

Ça se passe à  
Haguenau !

sortirahaguenau.fr

Musée Historique de Haguenau

## PROGRAMME D' ACTIONS CULTURELLES SCOLAIRES

de la maternelle au post-bac

### ARTICLE I<sup>ER</sup>

Les hommes naissent et demeurent  
libres et égaux en droits...

#### Les premières révolutionnaires

Le 17 août 1789, les députés de la Constituante adoptent la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen. Ce document fondateur de la République française énonce les principes fondamentaux de la démocratie moderne. Parmi ces principes, on trouve l'égalité devant la loi, la liberté d'expression, le droit de participer aux affaires publiques... Ces idées révolutionnaires ont profondément marqué l'histoire de France et influencé les démocraties du monde entier.

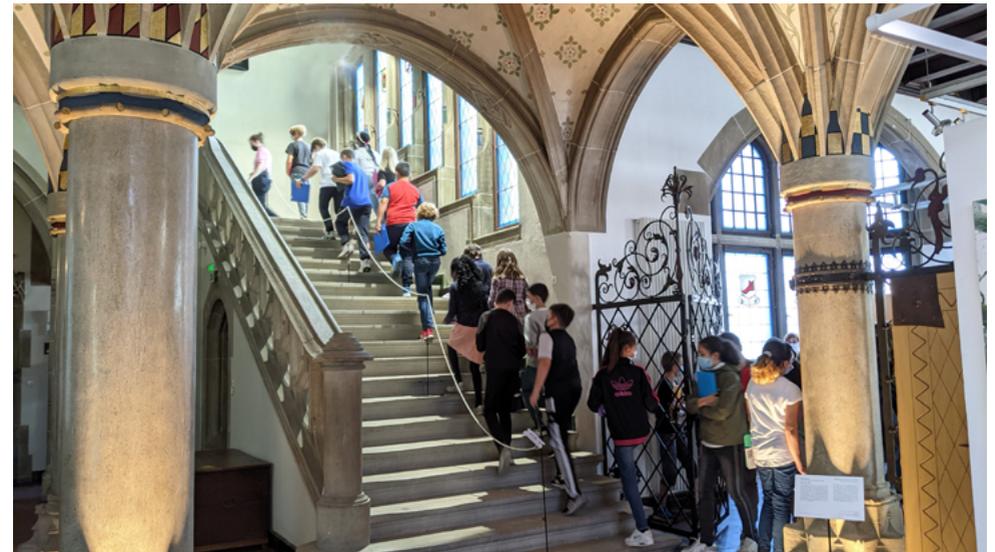
## Le service des publics

est une passerelle entre le musée et les élèves.

Les visites et animations s'adressent aux classes allant de la maternelle au post-bac. Par le biais de visites ou d'ateliers de pratiques artistiques, les élèves appréhendent les collections permanentes du Musée Historique.



- p. 4 FORMULES DE VISITE
- p. 5 COMMENT RÉSERVER ?
- p. 6 PARCOURS DÉCOUVERTE
- p. 10 ACTIVITÉS DANS LES COLLECTIONS ARCHÉOLOGIQUES
- p. 12 ACTIVITÉS DANS LES COLLECTIONS MÉDIÉVALES
- p. 14 ACTIVITÉS DANS LES SALLES XVII<sup>E</sup> ET XVIII<sup>E</sup>



# PRÉPARER SA VISITE

## LES FORMULES DE VISITE

### Visite en autonomie

Visite en autonomie sans être accompagné d'un médiateur, sur réservation **aux jours et horaires d'ouverture au grand public**. Les élèves doivent rester ensemble sous la surveillance de leurs accompagnateurs.

### Visite guidée

Une visite commentée est assurée par la médiatrice du musée. Pendant la visite, votre classe dialogue autour des collections et participe pleinement à leur découverte.

### Visite guidée suivie d'un atelier

La visite est prolongée par un atelier en lien avec les thématiques évoquées pendant la visite. Plusieurs ateliers sont proposés selon les niveaux scolaires.

### Projet pédagogique

Enseignants, animateurs, éducateurs, nous sommes à votre disposition pour monter un projet spécifique ou vous aider dans l'accompagnement de vos groupes en visite au musée.

## COMMENT RÉSERVER ?

Toute visite de groupe scolaire (libre ou guidée) doit faire l'objet d'une demande de réservation par mail :

- [musees-archives@agglo-haguenau.fr](mailto:musees-archives@agglo-haguenau.fr)

Les groupes scolaires sont accueillis au musée **du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et l'après-midi de 13h30 à 17h**.

L'enseignant reste responsable de sa classe pendant toute la durée de la visite.

La réservation doit s'effectuer au minimum 2 semaines à l'avance.

Le paiement se fait le jour de la visite et en fonction du nombre d'élèves présents.

Une facture acquittée vous sera remise sur demande.

