

# Programme

Lire notre monde



Strasbourg

CAPITALE MONDIALE DU LIVRE

UNESCO 2024

## Strasbourg, émancipatrice et écologique

### Bibliothèque vivante

Strasbourg promeut de longue date le partage autour de la lecture à l'instar de ses médiathèques, qui accueillent tous les publics dans leurs diversités. Symbole de respect, d'égalité et de tolérance, le livre s'invite aussi en milieu carcéral et se partage parfois là où ça ne se voit pas. Le programme « Bibliothèque vivante » vise à encourager la création de nouveaux espaces de rencontres et de convivialité autour du livre.

### Entreprendre pour la lecture

Le rayonnement du livre et de la lecture passe par un **soutien affirmé aux professionnels et à la filière économique**. Parmi les pistes étudiées : soutien à la microédition, développement de l'attractivité des librairies, valorisation de festivals littéraires. Strasbourg va par ailleurs développer son réseau des entreprises pour la lecture avec l'ambition d'agir contre l'illettrisme au travail.

### Lire c'est bon pour la santé

**La lecture et le sport ont un point commun : ce sont de véritables thérapies.** On ne présente plus les bienfaits de la bibliothérapie auprès de tous les publics (personnes âgées, malades ou en entreprise), l'engagement de bibliothécaires qui parcourent les routes à vélo pour promouvoir la lecture. Ce programme explore les pistes qui permettront de valoriser les initiatives foisonnantes qui allient lecture et bien-être.



### Lire pour la planète

Parce que lire est aussi un acte engagé, ce programme traite de l'impact écologique de la filière livre. Il sera question de **pratiques éco-responsables de la chaîne du livre**, de mise en œuvre d'actions concrètes et vertueuses, notamment dans les bibliothèques mais aussi de la part des citoyens-ennes, sensibilisé-e-s au **réemploi des livres**. Enfin, des **bibliothèques vertes** verront le jour dans l'espace public : végétalisations, jardins lecture... The green attitude !

### Ma vie est un roman

**Les histoires individuelles forment les récits collectifs.** Des résidences d'écriture : Histoire des ouvriers immigrés, collecte des récits de vie des aînés toutes cultures confondues, mise en scène des histoires de migrations : autant de formes de narrations qui constitueront les Mémoires de Strasbourg et nourriront le programme.

### C'est le jeu !

Le jeu est un formidable levier pour susciter le plaisir de la lecture. Ce programme propose tout simplement des **moments de partage et de rires garantis** autour d'un karaoké littéraire, d'un quizz ou de surprises book parties. À découvrir en famille ou entre amis.

### Olympiades de la lecture

À l'occasion des JO 2024, Strasbourg Terre de Jeux crée des **passerelles entre sport et lecture**. Battles d'écriture, marathon de la nouvelle, organisation d'olympiades de la lecture par quartiers sont autant d'événements programmés. L'occasion de relever des défis en famille, entre amis, pour découvrir qui court, rame, pédale ET lit le plus vite !

### Tous lecteurs !

Rassembler les strasbourgeois autour d'événements festifs, c'est l'objectif de ce programme d'animations grand public. La Journée mondiale du livre et du droit d'auteur, le Quart d'heure de lecture, les brigades poétiques déambulant au marché de Noël seront autant de RDV à ne pas manquer, sans compter une expérimentation du bibliotourisme. Une première !

## Strasbourg, ville amie des enfants

### Chouette, j'écris, je lis !

À tous les âges de la vie, la pratique de l'écriture est un puissant levier d'apprentissage des langues et des savoirs. C'est aussi un excellent moyen de **stimuler l'imaginaire, d'appréhender nos émotions et de les partager**. « Chouette j'écris, je lis » est un programme qui regroupe de nombreuses activités, parcours d'éducation artistique et littéraire, pour permettre à chacun-e d'intégrer l'écriture dans son quotidien, notamment chez les enfants.

### Enfantines

Temps fort jeune public porté par les médiathèques, Enfantines a donné son nom à tout un dispositif d'accompagnement à la lecture. Généraliser la présence des livres dans les écoles et en garderies sur le temps scolaire et périscolaire, mieux former les professionnels de l'éducation, créer des cocons de lecture dans les foyers de l'enfance... sont autant d'actions prioritaires pour **favoriser l'éveil à la lecture**.

