasbourg au fil des siècles » donne à voir l'évolution de la ville grâce à des reconstitutions 3D, cartes, archives et vues actuelles.
- Des paysages sont ensuite déclinés sous la forme de maquettes tactiles, films, jeux et dispositifs numériques : Vivre avec l'eau, Grande-Île, Neustadt, Quartier européen, HautePierre et Deux-Rives.

- La salle « Portrait d'une ville » propose une vue kaléidoscopique de la ville à travers un mapping cartographique d'un territoire en mouvement et la découverte de Strasbourg et ses quartiers.
- Enfin un parcours immersif présente les différentes manières de vivre la ville, entre reconstitutions de rues, odeurs, sons et ambiances : habiter en ville, les espaces du sacré, produire – travailler – échanger, étudier, flâner, se cultiver.



## AU 5<sup>e</sup> LIEU

Visite virtuelle de l'exposition disponible sur le site [5elieu.strasbourg.eu](http://5elieu.strasbourg.eu)

Visite guidée de l'exposition avec une médiatrice (Primaire > Post-bac)

Différents thèmes sont possibles :

- Découverte du parcours d'exposition
- Grande-Île et Neustadt
- L'eau, le port et les Deux-Rives
- Habiter en ville
- À la demande : d'autres thématiques peuvent être abordées en fonction de votre programme.





# LA CATHÉDRALE

Édifice majestueux et incontournable du panorama strasbourgeois, la cathédrale Notre-Dame scande le paysage. Véritable dentelle de grès rose, elle est une encyclopédie de l'architecture médiévale à ciel ouvert.

## AU 5<sup>e</sup> LIEU

→ **Atelier L'aventure de la construction de la cathédrale** (Primaire > Collège)  
Comprendre les étapes de la construction de la cathédrale à partir de maquettes physiques et numériques.

## EN VILLE

→ **Visite La cathédrale Notre-Dame** (Primaire > Post-bac)  
Visite exclusivement entre 8h30 et 10h.  
Pas de visite en décembre.

## EN AUTONOMIE

- **Livret-jeux** *La cathédrale Notre-Dame de Strasbourg* (7-10 ans)
- **Livret pédagogique** *La cathédrale Notre-Dame* (Collège)
- **Jeu de piste** *La cathédrale dans la ville* (Lycée > Post-bac)
- **Plaquette trilingue** *La cathédrale Notre-Dame* (Lycée > Post-bac)

## LES PARCOURS CROISÉS

### Au Musée de l'Œuvre Notre-Dame

- Visite contée *Le chantier de la cathédrale* (5-10 ans)
- Visite *La cathédrale au musée* (9-20 ans et +)
- Visite *Le dessin d'architecture du Moyen Âge* (15-20 ans et +)
- Atelier *Corps* (9-15 ans et +)

### À la Fondation de l'Œuvre Notre-Dame

- Visite des *Ateliers de la cathédrale* (à partir de 9 ans)

### Aux Archives de la Ville et de l'Eurométropole de Strasbourg

- Mallette pédagogique *La cathédrale dans la cité*



# GRANDE-ÎLE ET *NEUSTADT*, PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

Ville d'eau située au carrefour de multiples influences, Strasbourg s'est développée en bénéficiant de nombreux échanges commerciaux, politiques et intellectuels. La circulation des formes et des idées a ainsi doté la ville d'un ensemble patrimonial exceptionnel, inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l'Unesco. La Grande-Île, caractéristique de l'Europe rhénane, et la *Neustadt*, extension impériale conçue au 19<sup>e</sup> siècle, forment un ensemble urbain cohérent, structuré autour de la cathédrale, chef-d'œuvre majeur de l'art gothique.

## AU 5<sup>e</sup> LIEU

- **Visite Grande-Île et Neustadt**  
à travers l'exposition permanente  
(Collège > Post-bac)
- **Dessine tout ce qui te passe par la**  
**fenêtre !** (CP > 6<sup>e</sup>)  
Jouons avec les fenêtres et les  
architectures strasbourgeoises ! Lors  
de l'atelier, chaque enfant est libre de  
dessiner les fenêtres manquantes d'une  
façade emblématique strasbourgeoise.  
À la fin de l'atelier, les façades réalisées  
par les enfants sont assemblées de  
manière à recomposer une nouvelle  
ville imaginaire !
- **Atelier Construisons**  
**la Grande-Île** (Primaire)  
À l'aide des célèbres planchettes de  
bois Kapla, découvrez et construisez  
les Ponts Couverts de la Grande-Île.  
Géométrie, physique et mathématiques  
seront au rendez-vous en s'amusant !
- **Atelier A comme Architecture :**  
**la place du Château** (CP > CE2)  
Découverte des bâtiments  
de la place du Château entre jeux et  
croquis. Tout est dans le détail !
- **Atelier Le développement**  
**urbain de Strasbourg**  
(Lycée > Post-bac)  
Appréhender les tenants et les  
aboutissants de l'occupation par  
l'Homme du territoire de Strasbourg et  
imaginer la ville de demain.

