

L'agenDaac

septembre 2021 numéro 73

le journal d'information
de l'action culturelle



ACADÉMIE
DE STRASBOURG

*Liberté
Égalité
Fraternité*

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

NOUVELLE FORMULE

**UN AGENDAAC
PLUS COURT
PLUS CONDENSÉ**

**Vous avez jusqu'au 4 octobre 18h pour
déposer vos projets artistiques et culturels
proposés par le Gip-Acmisa
en page 2**

**L'ensemble des conseillers
pédagogiques et l'équipe de la DAAC
Délégation Académique à l'Action Culturelle**

Rejoignez-nous sur [twitter](#)



Toutes les informations dans les différents domaines sur le site de l'académie de Strasbourg en un clic

ACTUALITÉS

**CORONAVIRUS COVID-19 :
LES RÉPONSES À VOS QUESTIONS**

Le ministère propose une « foire aux questions » actualisée régulièrement donnant les réponses à des questions sur les modalités pratiques mises en place dans les écoles, collèges et lycées, en situation Covid-19.

Dans la mise à jour du 1er septembre, vous trouverez notamment la réponse aux questions :

- Les intervenants extérieurs peuvent-ils se présenter sans passe sanitaire ?
- Le passe sanitaire s'applique-t-il aux personnels, accompagnateurs et élèves lors des sorties et voyages scolaires ?

[Pour découvrir les réponses](#)

**CORONAVIRUS COVID-19 :
LES RÉPONSES À VOS
QUESTIONS**

**CAMPAGNE PACTE
SUR L'APPLICATION ADAGE**

Les équipes pédagogiques ont jusqu'au 4 octobre 2021, 18h pour renseigner leur(s) projet(s) en ligne sur l'application ADAGE.

Les dispositifs concernés sont :

- Projet de classe du Gip-Acmisa (ACMISA)
- Projet fédérateurs du Gip-Acmisa (FEDE)
- Actions éducatives et innovantes à caractère scientifique et technique (AEICST)
- Classe d'initiation à l'architecture en collège (CIA)
- Lire la Ville (LLV)

Nous vous rendons particulièrement attentifs aux éléments suivants :

- seules les personnes ayant des droits d'écriture sur ADAGE (droits attribués par le directeur d'école ou le chef d'établissement) peuvent renseigner un projet ;
- tout projet doit avoir dans son titre l'acronyme correspondant au type de dispositif choisi. Tout projet n'ayant pas d'acronyme dans son titre ne sera pas considéré ;
- les chefs d'établissement et les inspecteurs de circonscription disposeront de 7 jours après la date limite de dépôt des projets pour renseigner leur avis sur l'application ADAGE.

[Pour en savoir plus](#)



Application Dédiée A la Généralisation de l'E ducation artistique et culturelle

LECTURE-ECRITURE

LES PETITS CHAMPIONS DE LA LECTURE : 10^{ÈME} ÉDITION !

Lancé en 2012, Les **Petits champions de la lecture** est un grand jeu national qui vise à promouvoir la lecture sur un mode ludique et sous l'angle du partage.

Les élèves de CM1 et CM2 seront invités à lire à voix haute un texte de littérature jeunesse de leur choix, pendant trois minutes maximum, en public. Comme les années précédentes, ils pourront participer soit au sein de leur classe sous la responsabilité de leur enseignant, soit au sein d'un groupe librement constitué, sous la responsabilité d'un médiateur du livre.

Les **Petits champions** de cette première étape locale s'uniront ensuite pour participer ensemble aux mêmes étapes départementales, régionales puis, pour une ultime lecture à voix haute sur la scène de la Comédie-Française lors de la finale nationale !

[Inscrivez-vous !](#)



PRIX LITTÉRAIRE DU LIVRE AUDIO : 10^{ÈME} ÉDITION DE LA PLUME DE PAON DES LYCÉENS

Le **Prix de la Plume de Paon des Lycéens** s'adresse aux élèves des lycées généraux, technologiques, professionnels, de seconde ou première. La sélection veille à proposer cinq titres issus de la littérature contemporaine.

Pour l'édition 2021/2022, voici les titres qui ont été retenus :

Brèves de solitude de Sylvie Germain lu par l'autrice, Editions des femmes

Il est des hommes qui se perdront toujours de Rebecca Lighieri lu par Félix Moati, Gallimard

Les impatientes de Djaili Amadou Amal lu par Léonie Simaga, Lizzie

Toutes les familles heureuses de Hervé Le Tellier lu par Thibault de Montalembert, Audiolib

Ce qu'il faut de nuit de Laurent Petitmangin, lu par Pierre-François Garel, Thélème

Rendez-vous sur [le site dédié à l'opération](#) ou encore sur [le site de la Daac](#)

La plume de Paon
des lycéens

CINÉMA

LA 42^{ÈME} ÉDITION DU CINÉ-CLUB DE WISSEMBOURG

Le ciné-club de Wissembourg démarre une nouvelle saison et propose une nouvelle programmation riche : ciné-regards, cinéma et monde rural ainsi qu'école et cinéma.

L'un des objectifs du ciné-club de Wissembourg est l'ouverture culturelle, avoir accès à d'autres regards sur le monde. Des programmations spécifiques sont proposées pour les élèves de la maternelle au lycée.

Pour plus de renseignements, www.rica-wissembourg.org et sur le lien <https://www.facebook.com/cineclubdeWissembourg>

ENTENDEZ VOIR !