### Naître au monde

**L'accès à la culture est un droit fondamental** dès la petite enfance. La sensibilisation à la lecture commence au berceau et peut-être même avant, au travers des berceuses et des voix entendues in utero. Le programme « Naître au monde », adossé au schéma départemental de service aux familles, vise à transmettre le plaisir de lire aux bébés à travers plusieurs dispositifs à l'étude : remise d'une carte de médiathèque gratuite à la naissance d'un enfant, séances de lecture néonatales, formation des professionnels lors de journées livres bébés...



## AMBASSADEURS Lire notre monde

Contactez-nous pour réserver dès à présent votre kit de communication à destination des professionnels. [lirenotremonde@strasbourg.eu](mailto:lirenotremonde@strasbourg.eu)



Suivez nous sur les réseaux : @lirenotremonde



citizen.fr

## LE COMPTE À REBOURS EST LANCÉ,

la ville de Strasbourg a officiellement été désignée par l'UNESCO Capitale mondiale du livre en 2024. Ce label honore et marquera durablement notre ville. Il vient couronner l'engagement remarquable de toutes les forces culturelles, éducatives, sociales, qui dessinent ensemble un nouveau futur dédié au débat d'idées, aux forces créatives, aux enjeux écologiques à travers 25 programmes et 200 activités et événements valorisant le livre et à la lecture, sous toutes ses formes.

## VOS PROCHAINS TEMPS DE RENCONTRE

✦ Jeudi 12.01.2023 L'ÉCOLOGIE POUR LE LIVRE

✦ Jeudi 25.05.2023 CLUB DU PATRIMOINE

✦ Septembre 2023 LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME AU TRAVAIL

