

Danser le lieu, danser le corps, danser la vie!

Retours sur quelques projets scolaires financés par le GIP-ACMISA

“Danser le Patrimoine”



9 avril 2026

Projet fédérateur au Musée d'Art moderne et contemporain

Les élèves de CM de l'Ecole Sainte-Aurélie de Strasbourg, de 6^e du collège Pasteur, de 1^{re} du lycée Pasteur et de 3^e du collège Grégoire de Tours de Marlenheim ont participé au projet “**Danser le Patrimoine**”.

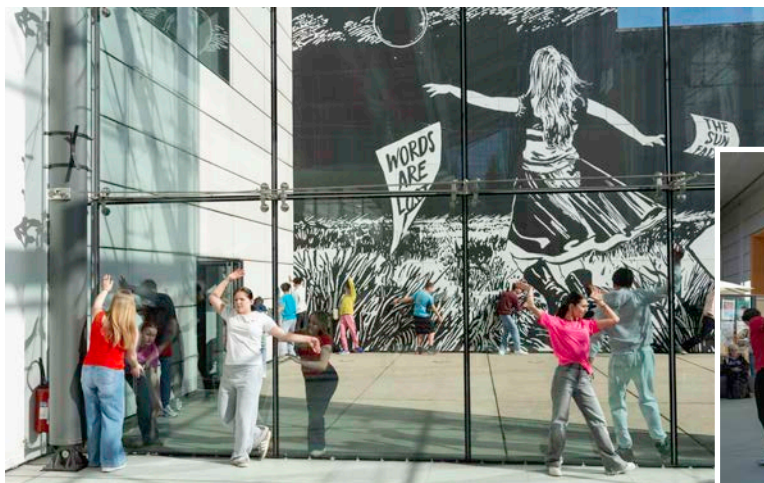
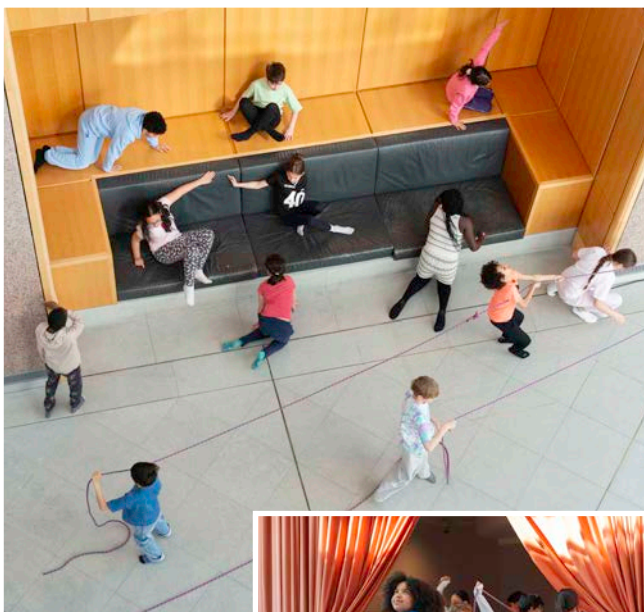
Chaque classe a bénéficié d'ateliers de danse ludique avec **Fabrice Guillot**, directeur artistique de la compagnie Retouramont, au MAMCS autour du lien entre **danse & architecture**.

L'espace du musée, son mobilier et ses volumes ont été des supports de création. Inventer des passerelles entre le musée et les visiteurs a été le fil rouge de ce projet.

Ce travail a donné lieu à une performance artistique le jeudi 9 avril 2026.

Elle a pris la forme d'une déambulation. Six espaces, six tableaux et un public à la fois charmé et étonné par autant d'originalité dans les propositions artistiques.

Quelques photos souvenirs de ce moment magique Musées de Strasbourg – Klaus Stöber **ICI**



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE



déc 2025 — mars 2026

Résidence d'artiste en milieu scolaire

“Exils, récits de corps qui dansent”

avec l'artiste Salomé Mimouni au collège Wolf à Mulhouse

De décembre 2025 à mars, plusieurs classes du collège Wolf de Mulhouse et leurs professeurs de différentes disciplines ont travaillé autour de la thématique migratoire. Les parcours, les fragments d'histoires et de cultures qui s'entrechoquent parfois. Exil vécu, subi, imaginé ou souhaité, les élèves ont pu créer et s'exprimer autour de ce sujet. Ils se sont enrichis par le travail en ateliers avec Salomé Mimouni mais également en assistant à différents spectacles. A la fin de la résidence, 60 élèves ont foulé les planches de la scène du CSC-PAX à Bourtzwiller pour proposer un spectacle dansé intitulé

“Exils, récits de corps qui dansent” devant un public ému.