## EN VILLE

- **Visite La Grande-Île** (Collège > Post-bac)
- **Visite La Neustadt** (Collège > Post-bac)
- **Visite Grande-Île et Neustadt :**  
de la place du Château à la place de la  
République (Collège > Post-bac)

## EN AUTONOMIE

- **Livret pédagogique** *La Neustadt*  
(Collège)
- **Jeux de piste**  
*Patrimoines immatériels*  
(Lycée - Post-bac)  
*Place aux 5 sens* (Primaire)  
*Les mystères de la place du Château*  
(Primaire)  
*À la découverte de la Neustadt*  
(Lycée > Post-bac)  
*La Grande-Île : tout est dans le détail !*  
(Lycée > Post-bac)
- **Plaquettes trilingues**  
*Grande-Île et Neustadt*  
(Lycée > Post-bac)  
*L'Art nouveau* (Lycée > Post-bac)

## LES PARCOURS CROISÉS

### Aux Archives de la Ville et de l'Eurométropole de Strasbourg

- Atelier Strasbourg impériale, aspects  
de la *Neustadt* (Primaire > Collège)
- Atelier Strasbourg au temps du  
*Reichsland* : extension urbaine et  
modernisation (1870-1914)

### Au Musée historique

- Visite Strasbourg, contours et percées  
(à partir de 9 ans)



# AU FIL DE L'EAU

L'eau et l'organisation des activités portuaires ont joué un rôle important dans le développement de Strasbourg. La ville s'est construite sur l'Ill et la Bruche, à proximité du Rhin. L'histoire de Strasbourg et celle de son port sont étroitement liées. Partez à la découverte du patrimoine portuaire, porteur d'expériences humaines et tourné vers l'avenir.

## AU 5<sup>e</sup> LIEU

→ **Visite L'eau, le port et les Deux-Rives à travers l'exposition permanente** (Primaire > Post-bac)

## EN VILLE

→ **Visite Presqu'île Malraux : du port au nouveau quartier** (Collège > Post-bac)

## EN AUTONOMIE

- **Jeu de piste À la découverte du Port du Rhin** (Lycée > Post-bac)
- **Plaquette Du Port aux Deux-Rives** (Lycée > Post-bac)

## LES PARCOURS CROISÉS

### Aux Archives de la Ville et de l'Eurométropole de Strasbourg

- Atelier Strasbourg au fil de l'eau (Primaire > Collège)
- Atelier Strasbourg Deux-Rives (Collège > Lycée)



# JARDINS

Poumons de la ville de Strasbourg, les jardins publics permettent la rencontre entre les habitants, la nature, l'architecture et l'art contemporain. Espaces de nature à préserver, ils constituent un patrimoine naturel commun.

## AU 5<sup>e</sup> LIEU

- **Atelier Un jardin imaginé** (Primaire)  
Avec les outils que sont nos 5 sens, découverte de jardins historiques et cosmopolites puis création d'un jardin collaboratif.

## EN VILLE

- **Visite Parc de l'Orangerie**  
(Maternelle > Collège)  
À partir du 21 mars 2022
- **Visite contée du Parc de l'Orangerie**  
(Maternelle > Primaire)  
À partir du 21 mars 2022

## EN AUTONOMIE

- **Jeu de piste *Un bestiaire à ciel ouvert***  
(Primaire)
- **Jeu de piste à vélo *Les Parcs***  
(Lycée > Post-bac)
- **Livret-jeux *Les parcs et jardins à Strasbourg*** (7-11 ans)
- **Plaquette *Le Parc de l'Orangerie***  
(Lycée > Post-bac)

## LES PARCOURS CROISÉS

### Aux Archives de la Ville et de l'Eurométropole de Strasbourg

- **Atelier Parcs et jardins à Strasbourg**  
du Moyen Âge à nos jours  
(Primaire – Collège)

### Au Musée de l'Œuvre Notre-Dame

- **Atelier Jardin** (6-10 ans)  
À partir du 2 mai 2022.



