

L'agenDaac

Novembre 2021 numéro 75

le journal d'information
de l'action culturelle


**ACADÉMIE
DE STRASBOURG**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

**POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE**



L'ensemble des conseillers
pédagogiques et l'équipe de
la **DAAC**

Délégation Académique à l'Action
Culturelle

vous accompagne

Rejoignez-nous sur [twitter](#)



LECTURE - ÉCRITURE

UNE NOUVELLE SÉLECTION POUR LE PRIX LITTÉRAIRE DES LYCÉENS PROFESSIONNELS ET DES APPRENTIS DU HAUT-RHIN

La sélection de la 27^{ème} édition établie par le comité de lecture composé des professeurs impliqués dans le projet :

- *Cannibale*, Danielle THIERY, éd. Syros

Pour frissonner au fil des pages, découvrir le plaisir de lire un très bon polar, écrit par une spécialiste du genre.

- *Un garçon c'est presque rien*, Lisa BALAVOINE, éd. Rageot

Puisque chacun est différent. Une écriture fine et poétique pour aborder la question de l'identité, sa complexité, et les relations avec les autres, à l'adolescence.

- *Frère !* Jean TÉVÉLIS, éd. Magnard

Deux enfants des cités, deux frères. Deux parcours, deux trajectoires. Pourtant, tous deux nourrissent le même rêve : celui de changer de vie, de voir plus grand.

- *Quelques secondes encore*, Thomas SCOTTO, éd. Nathan, coll. Court toujours

Un roman court et intense sur une thématique forte et originale, le don d'organes. Une plume pour découvrir ce qui fait la force de la vie, et comment la puissance des souvenirs lie les destins entre eux à tout jamais.

Une réunion de présentation aux enseignants aura lieu mardi 14 décembre, à 18 heures, à l'UFA Roosevelt, 18 Rue de la Tour du Diable à Mulhouse.

[Pour plus d'informations](#)



Prix littéraire des LP du Haut-Rhin

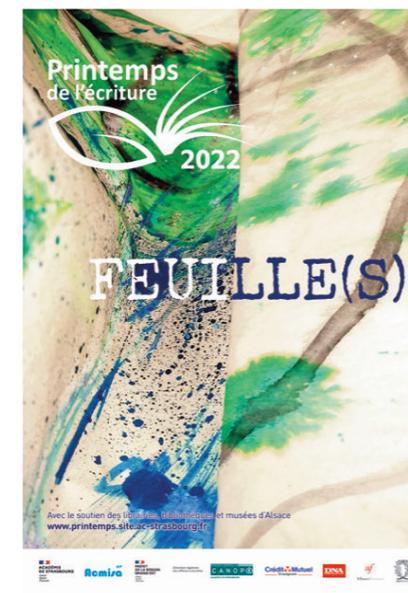
PRINTEMPS DE L'ÉCRITURE 2021/2022 THÉMATIQUE « FEUILLE(S) »

Le concours s'adresse à tous les établissements publics et privés de l'académie, de la classe de maternelle aux classes post-bac.

À travers cette opération, il s'agit d'inciter les élèves et les enseignants à participer au concours autour d'un thème fédérateur et des sujets adaptés aux différents niveaux, et des approches variées (écriture créative, écriture documentaire, lecture enregistrée, écriture théâtrale, écriture de bande-dessinée, écriture en langues et culture de l'Antiquité, écriture en langues de l'espace du Rhin supérieur).

Le concours s'accompagne de diverses animations au sein des musées qui donnent lieu à une ouverture culturelle supplémentaire. Les structures culturelles de la région proposent également des spectacles ou des expositions en rapport avec la thématique du concours.

Pour plus de renseignements, rendez-vous sur [Le site du Printemps](#)



ARCHITECTURE

LE JEU-CONCOURS OSCAR

La Maison européenne de l'architecture – Rhin supérieur a lancé la 14^{ème} édition du jeu-concours des maquettes à destination des élèves transfrontaliers. Les inscriptions sont ouvertes et ont été prolongées jusqu'au 30 novembre 2021.

Le règlement ne saurait tarder... Pour cette nouvelle édition, le concours prénommé OSCAR propose une thématique particulièrement actuelle : « Ça chauffe ! On construit cool ! ».