### Tarifs

- Visite en autonomie | **Gratuit**
- Visite commentée | **2,50 € par élève**, gratuit pour les accompagnateurs
- Visite commentée + atelier | **2,50 € par élève**, gratuit pour les accompagnateurs

*Paiement par chèque à l'ordre du Trésor public ou en espèces ou en carte bancaire*

## Préparer ses élèves

En classe, préparez les élèves à la visite et aux consignes à respecter au musée :

- Parler chacun son tour
- Se déplacer sans courir
- Faire attention aux œuvres autour de soi
- Observer sans toucher

# VISITES THÉMATIQUES

## Une couleur, une œuvre

• cycle 1 – 40 minutes

Observer les couleurs, les reconnaître, les nommer et jouer avec les nuances sont les objectifs de cette visite.

## Sculptés mais pas figés !

• cycle 1 – 40 minutes,  
cycle 2 – 1h

Durant cette visite, les élèves observent les postures, les attitudes et les matériaux des personnages sculptés.

## Croquer le musée

• du cycle 1 au post-bac – 1h

Visite d'une salle du parcours permanent du musée (période historique au choix) accompagnée d'un carnet de croquis.

## Bas-relief, ronde-bosse, la sculpture • du cycle 3 au post-bac – 1h

Ce parcours propose une découverte des sculptures présentes dans les collections et dans l'architecture du bâtiment : observation des œuvres dans l'espace, évolutions dans la représentation du sujet (sculpture gothique et romane), matériaux et outils.

## Le bestiaire du musée, animaux et créatures fantastiques • cycle 2, cycle 3, cycle 4 – 1h

Parcours à travers le musée dans les collections antiques et médiévales. Découverte et étude d'œuvres (technique, matérialité, plasticité, iconographie) mettant en scène des animaux hybrides et fantastiques. Évolution de l'iconographie et du symbolisme monstrueux dans la culture antique et médiévale.

## Architecture et décors, visite du bâtiment accompagnée d'un livret-jeu • cycle 3, cycle 4, lycée – 1h15

Découvrez l'architecture du Musée Historique. Vitraux, sculptures, boiseries, ferronneries, céramiques,... Les matériaux guideront la visite du bâtiment dans lequel s'entremêlent le style néogothique et néo-Renaissance. Ouvrez grands les yeux et partez à la recherche des drôles d'animaux, hybrides et chimères qui se cachent dans le musée !

## Bienvenue au Musée

• du cycle 3 au post-bac – 1h

Cette visite propose une présentation générale du musée (architecture, collections, œuvres) avec un commentaire des œuvres majeures du parcours permanent.





# PARCOURS PERMANENT

## VISITES DANS LES COLLECTIONS ARCHÉOLOGIQUES

### De bronze et de fer, la civilisation des tumulus

• du cycle 3 au post-bac – 1h

La forêt de Haguenau possède l'une des plus grandes concentrations de tumulus (dispositif funéraire) d'Europe. Les objets découverts dans ces nécropoles nous aident à comprendre la vie quotidienne à l'époque de l'âge du bronze et l'âge du fer. Cette visite permet une initiation à l'archéologie et au travail de l'archéologue.

### De la protohistoire à l'époque gallo-romaine

• cycle 2, cycle 3 – 1h

Durant cette visite, les élèves vont observer les collections archéologiques et les évolutions dans l'artisanat, découvrir la religion et la vie quotidienne et culturelle de la population celte durant l'âge du bronze, l'âge du fer et l'époque gallo-romaine.

### La romanisation, cinq siècles de présence romaine en

Alsace • du cycle 3 au lycée – 1h

La présence romaine en Alsace débute en -58 avec l'entrée de Jules César, cette occupation va se poursuivre jusqu'en 451. L'installation des légionnaires s'accompagne d'un brassage important de population. L'armée romaine apporte avec elle de nouvelles croyances et de nouvelles techniques qui vont bouleverser le quotidien et la culture celte.

### Les dieux en Gaule romaine

• du cycle 3 au lycée – 1h

Cette visite propose de partir à la rencontre des dieux gallo-romains et de reconnaître leurs attributs. À l'époque gallo-romaine, la religion se caractérise par la multiplicité des divinités, les dieux romains se mêlent aux divinités celtes. Les croyances et les rites funéraires vont ainsi connaître des évolutions.

## ATELIERS DANS LES COLLECTIONS ARCHÉOLOGIQUES

### Céramique protohistorique

• cycle 2, cycle 3 – 1h

Du plan au volume, travail de la terre à la plaque et réalisation de décors selon les techniques observées dans les collections, puis réalisation d'un objet en volume avec la technique du colombin.

### Céramologie • cycle 3, cycle 4, lycée – 1h

Initiation à la céramologie, observation et analyse des tessons afin d'identifier et reconstituer une céramique.

### 1001 fibules • cycle 2, cycle 3, cycle 4 – 1h

Après avoir observé les évolutions formelles des fibules présentées dans les collections, les élèves vont réaliser une fibule à l'aide de fil de laiton.



# PARCOURS PERMANENT

## VISITES DANS LES COLLECTIONS MÉDIÉVALES

### Haguenau, ville impériale et libre • cycle 2, cycle 3, cycle 4 – 1h

Durant cette visite, les élèves découvrent la ville impériale de Haguenau, forteresse construite en 1115 par Frédéric le Borgne, père de Barberousse. L'église encadre la vie quotidienne des fidèles, l'art se met au service de la religion. Au fil du temps, Haguenau acquiert des libertés grâce aux chartes des franchises qui régissent les libertés, les privilèges et les obligations.