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE



La compagnie Foehn à l'honneur



2025 - 2026

La compagnie de cirque a porté 2 projets soutenus par le GIP-ACMISA cette année. Un projet fédérateur en lien avec les Tanzmatten à Sélestat et une résidence d'artiste en milieu scolaire au Lycée Emile Mathis.

Pour les 4 classes d'écoles élémentaires du Centre-Alsace, Hamza El Alaoui de la compagnie Foehn a proposé des ateliers orientés sur la manipulation d'accessoires traditionnels de cirque (balles, cerceaux, massues etc...) mais également des objets plus étonnants (bouteilles, chaises ...). Le travail de création s'est fait en lien avec le spectacle de la compagnie “Rêve encore plus” présenté aux élèves aux Tanzmatten.

Le travail autour de cette création s'est également développé au lycée Emile Mathis de Schiltigheim dans le cadre de la résidence d'artiste en milieu scolaire.

Un public d'élèves assez éloignés du spectacle vivant a pu profiter de la venue des membres de la compagnie dans l'établissement durant plusieurs jours. Plusieurs enseignants de différentes disciplines ont transformé leurs enseignements afin de permettre aux élèves de plusieurs classes de filières professionnelles d'apprendre autrement et de porter un autre regard sur la création artistique.

Quelques témoignages de ces 2 projets en milieu scolaire de la compagnie Foehn [ICI](#)

ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE



Offre Pass culture **Segnali di Risonanza**



Proposée par **Compagnie EZ3 - ASSOCIATION EXPRESSO FORMA (67000)**

Segnali di Risonanza, création chorégraphique de Ezio Schiavulli, propose une immersion sensible à la croisée de la danse, des sciences et des relations humaines. Inspirée par la théorie du chaos et l'effet papillon, elle explore comment une action minime peut transformer en profondeur les équilibres individuels et collectifs.

La compagnie propose une forme courte d'environ 20 minutes, adaptable aux établissements scolaires. Cette présentation peut être suivie d'un temps d'échange avec les artistes et/ou d'un atelier d'exploration chorégraphique favorisant l'implication des élèves.

Le détail de l'offre complète sur **Adage** →



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Festival des arts du cirque "Les Ébouriffées"



26 mai > 4 juin 2026

L'école Génération Cirque, en partenariat avec le théâtre du Point d'Eau à Ostwald, lance la toute première édition de son festival des arts du cirque "Les Ébouriffées".

Ce festival se tiendra du 26 mai au 4 juillet prochain et proposera une programmation riche et accessible à tous :

- 6 spectacles en extérieur, gratuits,
- Ainsi que 3 spectacles en salle pour clôturer cette belle aventure.

Vous trouverez le programme complet du festival **ICI** →

À noter que **la billetterie pour les spectacles en salle ouvrira le 4 mai.**

N'hésitez pas à nous contacter pour toute information complémentaire ou à nous suivre sur les réseaux sociaux pour en voir des images.

Au plaisir de vous y retrouver nombreux !



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Graine de Cirque



2026 - 2027

Nous vous informons de l'ouverture des pré-inscriptions pour **les projets scolaires de l'année 2026/2027.**

Afin de choisir le projet qui vous correspond, nous vous invitons à consulter les plaquettes des différents types de projets proposés par Graine de cirque.