L'association **Vue (d') ensemble** lance le projet culturel annuel **Entendez-voir**. Elle a décidé de construire et proposer une offre culturelle accessible à tous pour continuer d'avancer dans la construction d'une société inclusive.

Elle propose d'organiser des projets réguliers, socio-éducatifs c'est-à-dire une offre permanente culturelle dans des établissements scolaires et les centres socioculturels en passant notamment par l'EAC.

Pour plus d'informations, contacter Yves Wansi
Sites www.vue-densemble.com et www.entendez-voir.com



MUSIQUE

FESTIVAL MUSICA 2021 : À STRASBOURG DU 16 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE

Le Festival Musica de Strasbourg, 1^{er} festival international des musiques d'aujourd'hui, est l'événement musical et artistique de septembre. Les musiques du 20^{ème} siècle à nos jours et la création contemporaine mondiale sont à l'affiche. Le festival propose des concerts-ateliers, des projets jeunes public, des expériences riches et variées pour les élèves d'élémentaire, de collège et de lycée. Curiosité, nouveauté. Ce cru 2021 nous ouvre au monde, à différentes cultures, à l'environnement, à la nature, à l'autre, à la tolérance par des explorations vocales, des paysages sonores, par l'expérimentation de la MAO....

Écouter, regarder, découvrir, ressentir, explorer, rencontrer, échanger, créer, se produire avec des musiciens et des chanteurs professionnels : prendre sa place et vivre une expérience artistique inédite.

[Pour en savoir plus](#)



EDD

CULTURE SCIENTIFIQUE

PROTÉGER L'ENVIRONNEMENT, J'ADHÈRE !

Coordonné par l'Ariena, ce dispositif vise à impulser et à accompagner les projets d'éducation à la nature et à l'environnement au sein des écoles et établissements scolaires.

Destiné à toutes les écoles et établissements scolaires alsaciens, ce dispositif offre le soutien pédagogique et technique d'un animateur professionnel de l'éducation à l'environnement d'une structure membre du réseau Ariena qui accompagnera le projet.



Pour en savoir davantage, vous pourrez suivre [ICI](#).

CONCOURS D'ÉLOQUENCE LYCÉEN SUR L'ENVIRONNEMENT

Il s'agit d'un concours de plaidoirie sur le thème de l'environnement à destination des lycéens en France métropolitaine organisé par l'association du Concours Terr' Eau Fertile, une association étudiante de l'école d'ingénieur AgroParisTech.

L'objectif principal est de permettre aux lycéens de défendre, sous la forme d'un plaidoyer, une cause environnementale de leur choix. Le concours est ouvert aux élèves de lycées.

Pour connaître toutes les modalités, cliquer [ICI](#).



2021 – 2022 : ANNÉE DE LA BIOLOGIE

Dans le cadre d'un partenariat entre l'Éducation nationale et le CNRS pour mettre en lumière les enjeux de la recherche en biologie, l'année 2021-2022 a été désignée "Année de la biologie".

Elle se traduira par des évènements scientifiques à destination des enseignants et des élèves : visites de laboratoires, conférences scientifiques, rencontres avec des chercheurs... Pour suivre les événements et mettre en valeur les actions que vous organisez dans votre établissement, rendez-vous sur [la page académique dédiée](#)

Toutes les actualités en culture scientifique disponibles [ICI](#).



SCIENCES

ARTS VISUELS ARCHITECTURE

FÊTE DE LA SCIENCE 2021

La Fête de la science se déroulera du 1^{er} au 11 octobre et fêtera cette année son 30^{ème} anniversaire : c'est l'occasion de découvrir les sciences sous le signe de « l'émotion de la découverte », thème choisi pour cette édition particulière.

Des villages des sciences seront installés dans le Bas-Rhin sur le campus du CNRS de Cronenbourg à Strasbourg du 1^{er} au 3 octobre, et dans le Haut-Rhin sur le campus Fonderie de l'Université de Haute-Alsace du 8 au 10 octobre. D'autre part, le Jardin des sciences de l'Université de Strasbourg organise des ateliers scientifiques et des conférences directement dans les structures scolaires, de l'école élémentaire au lycée, du 1^{er} au 11 octobre.

Les enseignants peuvent également réserver des visites dans les laboratoires et les structures scientifiques participantes les vendredis 1^{er} et 8 octobre.

[Pour plus d'informations](#)



LA GRANDE LESSIVE®, C'EST QUOI ?

C'est une œuvre d'art participatif multimédia qui détourne le dispositif des anciennes « Grandes lessives » et le format de papier le plus courant, le A4. Elle prend la forme d'une installation éphémère faite par tou-te-s autour de la Terre, le 14 octobre, au moyen de réalisations plastiques (dessins, peintures, photographies, images numériques, collages, poésies visuelles, etc.) conçues à partir d'une invitation commune, suspendues à l'aide de pinces à linge à des fils tendus en extérieur, dans des espaces publics ou privés.

Envie d'en savoir plus, [Inscrivez-vous !](#)



LE JEU-CONCOURS OSCAR REVIENT !

La Maison européenne de l'architecture – Rhin supérieur lance la 14^{ème} édition du jeu-concours des maquettes à destination des élèves transfrontaliers. Les inscriptions sont ouvertes !

L'année dernière avait été un véritable succès. Vous pouvez retrouver l'exposition virtuelle de l'édition passée sur [le site](#).

Pour cette nouvelle édition, le concours prénommé OSCAR propose une thématique particulièrement actuelle : « Ça chauffe ! On construit cool ! ».

Pour en savoir plus sur le thème cliquez [ICI](#).