# HABITAT

Lieu de vie par excellence, l'habitat à Strasbourg a revêtu des formes diverses au fil du temps. De la demeure princière au logement social, il constitue une clé de lecture privilégiée pour comprendre une ville et ses habitants.

## AU 5<sup>e</sup> LIEU

→ **Visite Habiter en ville à travers l'exposition permanente**  
(Primaire > Lycée)

→ **Visite contée Raconte-moi la maison de Barbapapa** (Maternelle)  
Laissez-vous conter l'album *La maison de Barbapapa* d'Annette Tison et Talus Taylor et partez à la découverte de l'évolution de l'habitat strasbourgeois.

→ **Atelier Hautepierre, un nid d'abeilles** (Primaire > 6<sup>e</sup>)

Tamponnez l'architecture du quartier Hautepierre à l'aide du jeu développé par l'illustrateur Aurélien Débat et laissez place à votre imagination.



## EN VILLE

- **Visite Habiter la ville : le logement à Strasbourg** (Collège > Lycée)  
Départ place Broglie.
- **Visite Le logement social : la cité-jardin du Stockfeld**  
(Collège > Post-bac)
- **Visite La cité Rotterdam**  
(Collège > Lycée)

## EN AUTONOMIE

- **Livret pédagogique *Habiter la ville*** (Collège)
- **Plaquette *Cité Rotterdam***  
(Lycée > Post-bac)

## LES PARCOURS CROISÉS

### Au Musée des Arts décoratifs

- Visite *Comme un Prince* (9-10 ans)
- Visite *Architecture et décors royaux* (9-20 ans et +)  
Indisponible du 15/11/21 au 13/03/22.

### Au Musée alsacien

- Visite *Habiter, manger, s'habiller, dormir* (6-14 ans)

### Aux Archives de la Ville et de l'Eurométropole de Strasbourg

- Atelier *Mon école, mon quartier*  
(Primaire, à partir du CE2)
- Mallette pédagogique 1910 *Attention travaux ! De la Grande Percée au Stockfeld*



# EUROPE ET CITOYENNETÉ

Le quartier européen fait partie intégrante de l'identité de la ville de Strasbourg. Les médiations proposées mettent en lumière les valeurs européennes et citoyennes d'aujourd'hui et de demain.

## EN VILLE

- **Visite Le quartier européen**  
(Collège > Post-bac)

## EN AUTONOMIE

- **Jeu de piste *Les Écoles*** (Primaire)
- **Livret pédagogique trilingue**  
*Le quartier européen* (Collège)
- **Jeu de piste *Super citoyen***  
(7-15 ans). Dans le centre-ville.

## LES PARCOURS CROISÉS

### **Au Lieu d'Europe / Centre d'Information sur les Institutions Européennes**

- L'exposition permanente (visite libre ou accompagnée sur demande).

### **Animations pour les scolaires**

- L'Eurovoyageur (CM1 - CM2)
- Destination Europe (Collège > Lycée)
- Jeu multimédia Eurocapitale (Lycée)
- Jeu de connaissances Eurodéfi (Primaire > Collège)
- Jeu de piste Europe à la trace (Primaire > Lycée)
- Jeu de connaissances Euroquiz (Lycée)

### **Au Musée historique**

- Visite en autonomie Les valeurs de l'Union européenne (9-20 ans et +)

### **Aux Archives de la Ville et de l'Eurométropole de Strasbourg**

- Atelier en ligne Strasbourg, siège du Conseil de l'Europe, sur [archives.strasbourg.eu](http://archives.strasbourg.eu), rubrique Action éducative, ressources en ligne.

# IMPRIMERIE

Suivez la trace de Gutenberg, inventeur de l'imprimerie, et de ses acolytes. Intrigues et personnages de caractère seront au rendez-vous pour une série d'aventures palpitantes au cœur des méandres du centre historique.

## AU 5<sup>e</sup> LIEU

- **Atelier Jetez l'encre au 5<sup>e</sup> Lieu**  
(Primaire)

## EN VILLE

- **Visite en mode jeu de piste**  
**Sur les pas des imprimeurs**  
(CM1 > Collège)
- **Visite Sur les pas des imprimeurs**  
(Collège > Post-bac)

## EN AUTONOMIE

- **Jeu de piste** *Sur les pas des imprimeurs* (Primaire)
- **Plaquette trilingue** *Gutenberg et l'imprimerie* (Lycée > Post-bac)

## LES PARCOURS CROISÉS

### Fonds patrimonial et Centre de l'illustration

- Visite *Histoire du livre au fil du temps*  
(Primaire, Collège, Lycée)

### Au Musée historique

- *Gutenberg, une révolution*  
(Primaire > Post-bac)





# ART DANS LA VILLE

Les œuvres d'art dans l'espace public enrichissent le patrimoine strasbourgeois. Elles offrent l'occasion de promenades variées et d'expériences étonnantes dans l'espace et dans le temps. Qu'il s'agisse de commandes ou de *Street Art*, ces œuvres contribuent à la définition des paysages urbains.