Il est dès à présent possible de s'inscrire via les formulaires qui se trouvent sur le **site de l'association Graine de Cirque** →



Illustration Format carte Postale



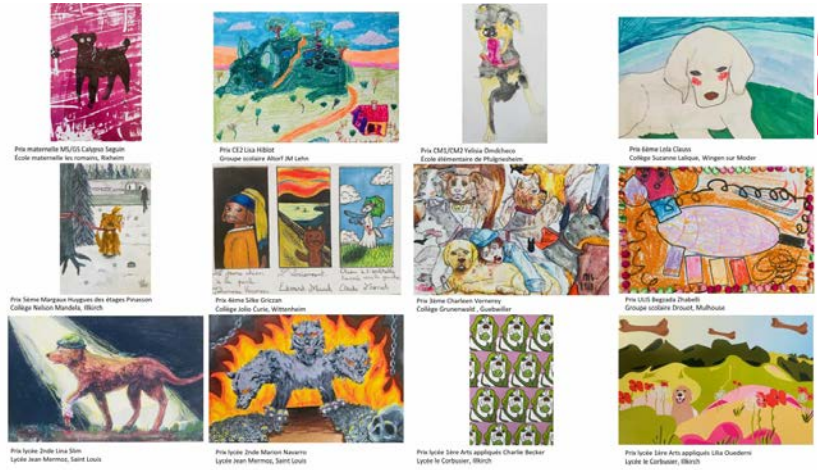
14 mars - 21 juin 2026

Retour sur le concours

Pour la dixième année consécutive, la DAAC et l'association Central Vapeur organisent le concours de réalisation de productions au Format Carte Postale dans le cadre du Festival de l'illustration à Strasbourg.

Ce concours, très apprécié des enseignants, a permis cette année à plus de 1000 élèves de l'académie, âgés de 3 à 18 ans, de réaliser une production individuelle.

Ce concours d'illustration vise à stimuler la sensibilité et la créativité des élèves. Le thème "Chien", en lien avec celui du festival, a permis aux élèves d'explorer diverses pratiques plastiques et d'exprimer leurs points de vue sur la relation entre l'homme et le chien.



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Un jury a sélectionné plusieurs cartes. Des prix ont été décernés par catégorie (niveau de classe, de la maternelle au lycée) lors du festival de l'illustration organisé par l'association Central Vapeur à la Coop à Strasbourg, le 29 mars à 17h30.

Le Gip-Acmisa soutient ce concours en offrant des prix sous forme de bons de commande dans des librairies indépendantes du territoire. Central Vapeur remet également des lots en lien avec la micro-édition de l'association.

Les cartes de tous les participants seront envoyées à chacun d'entre eux entre mai et début juin 2026.

Découvrez les talentueux lauréats du concours en image.

A l'année prochaine pour la nouvelle édition du concours !

+ d'infos



Images du corps, regards responsables



4 mai - 1^{er} juillet 2026

Un projet croisant éducation artistique et EVARS au LAC du collège de la Souffel de Pfulgriesheim

Menée en partenariat avec **Apollonia-Espace d'art contemporain**, l'exposition "Images du corps, regards responsables" propose aux élèves du collège d'interroger les représentations du corps dans l'art contemporain, à partir d'un corpus photographique issu de contextes culturels variés.

Inscrit dans le cadre du programme **EVARS**, le projet vise à développer chez les élèves **un regard critique, respectueux et responsable face aux images**. Il permet d'aborder de manière progressive des notions essentielles telles que **le consentement, la pudeur, la diversité des normes culturelles et la dimension symbolique du corps**, dans un cadre pédagogique sécurisé.

La médiation repose sur une **visite active de l'exposition en petits groupes**, au cours de laquelle les élèves répondent à des **questions guidées mêlant analyse artistique et réflexion EVARS**. Ce temps d'observation est prolongé par une **restitution orale courte**, favorisant la mise en commun et le développement des compétences d'expression. Selon les classes et le temps disponible, un **prolongement en pratique artistique** est envisagé.

Présentée **du 4 mai au 1^{er} juillet** au sein du **LAC du Collège de la Souffel à Pfulgriesheim**, l'exposition sera également **ouverte au public lors des portes ouvertes de l'établissement, le mardi 2 juin à partir de 17h30**.

Ce projet illustre la manière dont l'éducation artistique peut constituer un **levier pertinent pour aborder les enjeux EVARS**, en favorisant à la fois l'analyse des images, la construction du jugement et l'adoption d'une posture de spectateur responsable.



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

"Au fil de nos relations"

au LAC du collège Jules Verne à Illzach



> 31 mai 2026

Au LAC du collège Jules Verne à Illzach, l'exposition "Au fil de nos relations" met en scène des autoportraits réalisés dans le cadre de l'enseignement des arts plastiques avec le professeur Hugo Mahieu, jusqu'au 30 mai 2026.

