

Les langues se délient et la musique nous enchante!

Chœur Académique d'Alsace



5 & 9 mars 2026

La délégation académique à l'action culturelle organise les concerts du Chœur Académique d'Alsace, créé durant l'année scolaire 2022-2023.

Il rassemble cette année 67 enseignants du 1^{er} degré et du second degré et des personnels de l'académie de Strasbourg et s'inscrit pleinement dans la dynamique nationale de déploiement de chœurs de personnels.

Pour la quatrième édition, la direction a été confiée à Catherine Fender, cheffe de chœur, pédagogue de la voix et de la direction de chœur. Elle a créé le programme :

Des langues dans ma poche, un répertoire polyglotte de polyphonies du monde à chanter, vivre, danser, bouger, créer.

Conçu comme une action de formation, le programme vocal est travaillé sur trois jours et donnera lieu à deux concerts en soirée :

jeudi 5 mars à 20 heures à Strasbourg

Cité de la Musique et de la Danse, 1 Place Dauphine

lundi 9 mars à 20 heures à Guebwiller

aux Dominicains de Haute-Alsace, 34 rue des Dominicains

Les premières parties des concerts seront assurées par l'Orchestre d'Harmonie de l'Académie de Strasbourg dirigé par Daniel Chevalley IA-IPR d'éducation musicale et de chant choral.

Nous vous invitons à réserver vos billets.

Pour le **concert du 5 mars à Strasbourg**

Pour le **concert du 9 mars à Guebwiller**



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE



OHAS - Orchestre d'Harmonie de l'Académie de Strasbourg



5 & 9 mars 2026

Depuis la rentrée de janvier 2025, l'Académie de Strasbourg a lancé l'Orchestre d'Harmonie de l'Académie de Strasbourg (OHAS), sous l'impulsion de l'IA-IPR d'éducation musicale et de chant choral. Ouvert à tous les personnels, ce projet unique allie convivialité, exigence musicale et bien-être professionnel.

Dès ses premières répétitions, l'OHAS s'est affirmé comme un marqueur d'identité et de fierté collective, renouant avec la tradition des orchestres d'entreprise qui avaient prospéré dans le Nord et l'Est de la France.

Les 30 enseignants musiciens engagés dans cette aventure vous donnent **rendez-vous les 5 et 9 mars**.

Fort de cet élan, l'OHAS a vocation à s'inscrire dans la durée, en explorant chaque année de nouveaux répertoires et en renforçant les liens au sein de la communauté éducative.



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

visite de l'exposition *Inspiring* au CRAC Alsace



> 1^{er} mars 2026

L'exposition *Inspiring* (mot-valise composé des anglicismes spiral et inspiration) réunit un groupe d'artistes, éditeur-ices et enseignant-es anglophones dont les pratiques célèbrent les **amitiés queer et plurielles**.

Robin Brettar, Matilda Cobanli, Jessica Gysel, Katja Mater, Clare Noonan et Marnie Slater ont acquis un bâtiment à Bruxelles pour en faire leur lieu alternatif de vie et de création. Le parcours de l'exposition, pensé comme une spirale, relie le centre d'art au bâtiment bruxellois du groupe.

Inspiring affirme la puissance joyeuse d'un faire-ensemble qui bâtit, cercle après cercle, de nouveaux espaces de vie et d'imagination.

Cyanotypes, tissages, archives, films et installations constellent cette exposition collective.

Au cours de leur visite, les élèves seront invités à découvrir des formes de **narration**, de **témoignage** et de **traces par les images**, à **imaginer des univers nouveaux**, et à se questionner sur la **matérialité des œuvres**.

Les vues de l'exposition en ligne sont à retrouver **ICI**.

Pour toute information ou réservations de visites **s.menu@cracalsace.com**

CRAC Alsace 18 rue du château, 68130 Altkirch / +33 (0)3 89 08 82 59

Télécharger le dossier pédagogique.



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Crédit photographique MYCKET collective, Dream Castle [Château de rêve], 2016-18. Plastique réemployé, anciennes voiles de bateau, parapluies et pare-vent cassés, ventilateurs. Dimensions variables. Courtesy des artistes. Photographie Aurélien Mole.