## EN VILLE

- Visite **Les œuvres d'art dans l'espace public**  
(Collège > Post-bac)
- Visite **Le *Street Art***  
(Collège > Post-bac)

## EN AUTONOMIE

- **Plaquette trilingue *Art et paysages urbains*** (Lycée > Post-bac)

# LES PARTENAIRES DES PARCOURS CROISÉS



## LES ARCHIVES DE LA VILLE ET DE L'EUROMÉTROPOLE DE STRASBOURG

32 avenue du Rhin

Les archives sont le fruit et le reflet de l'activité humaine. Elles représentent l'ensemble des documents produits ou reçus par les administrations, les organisations de toute nature et les particuliers. L'action éducative des Archives a pour vocation de faire connaître les archives au public scolaire (du primaire au supérieur) et à tout autre jeune public, à partir d'animations culturelles et pédagogiques diversifiées (visites, ateliers, expositions). Des animations sur mesure sont proposées aux publics spécifiques (centres de loisirs, personnes en situation de handicap).

Programme complet et infos pratiques

→ [archives.strasbourg.eu](https://archives.strasbourg.eu)

---

### Tarif

→ Activités gratuites

### Inscriptions

educatif.archives@strasbourg.eu

### Renseignements

Marie BEIL — archiviste, chargée de l'action éducative des Archives — 03 68 98 62 19



## LES MUSÉES DE STRASBOURG

### Musée alsacien

23-25 quai Saint-Nicolas

### Musée des Arts décoratifs – Palais Rohan

2 place du Château

### Musée historique

2 rue du Vieux-Marché-aux-Poissons

### Musée de l'Œuvre Notre-Dame

3 place du Château

Le service éducatif et culturel des Musées conçoit des approches éducatives incitant le visiteur à regarder une œuvre ou un objet, à l'interpréter, à l'apprécier et à se l'approprier, favorisant ainsi la rencontre de chacun avec ces œuvres et objets. Le programme des actions éducatives destiné à tous types de groupes propose différentes visites thématiques en compagnie d'un médiateur culturel et des aides à la visite en autonomie.

Programme complet et infos pratiques

→ [musees.strasbourg.eu](https://musees.strasbourg.eu)

---

### Tarifs

→ 15 € jusqu'à 12 participants / 20 € pour plus de 12 participants / Gratuité pour les REP

### Inscriptions et renseignements

03 68 98 51 54 — LUN. – VEN. 8h30 - 12h30  
[musees.strasbourg.eu](https://musees.strasbourg.eu)



## LA FONDATION DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME

Ateliers - 6 rue des Cordiers

La Fondation de l'Œuvre Notre-Dame, institution séculaire, a pour raison d'être et pour but essentiel l'entretien et la conservation-la restauration de la cathédrale de Strasbourg. Ses ateliers veillent sur la cathédrale depuis des siècles au moyen de leur faculté opérative, héritière des bâtisseurs. Leur science des matériaux s'enrichit au fil du temps et génère de nouveaux métiers. Depuis 2020, les savoir-faire de la Fondation sont inscrits au Patrimoine culturel immatériel de l'Unesco avec 17 ateliers d'Europe.

Programme complet et infos pratiques

→ [oeuvre-notre-dame.org](http://oeuvre-notre-dame.org)

---

### Tarif

→ Activités gratuites pour les scolaires

### Inscriptions

[oeuvre-notre-dame.org/entretien-conservation-restauration/nos-ateliers/visiter-nos-ateliers](http://oeuvre-notre-dame.org/entretien-conservation-restauration/nos-ateliers/visiter-nos-ateliers)

### Renseignements

03 68 98 51 42

Ascension vers la plateforme de la cathédrale, possible pour les scolaires. Infos pratiques sur

<https://www.oeuvre-notre-dame.org/cathedrale-de-strasbourg/visiter-cathedrale>



## LE LIEU D'EUROPE

8 rue Boecklin

Lieu d'éducation à la citoyenneté européenne ouvert à tous, le Lieu d'Europe a pour vocation de faire connaître l'Europe aux citoyens et de renforcer leur sentiment d'appartenance à une communauté de valeurs. Le Lieu d'Europe dispose d'une exposition permanente, de salles de rencontres ainsi que d'un centre de ressources animé par le Centre d'Information sur les Institutions Européennes (CIIE).