"Au fil de nos relations" est une installation collaborative mettant en lumière les autoportraits de 74 élèves du collège Jules Verne. Cette œuvre vise à rendre visible la richesse et la complexité des relations tissées entre eux au fil du temps. Il s'agit d'une œuvre collective réalisée par les élèves de trois classes de 4^e.



INVITATION

DU 30 AVRIL AU 28 MAI 2026

Les élèves de 4^e C, 4^e D et 4^e F sont fiers de vous inviter à l'exposition de leur installation collective présentée au LAC du collège Jules Verne.

FINISSAGE DE L'EXPOSITION

MARDI 26 MAI A 17H

ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Défi "Écris ta série !" 2026-2027



> 30 mai 2026

"Écris ta série !" organisé par le centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, est destiné aux élèves de la 4^e à la Terminale et, hors temps scolaire, aux jeunes de 13 à 18 ans. Il s'agit d'imaginer une série et de rédiger, comme le font les scénaristes professionnels, une bible de série fictionnée.

Grâce à l'écriture d'une série, les jeunes vont pouvoir appréhender les contraintes techniques de la scénarisation et penser un projet dans son ensemble. L'écriture de séries permet un travail collectif où les élèves pourront s'exprimer lors du processus de création grâce à un travail de groupe à l'oral et à l'écrit. Les différentes étapes leur permettront d'exprimer leur créativité, de s'écouter et de débattre à partir de l'univers de la série.

2 modalités de participation sont proposées, avec 2 calendriers distincts sur ADAGE

- en bénéficiant d'un accompagnement financé par le CNC (à raison de 2 classes par département), via une structure culturelle. Dans l'académie de Strasbourg, il s'agit du RECIT. Le RECIT, grâce au financement du CNC, rémunère un intervenant professionnel par classe qui intervient à hauteur de 15h pour aider les élèves dans leur travail d'écriture. Cette personne vient en appui du travail d'encadrement effectué par l'enseignant. Il ne peut pas remplacer le rôle central de l'enseignant dans le processus d'écriture. Un déroulé d'atelier spécial défi permet aux enseignants, même s'ils n'ont jamais pratiqué cette écriture créative, d'encadrer l'ensemble de l'élaboration de la bible de série.

Par ailleurs, le RECIT organise en fin d'année scolaire un temps de restitution et d'échange pour les classes ayant participé au défi.

Candidature sur ADAGE au plus tard le 3 juillet 2026.

- en autonomie en prenant appui sur les documents d'accompagnement (conducteurs d'ateliers, webinaires, etc.) disponibles sur le site du CNC.

Inscription sur ADAGE au plus tard le 1^{er} mai 2027.

Comme tous les ans, le thème et le format du défi sont libres, avec une catégorie optionnelle proposée chaque année. Pour l'année scolaire 2026-2027, le thème suggéré est **la comédie**.

Les élèves sont libres du choix du format (nombre d'épisodes, durée) et du genre de la série qu'ils conçoivent (comédie, policier, science-fiction, romance, drame, historique, horreur, etc.).

Un fort accompagnement est proposé : webinaires et ressources disponibles sur le site du CNC.

Vous trouverez davantage d'informations sur le **document de présentation** ainsi que sur le **site du CNC dédié**.

Contact au CNC
Virginie.Risch@cnc.fr
01 44 34 38 52

Contact au RECIT
muriel.lecolazet@lerecit.fr 03 88 10 82 77

ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE



Toute la lumière sur les SEGPA



> 30 mai 2026

Toute la lumière sur les SEGPA, en partenariat avec le Récit, propose aux collégiens en Section d'Enseignement Général et Professionnel Adapté de s'engager dans un projet d'éducation artistique et culturelle durant toute une année scolaire. Ils bénéficient de plus de 30 heures de pratique artistique combinant les 3 piliers de l'éducation artistique et culturelle : fréquenter, pratiquer, s'approprier. Au cœur de ce projet : **la réalisation d'un court métrage de 8 minutes maximum, avec l'accompagnement d'un intervenant artistique.** Mais c'est surtout une aventure collective qui s'inscrit dans le projet pédagogique de la classe, porté par une équipe d'enseignants engagés.