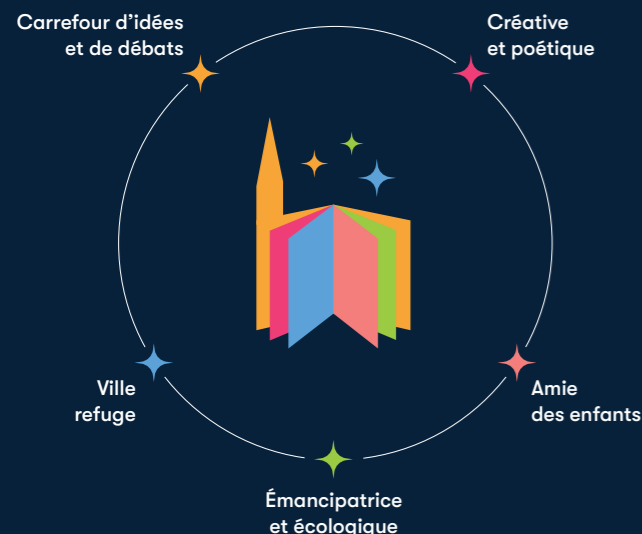
05 + 06.11  
FORUM  
MONDIAL  
DE LA  
DÉMOCRATIE

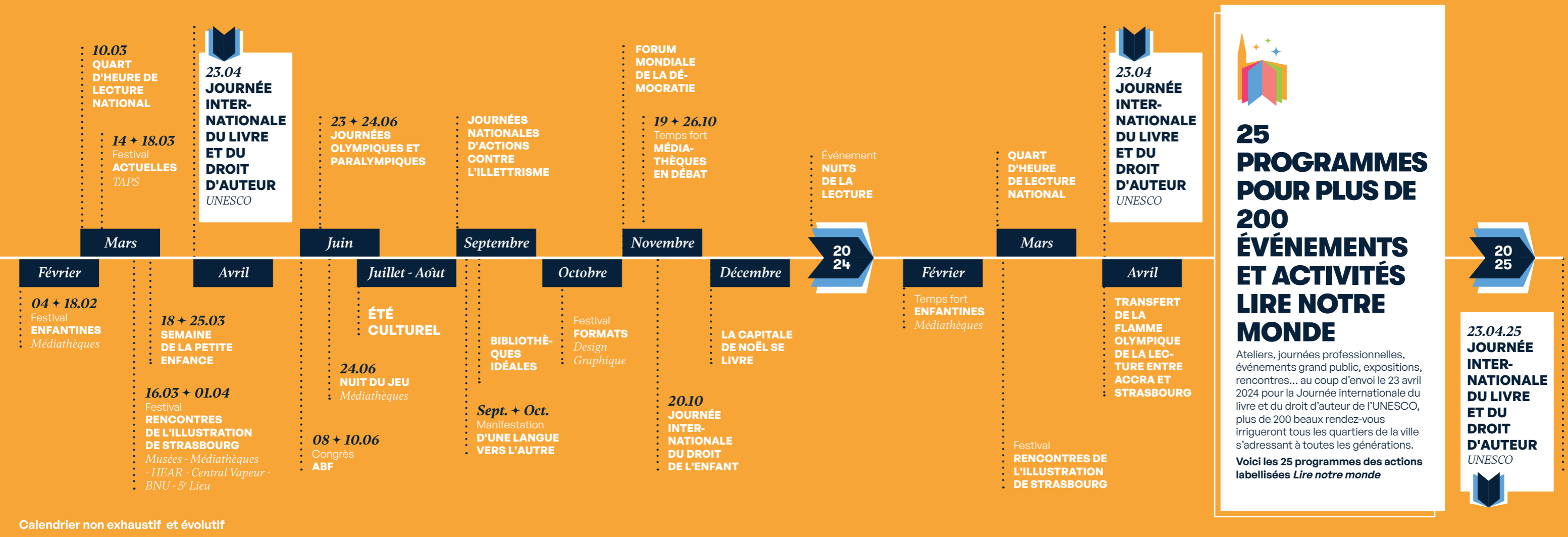
Émission  
LE LIVRE  
FAVORI  
DES FRANÇAIS  
sur France TV  
tourné à  
Strasbourg

BRIGADES  
POÉTIQUES  
DU MARCHÉ  
DE NOËL



Strasbourg.eu  
eurométropole





**25 PROGRAMMES POUR PLUS DE 200 ÉVÉNEMENTS ET ACTIVITÉS LIRE NOTRE MONDE**

Ateliers, journées professionnelles, événements grand public, expositions, rencontres... au coup d'envoi le 23 avril 2024 pour la Journée internationale du livre et du droit d'auteur de l'UNESCO, plus de 200 beaux rendez-vous irrigueront tous les quartiers de la ville s'adressant à toutes les générations.

**Voici les 25 programmes des actions labellisées Lire notre monde**

## Strasbourg, carrefour d'idées et de débats

### Des mots pour penser le monde

Littérature et idées se rencontrent dans des manifestations connues des strasbourgeois, telles que les **Bibliothèques Idéales**, les **Médiathèques en débat** ou encore le **Forum de la démocratie**. Passerelle privilégiée pour interroger les enjeux contemporains, elles y associent les scènes strasbourgeoises, pour que le spectacle vivant participe lui aussi à ce débat d'idées.

### L'écho des langues

Carrefour des langues et des cultures, Strasbourg reste ancrée dans une **tradition humaniste et rhénane**. Le programme « L'écho des langues » met l'accent sur cette **richesse plurilingue** et s'intéresse aux questions de traduction. Certaines actions de ce programme ont une visée professionnelle, d'autres concernent le grand public, afin de faciliter l'accès à des ressources. Il sera question, entre autres, du renforcement de la politique FLE, de formation des bibliothécaires aux langues, de prix de traduction...

### Ambassadeurs-drices de la lecture

**Devenir ambassadeur - drice de la lecture est à la portée de toutes et tous.** Au sein de l'entreprise, en famille, entre amis, chacun-e est concerné-e. C'est le moment de découvrir les clubs de lecture, d'échanger autour des livres, de partager ses passions ou peut-être de réaliser des booktubes ou bookstagram sur les réseaux sociaux #lirenotremonde.



### Citoyens de demain

La lecture participe à la construction de soi, au développement de l'esprit critique et favorise l'émancipation de chacun-e. À travers le programme « citoyens de demain », Strasbourg mène une **politique d'éducation aux médias et à l'information** pour les plus jeunes. Résidences de journalistes, création de fanzines sont, entre autres, des leviers pour encourager les citoyens à prendre part aux débats démocratiques de notre temps.