Consulter la fiche thématique en cliquant [ICI](#)



© Dans les villes, Illustrateur : Tino

ARTS VISUELS

FASCINATION EXPOSITION AU CRAC ALSACE

A partir du 14 Novembre 2021 et jusqu'au 30 janvier 2022, au CRAC Alsace, Benjamin Seror agence une exposition de chansons : une œuvre musicale joyeuse, réunissant une série de chansons tristes, écrites, enregistrées et produites par l'artiste ces derniers mois. Il s'agit d'une déambulation entre des oeuvres filmées, des costumes et des installations. Performances, à la croisée du concert, de la conférence et de l'opéra, et installations se mêlent, avec pour fil directeur le son.

Pour les enseignants du sud du Haut-Rhin, une formation FTP, le Mardi 11 Janvier de 14h à 17h, "De la performance à l'esprit critique au CRAC Alsace" propose des pistes pédagogiques interdisciplinaires et s'adresse à des enseignants de français, de musique et chant choral, d'histoire géographie et éducation morale et civique et d'arts plastiques. Pour tout complément d'information : nathalie.bullier@ac-strasbourg.fr

[Pour en savoir plus sur l'exposition](#)



Courtesy Benjamin Seror

ARTS VISUELS

LE CONCOURS DE LA BD SCOLAIRE
2021-2022 EST LANCÉ !

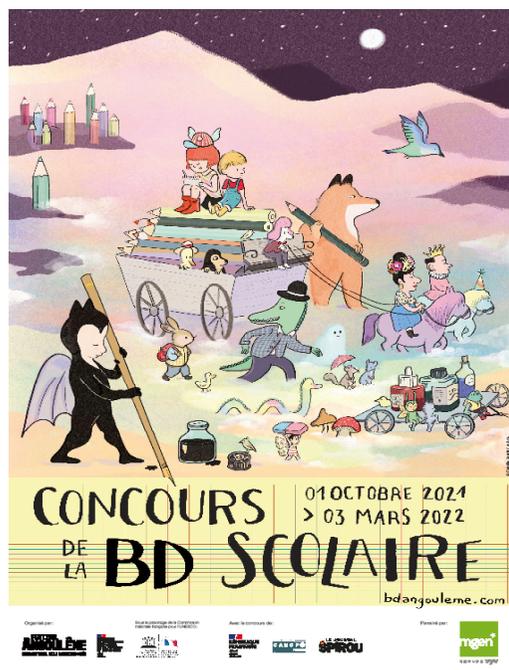
Tous les établissements scolaires et les enfants scolarisés de la grande section de maternelle à la terminale sont invités à participer au concours de la bande dessinée scolaire du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, jusqu'au 3 mars 2022.

Ce concours consiste à réaliser une bande dessinée dont le thème est libre.

La date limite de remise des travaux est le 3 mars 2022.

Pour toute information complémentaire, écrire à :
concoursbdscolaire@bdangouleme.com

[Les informations et règlement complet](#)



POÉSIE

LE PRINTEMPS DES POÈTES 2022 :
CAP SUR L'ÉPHÉMÈRE

La 24^{ème} édition du Printemps des poètes se tiendra du 12 au 28 mars 2022. Après L'Ardeur, La Beauté, Le Courage puis Le Désir, cap sur L'Éphémère; Instant suspendu de toute une vie. Ineffable, insaisissable et immuable, l'éphémère laisse pourtant son empreinte durable sur nos vies.

Deux projets d'éducation artistique et culturelles sont à nouveau proposés par le Printemps des poètes pour contribuer à faire découvrir un large corpus poétique, à éveiller la sensibilité et la créativité des jeunes, et à les accompagner dans l'exercice de leur regard critique. Comme l'année dernière, l'un des projets proposera une réécriture de poèmes ; l'autre proposera d'investir la ville en poésie. Tous deux s'adressent à tous les niveaux de collège et de lycée, par classe ou par groupe autrement constitué.