Projet en RÉSIDENCE de TERRITOIRE appel à candidatures



19 janv - 12 mars 2026

L'appel à candidatures "**projet en résidence de territoire**", labellisé par le dispositif Passeurs d'images, propose de soutenir un projet d'éducation aux images et au cinéma à **hauteur de 4000 €**, se déroulant sur l'année 2026 et sur le territoire alsacien.

Cet appel à candidatures s'adresse aux professionnel·les des champs de l'animation, de l'éducation, du social, du médico-social, de l'insertion, souhaitant développer, pour et avec les personnes qu'ils ou elles accompagnent, un projet d'éducation aux images ambitieux et en partenariat avec une collectivité territoriale.

La coordinatrice du dispositif en Alsace est disponible pour discuter dans un premier temps du projet avec vous.

Après cette prise de contact, elle vous remettra par mail les différentes pièces du dossier à remplir.

À PROPOS DU DISPOSITIF PASSEURS D'IMAGES

Passeurs d'images est un dispositif d'éducation aux images hors temps scolaire qui a pour vocation, culturelle et sociale, d'allier, en collectif, la diffusion cinématographique et la pratique audiovisuelle pour des personnes, jeunes ou adultes, ayant un accès restreint à la salle de cinéma et aux pratiques audiovisuelles.

Il est coordonné par le RECIT sur les départements du Bas-Rhin et du Haut-Rhin.

Le RECIT accompagne le projet, de son élaboration jusqu'à sa restitution, grâce à son expertise, son **réseau** et ses **ressources**, et permet notamment la mise en contact avec des intervenant·es professionnel·les de l'éducation aux images.



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Ce dispositif a également pour vocation d'aider financièrement une partie des projets mis en œuvre. **Les actions menées, avec et pour un public, fédèrent une équipe et un groupe autour d'un projet adapté et permettent de questionner et d'envisager autrement son rapport aux images.**

FEUILLE DE ROUTE SUCCINCTE

● Étape 1

- Prendre connaissance du cahier des charges et contacter le RECIT
 - > vérifier votre éligibilité
 - > recevoir les différentes pièces du dossier

● Étape 2

- Prendre contact avec l'intervenant·e artistique et la collectivité territoriale associé·es
 - > constituer le dossier en associant les partenaires principaux
 - > rédiger ...
 - *les fiches-contact des différents acteurs du projet
 - *la note d'intention du porteur de projet
 - *le déroulé pédagogique et artistique
 - *le budget et le planning prévisionnels

● Étape 3

- Finaliser et déposer votre dossier **AVANT LE 12 MARS 2026**
 - > faire relire et signer le dossier par les principaux partenaires (collectivité, partenaire culturel, ...)
 - > joindre le ou les devis de l'intervenant·e artistique
 - > envoyer le dossier complet par mail à la coordinatrice Passeurs d'images



RAPPEL

LA FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

La Fête du court métrage revient du 25 au 31 mars 2026 pour sa 10^e édition, partout en France. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 13 février 2026 pour les cinémas souhaitant participer à la manifestation.

AU PROGRAMME

32 programmes, dont 8 exclusivement réservés aux salles : 6 programmes tous publics, 2 programmes Jeune Public ainsi que de nombreux films très courts pour animer les avant-séances...

Des fiches pour animer les **ateliers de programmation** et réaliser des **ateliers de pratique** sont également disponibles en ligne.

Portail d'inscription

Télécharger le Cahier des charges

KO Brouillard une troupe amateur au cœur de la création



4 - 12 mars 2026

Dans le cadre des **Galas du TNS**, Maxence Vandeveld met en scène une forme originale travaillée avec des amatrices et des amateurs du quartier Ouest de Strasbourg.

Loin d'être posée comme un ornement figé, l'expérience du beau est vécue comme un choc, un frémissement esthétique, intime et partagé. La création ne peut alors plus se réduire à un pré carré et elle devient, au contraire, le champ élargi de tous les possibles. Maxence Vandeveld, musicien, acteur et metteur en scène réunit sur le plateau des habitantes et habitants engagés à ses côtés dans la démarche

de création, révélant leur puissance artistique dans un souci constant d'égalité. La quête entamée avec la Troupe Ouest en 2025 se poursuit dans KO Brouillard.