## Strasbourg, créative et poétique

### Ciné-lecture

Littérature et cinéma ont toujours été liés, que ce soit au travers des chefs d'œuvre littéraires portés à l'écran, de la fiction ou du documentaire. Alors, comment **lire le monde à travers une caméra** ? « Ciné-lecture » invite à explorer les biopics des écrivains, les adaptations de romans, le processus de rédaction de scénarii. En partenariat avec l'INA et le Lieu documentaire.

### Lire partout

« Tous lecteurs » est un autre leitmotiv porté par la candidature de Strasbourg. Le programme « Lire partout » se traduit par le déploiement de dispositifs hors-les-murs, en partenariat notamment avec les médiathèques strasbourgeoises. De la création de bibliothèques itinérantes à la promotion de **lieux de lectures insolite labellisés Lire notre monde**, il n'y a qu'un pas. Cerise sur le gâteau : un grand livre des strasbourgeois, objet immersif et mobile, verra le jour et circulera entre les différents quartiers.

### Gutenberg remix 2024

L'histoire du livre est un marqueur pour Strasbourg, qui a accueilli Gutenberg durant ses années de recherche sur la typographie.



« Gutenberg Remix 2024 » revisite le patrimoine écrit mais aussi architectural ou technique pour le rendre plus accessible aux strasbourgeois-es. La naissance d'un Print Hub - Espace Européen Gutenberg fera le trait d'union entre le passé et le présent, depuis l'invention de la typographie jusqu'à nos jours.

### Illustrez-vous !

Berceau de l'imprimerie, Strasbourg s'illustre aussi par le rayonnement de la Haute Ecole des Arts du Rhin d'où est issu Claude Lapointe, ainsi que par son réseau de structures artistiques. Ce programme vise à **valoriser les forces créatives dédiées à l'illustration**, filière d'excellence, à travers notamment des Rencontres de l'illustration, de la programmation du Musée Tomi Ungerer ou encore du festival Schillick on Carnet.

### À voix haute !

Ce programme propose d'explorer l'expression artistique des strasbourgeois-ses. Que ce soit **en faisant entendre la diversité des langues** grâce à des podcasts, livres audio ou en valorisant la création littéraire 2.0, on donne de la voix, on donne à entendre ! Et pourquoi ne pas s'essayer au slam, au rap et raconter vos propres histoires ?

### Vitalité 2030

**Soutenir la vitalité et l'attractivité économique des acteurs de la filière du livre** est un enjeu majeur pour Strasbourg Capitale Mondiale du Livre 2024. La création d'une plateforme européenne pour l'illustration, celle d'une bourse de jeunes talents font partie des projets qui, entre autres, verront le jour afin d'assurer la pérennité des métiers des générations futures.

### Waouh, je crée !

Partant du principe que c'est aussi en créant des livres que naît l'attrait pour cet objet tour à tour intimidant, impressionnant, déroutant, envoûtant, le programme « Wouah, je crée ! » **encourage les lecteurs et lectrices à la pratique** : fabrication de livres numériques, ateliers de reliure et d'artisanat de livres d'art.

## Strasbourg, ville refuge

### Trait d'union

En recevant le label, Strasbourg a intégré le réseau international des villes lauréates et contribuera, durant l'année de labellisation, à son animation. Trait d'union symbolise le **programme de coopération et de résidence croisée** avec Accra, Capitale mondiale du livre 2023, et se prolongera avec la ville qui succèdera à Strasbourg en 2025.

### Femmes, femmes, femmes

Précieux compagnon de route, **le livre est aussi un outil de lutte contre les discriminations et pour l'égalité femmes - hommes**. Ce programme vise à renforcer la visibilité du fonds spécialisé Olympe de Gouges et pose la question de l'accès au livre dans les lieux d'accueil de femmes victimes de violence. Lectrices et éditrices seront spécialement mises à l'honneur.

### Solidarité lecture



**Corollaire de la politique d'accueil de Strasbourg**, ce programme repose sur des actions solidaires comme « Mon sac de livre » porté par Bibliothèques sans frontières en direction des enfants réfugiés ou encore l'accueil d'écrivains en exil, favorisé par l'entrée de la ville dans le réseau Icorn.