Les objectifs visent à permettre aux élèves de s'engager dans un projet artistique et culturel sur un temps long, à leur donner un espace d'expression, à les sensibiliser au cinéma et à l'audiovisuel mais aussi à redonner du sens aux apprentissages à travers le format vidéo. Cette année, **les inscriptions sont limitées à 4 classes.** L'action vise une seule classe de SEGPA de **16 élèves maximum par classe** et 2 enseignants. Le matériel est fourni par les partenaires culturels ou les intervenants.

Les inscriptions sont à faire jusqu'au **30 mai 2026** en complétant le **formulaire envoyé par circulaire**, accompagné d'une lettre de motivation. Ils sont à renvoyer à Sophie Gangloff **coordination@lerécit.fr** et à **orlane.glises-de-la-riviere@ac-strasbourg.fr**

► **juin – juillet**
un comité de pilotage local sélectionne les candidatures.

► **septembre – octobre**
temps de formation pour les enseignants participants.

► **octobre à mai** auront lieu les interventions artistiques dans les collèges ainsi qu'une séance en salle de cinéma.

► **début juin** : restitution régionale réunissant les 4 classes participantes, présentation des courts métrages par les élèves.

► **mi-juin** : une classe par région a la possibilité de participer à la restitution nationale à la Cinémathèque française (Paris) valorisant les réalisations des élèves avec remise de prix par un jury de professionnels. Les frais de déplacement sont à la charge de l'établissement.

► **juin** : Bilan avec les intervenants et les enseignants, évaluation du projet et projections des films dans les collèges et les cinémas de proximité.

TOUTE
LA LUMIÈRE
SUR
LES **SEGPA**

ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Fête de la musique 2026



21 juin 2026

Cette année, la Fête de la musique aura lieu le dimanche 21 juin. Aussi, nous vous proposons d'organiser des temps musicaux et vocaux dédiés, voire des événements plus importants, durant la semaine précédant le 21 juin et durant la semaine suivante.

Ce moment festif est l'occasion de **mettre la musique à l'honneur** et d'inviter les élèves, les professeurs et les personnels à rejoindre les chorales scolaires.

Nous invitons également tous les musiciens, jeunes et adultes, à se produire dans les écoles, collèges et lycées, pour partager un moment musical fédérateur.



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Le Plus Grand Musée de France



2026 - 2027

appel à candidatures

La Sauvegarde de l'Art Français, fondation reconnue d'utilité publique, mène depuis 2018 un programme de mécénat intitulé "Le Plus Grand Musée de France", qui implique de jeunes lycéens dans des projets de restauration du patrimoine local.

Le principe : un mécène "parraine" une classe de lycéens en mettant à disposition une enveloppe de 10 000€ pour restaurer une œuvre du patrimoine local, publique et accessible à tous gratuitement.

En 2026-27, ce programme pourrait être développé dans une classe de Seconde dans les environs de Strasbourg.

Les professeurs intéressés pourront rédiger une note d'intention à la DAAC.

+ d'infos



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

La Classe l'Œuvre !



23 mai 2026

commence dès l'après-midi de la nuit européenne des musées !

De nombreux musées participent à l'opération nationale **La Classe, L'Œuvre !** qui se tiendra le **23 mai 2026** lors de la Nuit européenne des Musées.

Venez découvrir les médiations proposées par les élèves de notre académie dans de nombreuses structures culturelles du territoire alsacien. Le temps d'un moment, les élèves deviennent des "passeurs de culture".

Le **programme** est en ligne **ICI**



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Lire la Ville 2026



28 mai > 9 juin 2026

L'opération "Lire la ville" vise à susciter un travail pédagogique sur les diverses formes de signes urbains.

Les productions des élèves seront mises en valeur dans une exposition qui se tiendra du **28 mai au 9 juin** au matin à l'Hôtel d'Alsace de la CeA à Colmar.

+ d'infos



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE



Lancement du 38^e Prix des Incorruptibles année scolaire 2026-2027



13 mai 2026

Premier prix littéraire décerné par des jeunes lecteurs, le Prix des Incorruptibles est un **projet littéraire, citoyen et inclusif**, qui permet chaque année à plus de 750 000 enfants et adolescents de développer le goût de lire en découvrant des œuvres de littérature jeunesse de qualité et adaptées à chaque niveau.

