



Mercredi / Mittwoch / Wednesday	14h – 18h
Jeudi / Donnerstag / Thursday	14h – 21h
Vendredi / Freitag / Friday	14h – 18h
Samedi / Samstag / Saturday	14h – 18h
Dimanche / Sonntag / Sunday	14h – 18h

Visites de groupe possibles tous les jours, sur réservation (plus de 8 personnes).  
**> La visite dure une heure environ.**

Gruppenbesuche (mindestens 8 Personen) nach Voranmeldung täglich möglich.  
**> Die Führung dauert etwa 1 Stunde.**

Guided tours available daily (groups of 8 or more) Advance booking required.  
**> The tour takes about an hour.**

[contact@chateau-vodou.com](mailto:contact@chateau-vodou.com) / +33 (0)3 88 36 15 03



Adultes / Erwachsene / Adults	14 €
Réduit / Ermäßigung / Concessions (*)	11 €
Groupes / Gruppen / Groups (min. 8)	8 €
Enfants / Kinder / Children (6–12 ans / Jahre / years)	8 €
Amis / Mitglieder / friends	

\* - 25 ans, demandeurs d'emploi, familles nombreuses.  
 Jugendliche unter 25 J., Arbeitslose, kinderreiche Familien.  
 Under -25s, unemployed persons, large families.

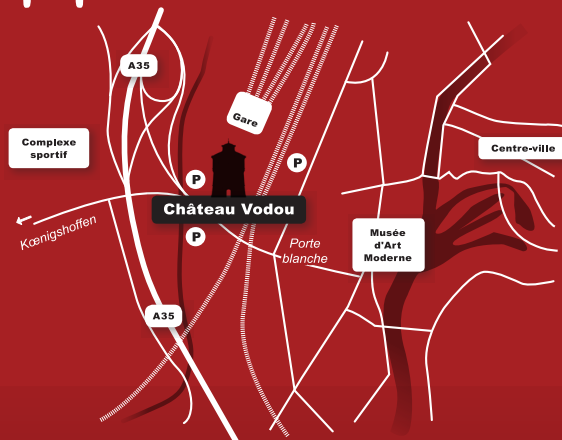


## Château Vodou

4, rue de Kœnigshoffen / 67000 – Strasbourg  
 +33 (0)3 88 36 15 03 / [contact@chateau-vodou.com](mailto:contact@chateau-vodou.com)

Château Vodou / @ChateauVodou

Instagram : ChateauVodou



Notre établissement est situé à 10 minutes de marche de la Gare SNCF de Strasbourg.



Ligne B ou Ligne F Arrêt "Musée d'Art Moderne" (6 minutes de marche).



Ligne 10, Ligne 4 ou Ligne 2 arrêt "Obernai-Lyon".



Depuis l'A35 sur l'axe Paris – Mulhouse Sortie "Porte Blanche".



Soutenez l'association, devenez Amis du Château Vodou

[www.chateau-vodou.com](http://www.chateau-vodou.com)



# château musée vodou strasbourg



*La rencontre avec l'invisible  
 Begegnung mit dem Unsichtbaren  
 Encounter with the invisible world*



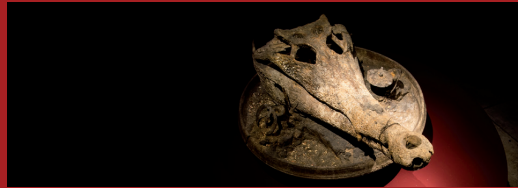
une **collection**  
 unique au monde

*Eine weltweit einzigartige Sammlung / Unique world collection*

4, rue de Kœnigshoffen – 67000 Strasbourg – F / Tél. (+33) (0)3 88 36 15 03

[www.chateau-vodou.com](http://www.chateau-vodou.com)

### Musée privé, collection Arbogast



 Le Château Vodou, unique en son genre, héberge la plus importante collection privée d'objets vodous ouest-africains au monde.

Tous les objets présentés ont été utilisés dans des pratiques religieuses : culte des ancêtres, médecine, divination, sorcellerie ou autres événements liés aux grandes étapes de la vie.

Grâce à une scénographie sensible le public est invité à découvrir une culture méconnue et une philosophie de vie encore très pratiquée aujourd'hui. La collection, originaire du Ghana, du Bénin, du Togo et du Nigéria, dévoile ses secrets dans un écrin exceptionnel : un château d'eau de 1878.

### Une visite sur 3 niveaux

**3** ▶ La danse des "Egunguns"


**2** ▶ Le secret

**1** ▶ Le panthéon vodou

**0** ▶ Accueil et boutique

### Privates Museum, Sammlung Arbogast



 Das Wodu-Museum im Wasserturm ist einzigartig. Es beherbergt die weltweit eindrucksvollste private Sammlung westafrikanischer Objekte.

Alle ausgestellten Objekte wurden bei religiösen Bräuchen verwendet - für Ahnenkult, Heilkunde, Wahrsagen, Zauberei - und anlässlich wichtiger Ereignisse im Verlauf des Lebens.

Die einfühlsame Präsentation der Objekte lädt den Besucher ein, eine wenig bekannte Kultur und Lebensphilosophie zu entdecken, die auch heute noch viele Anhänger hat. Die Sammlung umfasst Objekte aus Ghana, Benin, Togo und Nigeria. Sie enthüllt ihre Geheimnisse in einem aussergewöhnlichen Rahmen: einem Wasserturm aus dem Jahr 1878.

### Ein Besuch auf 3 Stockwerken

▶ Der Tanz der "Egungun"

▶ Das Geheimnis

▶ Das Wodu-Pantheon

▶ Empfang und Museum Shop

### Private museum, Arbogast collection



 The Château Vodou is a unique museum, which houses the world's largest private collection of West African vodou artefacts.

Every exhibit has been used as part of religious practices: ancestor worship, medicine, divination, witchcraft and other major life events.

Through an evocative display, visitors may discover a fascinating culture and a belief system that is still widely practiced today. The museum's collections originate in Ghana, Benin, Togo and Nigeria. Their mysteries are showcased in an exceptional location: a water tower from 1878.

### 3 exhibition levels

▶ Dance of the "Egungun"

▶ The secret

▶ The Voodoo pantheon

▶ Ticket sales and Museum shop