Programme complet et infos pratiques

→ [lieueurope.strasbourg.eu](http://lieueurope.strasbourg.eu)

---

### Renseignements

Lieu d'Europe — 03 68 00 09 10

Programme des animations du CIIE et inscriptions

→ [www.strasbourg-europe.eu](http://www.strasbourg-europe.eu)

---

### Renseignements

CIIE — 03 88 15 70 80



## LE FOND PATRIMONIAL ET LE CENTRE DE L'ILLUSTRATION

Médiathèque André Malraux,  
1 Presqu'île André Malraux

Le Fonds patrimonial conserve une collection de 300 000 ouvrages allant du 11<sup>e</sup> au 21<sup>e</sup> siècle : manuscrits précieux, premiers livres imprimés, alsatiques et presse régionale, les fonds abordent toutes les disciplines et sont le miroir de notre mémoire culturelle.

Le Centre de l'Illustration, espace dédié à l'image dans le livre, conserve une collection historique d'albums jeunesse. Il explore aussi la création locale et les formes innovantes comme les livres graphiques, les livres d'artistes ou les livres animés. Une riche collection d'œuvres originales permet également de découvrir le processus de création des illustrateurs.

Les bibliothécaires proposent des visites et des ateliers pour découvrir cet extraordinaire patrimoine écrit et graphique constitué au fil des siècles.

---

Infos pratiques

- [mediatheques.strasbourg.eu](https://mediatheques.strasbourg.eu)
- <https://instagram.com/patrimoinebib2strasbourg>
- <https://journaldeflohr.tumblr.com>
- <https://centredelill.tumblr.com/>

**Tarif**

- Activités gratuites

**Contact/réservations**

[mediatheque.patrimoine@strasbourg.eu](mailto:mediatheque.patrimoine@strasbourg.eu)

**Renseignements**

[barbara.danner@strasbourg.eu](mailto:barbara.danner@strasbourg.eu)

03.88.45.10.10 — poste 81 204

# STRASBOURG, VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Strasbourg appartient depuis février 2014 au réseau national des Villes et Pays d'Art et d'Histoire. Attribuée aux collectivités territoriales par le ministère de la Culture, cette appellation garantit la qualité des actions éducatives. Ainsi, aujourd'hui, le réseau compte 202 Villes et Pays d'Art et d'Histoire disséminés en métropole et outre-mer. Éduquer les jeunes au patrimoine et à l'urbanisme constitue une priorité du label « Ville d'Art et d'Histoire ». Les actions éducatives s'adressent donc à tous les jeunes grâce à une pédagogie dynamique en vue d'un véritable apprentissage de la citoyenneté. Il ne s'agit pas simplement de visiter le passé, mais aussi de comprendre le présent afin de mieux préparer l'avenir et engager les jeunes dans sa construction.

**À proximité**

- Mulhouse, Sélestat, Pays du Val d'Argent et Pays de Guebwiller bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'Art et d'Histoire (VPAH).

© Crédits :

- P. 1 : Illustration de Léonie Koelsch
- P. 2, 16 : Marion Baudry - Ville et Eurométropole de Strasbourg
- P. 4, 5, 15 : Marie-Séverine Pillon - Ville et Eurométropole de Strasbourg
- P. 6 : CAUE67
- P. 10 : Alban Hefti - Ville et Eurométropole de Strasbourg
- P. 11, 12, 18 : Jérôme Dorkel - Ville et Eurométropole de Strasbourg
- P. 14 : Philippe Stirnweiss - Ville et Eurométropole de Strasbourg
- P. 19 : Bibliothèque nationale de France
- P. 20 : Christopher Hamm - Ville et Eurométropole de Strasbourg

LE 5° LIEU  
5 PLACE DU CHÂTEAU  
67000 STRASBOURG

→ [5elieu.strasbourg.eu](http://5elieu.strasbourg.eu)



CATHÉDRALE  
NOTRE-DAME



LYCÉE  
FUSTEL-DE-  
COULANGES



5° LIEU

5



MUSÉE DE L'ŒUVRE  
NOTRE-DAME



PALAIS  
ROHAN

VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE

PRÉFET  
DE LA RÉGION  
GRAND EST  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture



Strasbourg,  
Grande-Île et Neustadt  
inscrit sur la Liste du patrimoine mondial  
en 1988, étendu en 2017

 LE5ELIEU

 LE5ELIEU