En participant au Prix des Incos, les jeunes lisent une sélection de 5 à 7 livres, participent à des animations, rencontrent des auteurs et expriment leur opinion personnelle en **votant pour leur livre préféré**.

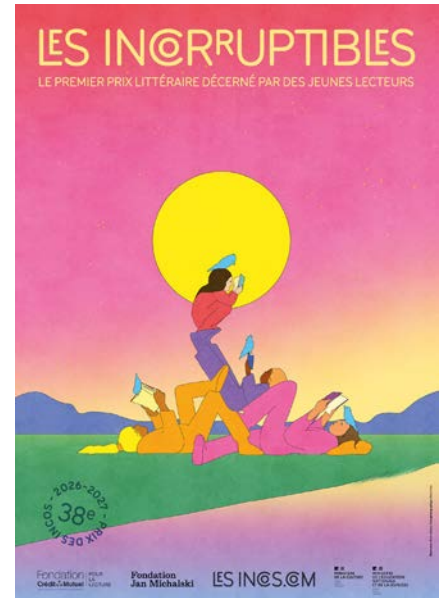
Pour cette nouvelle édition, ce sont **41 ouvrages, allant de la maternelle au lycée** qui ont été sélectionnés par des comités constitués d'enseignants, professeurs-documentalistes, bibliothécaires, libraires... Vous pouvez découvrir la sélection du 38^e Prix en cliquant **ICI**

Vous souhaitez participer à l'édition 2026-2027 du Prix des Incos ? Vous pouvez adhérer (33 euros) et commander vos ouvrages à un tarif préférentiel

- En accédant à la boutique via le bouton **"adhérer/réserver"**
- En téléphonant à l'association au 01 44 41 97 20

L'adhésion permet d'avoir accès à un accompagnement complet autour des livres sélectionnés : fiches pédagogiques, jeux, quiz, outils de lecture, pack accessibilité, et kit de vote complet. L'accompagnement comprend également un accès au média **PageEduc**, centré sur la recherche en sciences de l'éducation.

Le Prix des Incorruptibles s'inscrit pleinement dans les enjeux de l'EAC.



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Vous avez donc la possibilité de **recenser sur ADAGE la participation de vos élèves à cette action lecture afin de l'inclure dans leur parcours culturel**.

N'hésitez pas à contacter directement l'équipe des Incorruptibles qui se tient disponible pour répondre à vos questions **a.jumel@lesincos.com**

L'association Lecture Jeunesse propose trois projets créatifs et collaboratifs !



13 mai 2026

Depuis 2013, l'association Lecture Jeunesse conçoit des projets pédagogiques innovants pour lutter contre le décrochage scolaire des adolescents.

Fondés sur la coopération, ces projets encouragent le travail en équipe et visent à (re)donner confiance en eux aux jeunes, en les rendant acteurs de leurs apprentissages. Ils mettent le numérique au service de la lecture, de l'écriture et de la créativité (technique, artistique, scientifique, littéraire...):

- **Numook** implique les jeunes dans la création collective d'un livre numérique. Ils écrivent les textes, réalisent les illustrations, enregistrent des sons, produisent des vidéos et mettent en forme leur production sur une plateforme numérique.

- **Utop** propose aux adolescents de devenir les auteurs de futurs possibles. À travers un parcours d'écriture créative et collaborative, ils imaginent des sociétés utopiques ou dystopiques et interrogent des enjeux contemporains majeurs (avancées technologiques et IA, crise climatique, enjeux historiques). À l'issue du projet, les textes sont publiés sous forme de récits numériques.

- **Cortex** invite les adolescents à analyser l'information pour produire un podcast. Les jeunes apprennent à structurer leur raisonnement et à débattre à partir de questions scientifiques et sociétales relatives à l'intelligence artificielle ou à l'écologie.

L'association Lecture Jeunesse accompagne les équipes pédagogiques tout au long de l'année de leur inscription à la finalisation des projets. En fin d'année, Lecture Jeunesse **labellise les projets et publie les productions des jeunes** sur son site. N'hésitez pas à découvrir les collections d'**ebooks**, de **recueils** ou de **podcasts** réalisées par les élèves.