[Pour plus de renseignements](#)

PRINTEMPS
DES
POÈTES

CINÉMA - AUDIOVISUEL

LE PROGRAMME CINÉMA & CITOYENNETÉ RÉALISÉ AVEC LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES (LYCÉES, CFA, COLLÈGES / EREA) – 7^{ÈME} ÉDITION

Mis en œuvre par « les pairs » avec l'appui des volontaires en Service Civique d'Unis-Cité pour la création et la pérennisation d'un ciné-club sur les temps périscolaires, ce programme ambitionne de contribuer au développement de la culture cinématographique des jeunes et de créer un lien générationnel et citoyen autour du cinéma. Ces séances cinéphiles sont l'occasion de partager des instants de cinéma et d'échanger entre jeunes sur des thèmes de société et de citoyenneté émanant des films projetés.

Ce programme est complémentaire des autres dispositifs du CNC *Lycéens et apprentis au cinéma* et *Collège au cinéma*.

Il peut aussi se décliner sur des heures de permanence fixes ou ponctuelles, des heures d'Accompagnement Personnalisé (AP), lors de « Journée de... » ou « Semaine de... », lors d'événements spécifiques à l'établissement, lors de la Fête du Court Métrage en mars...

Présentation [en 42 secondes](#) et [vidéo de présentation](#).

Contact pour le Nord Alsace :
Djura Laot – dlaot@uniscite.fr – 07 67 19 18 00
Contact pour le Sud Alsace :
Kim Boehler – kboehler@uniscite.fr – 06 09 93 85 22



CONCOURS DE CRITIQUE CINÉMATOGRAPHIQUE

Le RECIT et le Rectorat de l'Académie de Strasbourg proposent un concours de critique cinématographique dans le cadre des dispositifs nationaux d'éducation à l'image, *École et Cinéma*, *Collège au cinéma* et *Lycéens et apprentis au cinéma*.

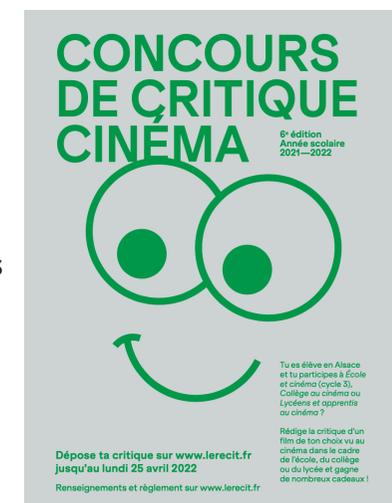
MODALITÉS

La critique ne doit pas dépasser deux pages dactylographiées et devra être déposée sur le site du RECIT au plus tard le lundi 25 avril 2022. Le texte devra comporter un résumé du film, quelques données techniques et un avis personnel.

La critique pourra être rédigée par un, deux ou trois élèves d'une même classe. Pour les classes de CM1/CM2, il est proposé aux professeurs des écoles, une option intermédiaire : engager la classe à faire une sélection parmi l'ensemble des critiques écrites par les élèves pour n'en soumettre que trois au concours.

La remise des prix aura lieu en fin d'année scolaire au cinéma Sélect de Sélestat et récompensera 3 classes de primaire, 5 collégiens niveau 6e/5e, 5 collégiens niveau 4e/3e et 10 lycéens.

Découvrez la programmation des dispositifs sur [le site du RECIT](#)



MUSIQUE ET CHANT CHORAL

RENCONTRES CHORALES ACADÉMIQUES AU 2^{ème} TRIMESTRE 2022

Chanter - Dynamiser -

Se produire pour une véritable égalité d'accès à la culture

Ces rencontres et concerts organisés par les enseignants avec le soutien du Gip-Acmisa dépassent l'échelle de l'établissement et permettent aux élèves de participer à une action musicale et artistique collective particulièrement valorisante et enrichissante qui s'inscrit dans leur parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC).

Date limite pour le dépôt des projets :

14 janvier 2022.

Plus d'infos sur [le site](#)



APPROCHANTS

ASSOCIATION APPROCHANTS PARUTION DU NOUVEAU RÉPERTOIRE « Écoles qui chantent n°41 » avec le soutien de la DSDEN67

Ce nouvel opus comprend 18 chants inédits de styles variés pour les élèves de la maternelle au cycle 3.