### Blasons et armoiries

• cycle 3, cycle 4, lycée – 1h

Cette visite propose une initiation à l'héraldique et à la sigillographie. À chaque corporation, son blason ! Les blasons des corporations et des villes de la Décapole ornent les vitraux du musée, ces symboles nous livrent leurs secrets en observant de plus près les sceaux et monnaies présentés.

### Visite couplée du musée et de la ville • 5<sup>ème</sup> – 2h30 1h au musée et 1h30 dans la ville en autonomie.

La visite se divise en 2 parties. Au musée, les élèves découvrent la ville impériale de Haguenau avec ses particularités. En ville, avec leur professeur, ils réinvestissent les connaissances acquises à travers le patrimoine bâti.

## ATELIERS DANS LES COLLECTIONS MÉDIÉVALES

### Montre tes couleurs !

• cycle 2, cycle 3, cycle 4 – 1h15

Après une initiation à la science de l'héraldique : les couleurs du Moyen Âge, les modes de partitions, le langage des images, les élèves imaginent leurs propres armoiries en respectant les règles fondamentales de l'héraldique.

### Lettrine enluminée

• du cycle 3 au lycée – 1h

Chaque élève dessine et décore la lettre initiale de son prénom à l'aide de modèles de lettrines médiévales.

### Calligraphie médiévale

• du cycle 3 au lycée – 1h

Cet atelier de découverte et de pratique de la calligraphie médiévale propose de comprendre l'histoire de l'écriture. Les élèves sont initiés à la calligraphie en s'essayant à 3 écritures différentes : caroline, gothique, cursive.

### Création d'un sceau

• cycle 3, cycle 4 – 1h

Les élèves s'initient à la sigillographie, l'étude des sceaux et découvrent leur histoire, leurs fonctions, et leurs symboliques. Puis ils se lancent dans la fabrication de leur propre sceau en pâte.



# PARCOURS PERMANENT

## VISITES DANS LES SALLES XVII<sup>E</sup> ET XVIII<sup>E</sup>

**Les conflits du XVII<sup>e</sup> siècle, la reconstruction au XVIII<sup>e</sup> siècle • cycle 3, cycle 4, lycée – 1h**

Le XVII<sup>e</sup> siècle va être une des périodes les plus sombres de l'histoire de Haguenau avec deux guerres successives : la guerre de Trente Ans et la Guerre de Hollande. Après un XVII<sup>e</sup> siècle plongé dans les conflits, Haguenau se relève. Une paix relative s'installe et l'Alsace devient en ce début du XVIII<sup>e</sup> siècle une province frontalière rattachée au Royaume de France. Comme partout dans le royaume de France et en Europe, la philosophie des Lumières se propage et la place de l'Homme se définit dans le monde.

**Le XVIII<sup>e</sup> siècle : un nouveau rapport au monde • cycle 3, cycle 4, lycée – 1h**

Le XVIII<sup>e</sup> siècle voit l'émergence d'une bourgeoisie dynamique aux mentalités nouvelles. L'essor et l'application de nouvelles techniques vont permettre

le développement de la culture de la garance et de la production de la faïence sur notre territoire. Le progrès dans les sciences et l'ouverture sur le monde vont favoriser la diffusion d'un nouveau mode de pensée : la philosophie des Lumières. Les idées des Lumières remettent en cause les fondements de la société d'ancien régime : c'est le temps des prémices de la Révolution française.

## ATELIER

**Dans la peau d'un historien • cycle 4, lycée – 1h**

Cet atelier propose de se mettre dans la peau d'un historien et de décrypter un document de la période du XVIII<sup>e</sup> siècle, issu des archives municipales. Les élèves découvrent la notion d'archive, puis, par groupe, ils se lancent dans l'étude d'un document en récoltant des indices. Le résultat de leur enquête est ensuite mis en commun avec l'ensemble de la classe.

## DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS ART NOUVEAU

**L'Art nouveau • du cycle 3 au post-bac – 1h**

Découverte des collections en verre Art nouveau. Présentation des caractéristiques de ce mouvement majeur de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et des techniques de fabrication des objets.





# Musée Historique

9 rue du Maréchal Foch  
67500 Haguenau  
03 88 90 29 39

[musees-archives@agglo-haguenau.fr](http://musees-archives@agglo-haguenau.fr)

## Horaires grand public

Du 16 septembre au 30 juin  
du mercredi au dimanche  
de 14h à 17h30

Du 1er juillet au 15 septembre  
du mercredi au dimanche  
de 10h à 12h30  
et de 13h30 à 18h

## Horaires scolaires

du lundi au vendredi  
de 9h à 12h30  
et de 13h30 à 17h

## Consignes sanitaires

En raison du contexte sanitaire actuel, les modalités d'accueil et de réservation peuvent évoluer. N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations.

Retrouvez-nous

sur [Facebook](#) et [Instagram](#)