Le catalogue des projets est disponible sur **ce lien**. Il détaille les dispositifs et vous permet de choisir celui qui sera le plus adapté à vos objectifs avec vos élèves.

Des webinaires d'information sont programmés pour répondre à toutes vos questions. **Inscrivez-vous ici**.

Pour toute autre précision, vous pouvez contacter l'équipe Lecture Jeunesse projets@lecturejeunesse.com

ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE



Prix littéraire des lycéens professionnels et apprentis du Haut-Rhin : un événement exceptionnel autour de la lecture !



13 mai 2026

Ce mardi 5 mai 2026, c'est l'ébullition au sein des locaux de MOTOCO à Mulhouse ; 320 jeunes provenant de 15 établissements différents s'apprêtent à décerner le 32^e **Prix Littéraire des lycéens professionnels et apprentis du Haut-Rhin**.

En lice : 4 romans de littérature jeunesse francophone sélectionnés avec soin par leurs enseignants et lus en classe.

Toute la journée, des animations et défis sont lancés autour de ces 4 œuvres avec un objectif commun : donner l'envie de lire, de partager et de créer.

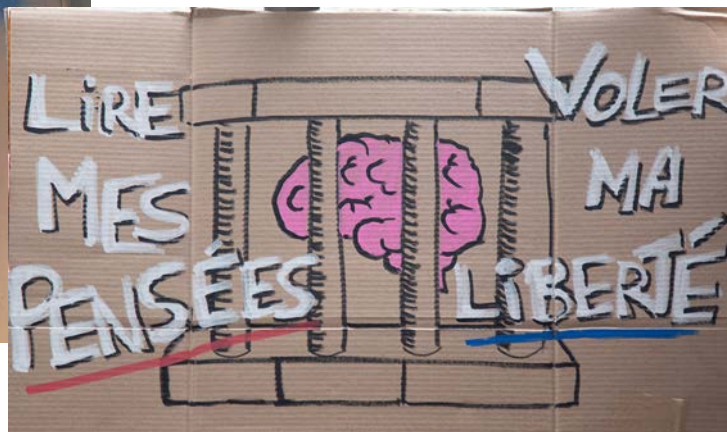
Au programme : rencontres avec les auteurs, jeux littéraires, quiz, créations de pancartes pour une "manifestation littéraire", mais aussi ateliers créatifs menés par les artistes de MOTOCO : sérigraphie, photographie ou encore sketchnote.

L'évènement se veut fédérateur et permet de réunir des acteurs de différents horizons ; les diverses activités proposées sont aussi bien créées par les élèves eux-mêmes que par leurs professeurs, des artistes, des bibliothécaires ou encore des bénévoles d'Amnesty International.

En fin de journée, un titre se distingue au moment du vote. Il s'agit de **La Baby-Sitter d'Aurélie C. Moulin, paru dans la collection "Court Toujours" chez Nathan**. Ce roman à l'ambiance angoissante a su captiver les élèves ; son autrice est récompensée sous un tonnerre d'applaudissements.

Mission accomplie pour les organisateurs qui voient se concrétiser une nouvelle fois leur credo : **"Pour la littérature vivante, contre les idées reçues sur les jeunes et la lecture !"**

ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE



ASTRO à l'École



> 24 mai 2026

Appel à candidatures

“Sciences à l'École” lance une vague d'équipement grâce à un financement exceptionnel du programme de mécénat de Safran. Quinze kits de matériel d'initiation à l'observation solaire seront attribués sous forme de prêt de matériel à quinze établissements sélectionnés sur la base d'un appel à candidatures.

Par ailleurs, quelques kits de matériel astronomique plus complets et avancés seront réattribués. Vous pouvez postuler jusqu'au 24 mai 2026.

+ d'infos



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Credit photo : Science à l'école

Quand le Soleil joue à cache-cache avec la Lune

activités et ressources en lien avec les éclipses de Soleil



mai -août 2026

Le 12 août 2026, une éclipse partielle de Soleil sera visible depuis Strasbourg (Soleil éclipsé à 90%). Le Jardin des sciences vous accompagne pour sensibiliser vos élèves à ce phénomène astronomique rare, en incluant dans ses activités à partir du 2 juin, quelques minutes dédiées à son explication :

- durant les séances scolaires au Planétarium
- dans l'atelier scientifique scolaire 3, 2, 1 Soleil !