Les arbres sont à l'honneur ! Six chants de ce répertoire pourront être mis en lien avec vos projets en développement durable et également avec le Printemps de l'Écriture 2022 « Feuille(s) ».

[Sommaire et extraits sonores](#) de ce numéro



ASSOCIATION MUSIQUE ET CULTURE DU HAUT-RHIN

Parution du répertoire Aria 2022

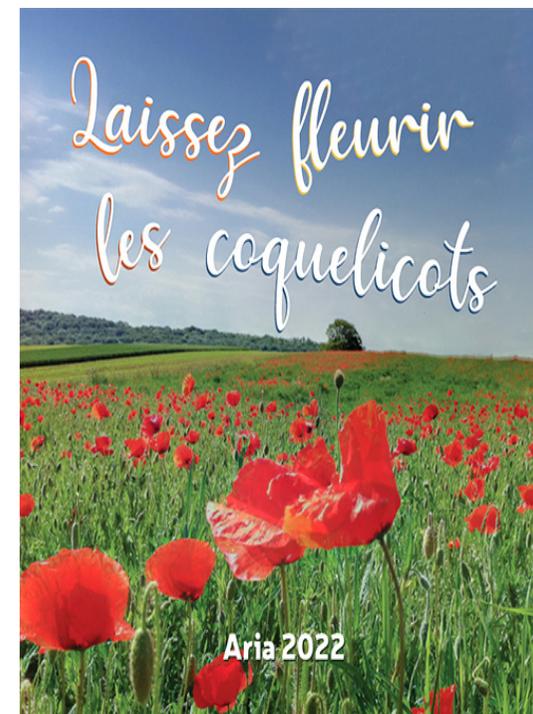
Laissez fleurir les coquelicots



musique&culture
du haut-rhin

Répertoire de 25 chansons et comptines destiné aux élèves de cycle 1, de cycle 2 ou de cycle 3 conçues par des élèves du premier degré, des enseignants, des formateurs ou encore des musiciens professionnels. Tous ont mis la main à la pâte et ont mutualisé leurs compétences pour produire cet opus.

[Feuilleter le livret](#)
extraits sonores et
versions instrumentales
téléchargeables.



CULTURE SCIENTIFIQUE

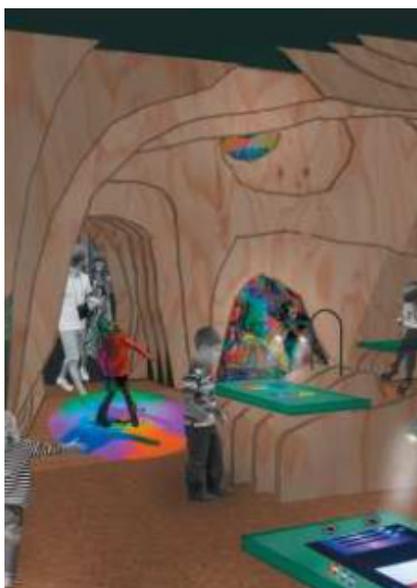
PARCOURS ACCOMPAGNÉ AU VAISSEAU DE STRASBOURG

Le Vaisseau ouvre ses portes à partir du 9 novembre avec des espaces totalement remaniés.

Vous pouvez le faire découvrir en toute sécurité à vos élèves grâce aux parcours de 2h accompagnés par une médiatrice ou un médiateur.

Au programme : la privatisation d'une zone d'exposition, des jeux de piste, des expérimentations, des animations théâtralisées et plein d'autres surprises.

[Pour plus d'informations](#)



A noter également dans votre agenda :
la soirée « [Speed searching](#) »
le 15 décembre à 18h30
à la Nef des sciences à Mulhouse.

EXPOSITION « ET DEMAIN FESSENHEIM ? »

Du 26 novembre au 24 décembre 2021 à la Nef des sciences de Mulhouse, l'exposition présente les travaux d'élèves, écodélégués des collèges de Fessenheim et Volgelsheim.

Grâce à des photographies et des croquis, les collégiennes et collégiens ont conçu une vision individuelle de l'avenir et de la reconversion du site de la centrale nucléaire de Fessenheim.

[Pour plus d'informations](#)

