

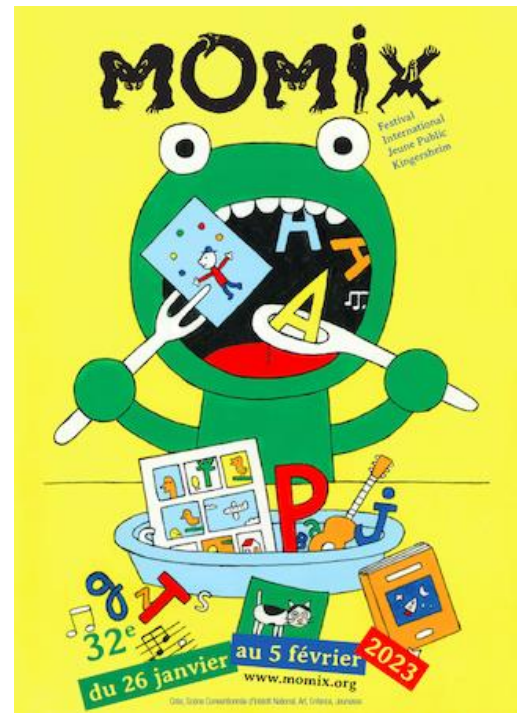


PRÉAC

Adolescence et spectacle vivant
Identité et Inclusion
Des spectacles pour mieux
appréhender les différences

STAGE NATIONAL
1-2-3 FÉVRIER 2023
CRÉA / KINGERSHEIM
FESTIVAL INTERNATIONAL MOMIX
GRAND EST

WWW.MOMIX.ORG





LA THÉMATIQUE

Identité et Inclusion

Des spectacles pour mieux appréhender les différences

Depuis de nombreuses années, des spectacles pour enfants et adolescents tentent d'aider les jeunes à affiner leur regard sur le monde, proche ou lointain, en leur offrant une lecture alternative des événements dont ils sont tantôt témoins tantôt acteurs. Parfois même à travers des situations qu'ils vivent par procuration à travers les échos qui leur parviennent via les médias, les réseaux sociaux ou simplement à l'écoute des conversations des adultes. Ces derniers temps, nous constatons une propension (à la fois dans les écritures et les spectacles créés) à investir des domaines sensibles comme le respect, l'acceptation de l'autre, l'enrichissement par la confrontation aux différences ou encore la quête de sa propre identité par rapport à la « norme ». La programmation du festival s'inscrit volontairement dans une dimension intergénérationnelle. Ainsi, chaque spectacle, permet une appréhension de tous les publics et qui dépasse le niveau d'âge minimum requis des spectateurs

Lors de ce PREAC nous proposons d'explorer ces nouvelles écritures artistiques et les partager avec les participants à travers des spectacles variés par leur forme, leur contenu et mettant en exergue des questions fondamentales comme l'inclusion (notamment sociale) et la quête d'identité. Ces spectacles seront bien entendu prolongés par des rencontres ou bords de plateau et encadrés par des interventions de praticiens du théâtre, d'enseignants et autres personnes « ressources ».

Les dates

Au cœur du festival international MOMIX, les mercredi 1, jeudi 2, vendredi 3 février 2023.

Possibilité d'assister à un premier spectacle le mardi 31 janvier à 17h à Kingersheim (attention, places limitées).

Programmation complète du festival à partir du 12 décembre 2022.

WWW.MOMIX.ORG

Lieu

Au CRÉA à Kingersheim,
27 Rue de Hirschau,
68260 Kingersheim

Les objectifs de ce PRÉAC

Le Pôle de Ressources pour l'Éducation Artistique et Culturelle (PRÉAC) Adolescence et spectacle vivant réunit la DRAC Grand-Est, la Délégation Académique à l'Action Culturelle de l'académie de Strasbourg, l'INSPÉ et le CREA (scène conventionnée art enfance jeunesse). Il propose des ressources et des outils pour le développement d'actions artistiques et culturelles en direction de tous les adultes accompagnant des jeunes au spectacle vivant. L'objectif est de favoriser la mise en œuvre de projets d'éducation artistique et culturelle en direction des adolescents au tour de la fréquentation de spectacles, de pratiques artistiques diversifiées s'appuyant sur une connaissance de ces publics.

Ces 3 jours de formation seront organisés autour

→ d'une partie réflexive autour des spectacles destinés aux adolescents pour intégrer avec eux sur le rapport "de la diversité, identité et inclusion" : appréhender la complémentarité des rôles de chaque acteur (enseignant, artiste, médiateur culturel) dans l'élaboration de projets.

→ d'une partie pratique autour de la thématique sous forme d'ateliers encadrés par les artistes des Compagnies du festival : «Cie Mamaille», «Collectif La Cavale», «Cie La poupée qui brûle» et «Cie De Profundis».

→ d'une partie découverte autour du visionnement d'une sélection de spectacles du festival Momix, suivi d'analyses et de bords de plateau à la rencontre des équipes artistiques.

Le public

Enseignants, chefs d'établissements, inspecteurs d'académie, chargés de mission, comédiens, auteurs, metteurs en scène, animateurs, médiateurs culturels...

Inscriptions en ligne avant le 16 décembre 2022

<https://forms.gle/dYWVhNU8rbWBRQhaA>

Modalités de participation

Le transport, l'hébergement et les repas sont à votre charge.

Pour les personnes n'habitant pas à proximité du lieu de formation, nous proposerons une liste d'hôtels à Mulhouse.

Les repas du midi sont libres, nous vous fournirons une liste des lieux où se restaurer. Participation soumise à candidature avec lettre de motivation. Stage sans frais d'inscription.

Participants

30 personnes maximum (15 places pour l'Education nationale et 15 places pour les comédiens, auteurs, metteurs en scène, animateurs, médiateurs, accompagnateurs culturels)

Contacts

Enseignants et personnels de l'Education Nationale :

Gwenaëlle HEBERT

gwenaëlle.hebert@ac-strasbourg.fr

Comédiens, Médiateurs culturels...

Sandra BARBE

sandra.barbe@crea-kingersheim.fr