Nous vous proposons aussi des ressources :

- une **fiche synthétique** pour comprendre le phénomène, produite par l'équipe du Planétarium
- la page pédagogique proposée par l'académie de Toulouse avec un dossier, des vidéos et des dates pour des **webinaires**

Pour les enseignants

Hors temps scolaire, l'équipe du planétarium organise une animation intitulée “En attendant l'éclipse”, dédiée à la compréhension du phénomène et à son observation en toute sécurité, les mercredis 10 et 17 juin et 8 et 15 juillet après-midi. Plus d'informations dans le **dépliant page 12**.



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Credit photo : JDS - UniStra

Labélisation Fête de la Science



> 24 mai 2026

Thème 2026 “Saveurs Savantes”

Cette année, la Fête de la science met à l'honneur les liens entre sciences, alimentation, goût et perceptions sensorielles. Elle ouvre également la réflexion sur des enjeux contemporains majeurs tels que la santé, y compris son volet One Health, la nutrition, la sécurité alimentaire, l'élevage, l'agriculture, les modes de production et de transformation, l'industrie agroalimentaire, les comportements alimentaires ou les patrimoines culturels.

Les établissements scolaires peuvent proposer une ou plusieurs interventions dans votre structure ou dans l'un des lieux partenaires, tant que vous suivez les règles de labellisation ! Pour obtenir le label “Fête de la science”, votre projet doit respecter les critères suivants : le caractère scientifique, technique ou industriel du projet, la gratuité de la manifestation pour tous les publics, le respect de la période officielle (du 2 au 12 octobre 2026) et le retour de l'enquête bilan après l'événement.

Nous vous encourageons à postuler et à faire la promotion de vos nombreuses activités en établissement, très souvent de qualité et qui mériteraient plus de visibilité. C'est aussi l'occasion de faire vivre des partages de pratiques, d'expériences au sein d'un bassin et notamment entre établissements du 1^{er} et du 2nd cycle.

La date limite est fixée au 22 mai 2026 à minuit sur le site www.fetedelascience.fr

Vous trouverez [ici un document d'accompagnement](#) pour vous guider dans la saisie de vos projets sur le site de la fête de la science.



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Credit photo : MIESR

Festival Pariscience



> 31 mai 2026

Chaque année, plusieurs classes de toute la France ont la chance d'intégrer l'un des 3 Jurys scolaires de Pariscience, 3 projets d'éducation aux sciences et à l'image. Les candidatures pour la rentrée 2026-2027 sont ouvertes, les projets sont gratuits.

Pariscience propose une sélection du meilleur des films scientifiques pour décrypter la beauté et les défis du monde. Les projections sont accompagnées de rencontres avec des expert-es et les équipes des films, favorisant échanges et réflexion autour de thématiques variées. Cette année le festival aura lieu du **2 au 16 octobre 2026**.

En partenariat avec l'Office français de la biodiversité (OFB), Pariscience sélectionne 30 classes de CM1-CM2 de la France entière pour former son Jury en Herbe. En partenariat avec le Centre national d'études spatiales (Cnes), le Jury Collégien s'étend à 25 classes de 4^e et 3^e de la France entière et met en lumière les vidéastes scientifiques sur Internet !

Vous pouvez postuler jusqu'au 31 mai 2026.

+ d'infos



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Yes We Code !



> 24 mai 2026

Fondation C'Génial – Campagne d'équipement

Vous souhaitez initier vos élèves de collège à la programmation de manière concrète ? Yes We Code! vous accompagne tout au long de l'année scolaire. En intégrant l'opération, vous bénéficiez d'un kit pédagogique, de formations, de ressources pédagogiques et d'un concours pour vos élèves !

Dans le cadre d'un tronc commun, d'un cours optionnel, d'un atelier... les jeunes imaginent des projets et dispositifs numériques en travaillant en petits groupes et dans une démarche projet. Ce projet est aussi l'occasion pour vos classes de rencontrer des professionnels du numérique pour découvrir leur métier.

Vous avez jusqu'au 22 mai pour vous inscrire (date limite prolongée) via **ADAGE**.

+ d'infos



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Credit photo : Fondation C'Génial