Les représentations auront lieu **du 4 au 12 mars à l'Espace Grüber à Strasbourg.**

L'expérience est à partager avec les élèves à partir du lycée.

+ d'infos



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

À l'assaut du public !



janv 2026

Le 22 janvier, les élèves de la spécialité théâtre de terminale du lycée Camille Sée de Colmar ont présenté leur travail sur **1789 du Théâtre du Soleil** (avec Olympe de Gouges en invitée) mené avec le comédien Gaspard Raymond et leur professeur Fred Demma. Ils ont expérimenté le registre burlesque pour raconter la Révolution française du point de vue du peuple et à la manière de bateleurs. Ils ont fourni un important travail corporel et découvert comment jouer en étant répartis sur trois estrades différentes.

Ils l'ont prise, la Bastille !

Plus d'images de la restitution



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Ressources de la Comédie Française



2026

Découvrez les ressources mises à disposition par la Comédie-Française

Qu'il s'agisse de dossiers en lien avec les spectacles de la troupe, des articles liés à l'histoire de la maison, des images ou des vidéos, autant de pépites qui pourront accompagner la construction des cours de lettres ou de théâtre.

+ d'infos



COMÉDIE
FRANÇAISE

ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Semaine du Théâtre hispanique



> 16 janv 2026

La Semaine du Théâtre hispanique aura lieu du 4 au 7 mars !

Le jeudi 5 mars à 19h30 aura lieu une représentation gratuite de **Bodas de sangre** (Federico García Lorca) à Quai de scène (5 quai du général Koenig), et, pour celles et ceux qui souhaitent prolonger la soirée, un repas est prévu à la suite du spectacle. Pour vous inscrire, complétez le formulaire en scannant le QR code



Le vendredi 6 mars, de 9h à 17h, est prévue une journée d'études à l'Université avec une série de **conférences** et des **lectures publiques** des élèves et étudiants de l'Académie de Strasbourg.

A 18h, ce même vendredi, une séance de cinéma, suivie d'un débat sera organisée au cinéma VOX autour du film : **Paula**.

Nous vous attendons nombreuses et nombreux !



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Femmes remarquables Haut-Rhinoises



2026

Et si nous partions à la rencontre de femmes qui ont marqué notre territoire ?

Connues ou discrètes, d'hier ou d'aujourd'hui, elles ont contribué – chacune à leur manière – à faire évoluer nos sociétés.

L'objectif du projet est d'amener les élèves à réfléchir à la place des femmes dans l'histoire et dans le monde actuel. Il s'agit aussi de leur faire découvrir des modèles inspirants, pour que filles et garçons puissent se projeter dans un avenir où chacun trouve sa place.

Chaque circonscription peut choisir une ou plusieurs femmes remarquables locales à mettre en avant. Les écoles intéressées sont invitées à s'associer au projet, selon leurs envies et leurs possibilités, en lien avec l'IEN et/ou le Bureau Arts et Culture 68.

Remarque : Dans chaque circonscription, au moins une école sera retenue pour représenter sa ou ses femme(s) remarquable(s).

Le descriptif du projet se trouve sur le site : **arts&culture 68**



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE



Exposition au Mémorial Alsace-Moselle



2 fév - 6 avril 2026

Présentée du **2 février au 6 avril 2026**, la nouvelle exposition du Mémorial Alsace-Moselle, **“Résistantes”**, raconte l’histoire de six jeunes filles alsaciennes, issues du scoutisme, qui ont fait le choix, très tôt, de s’opposer à l’annexion de fait de l’Alsace au III^e Reich. Elles forment alors un réseau de résistance qui aide notamment les prisonniers de guerre français et étrangers. Elles se consacrent également à la prise en charge de ces derniers, plus celle des Alsaciennes et des Alsaciens qui fuient le service du travail pour le Reich (RAD) et l’incorporation de force, pour les faire passer en France occupée ou en Suisse.

Etienne Gendrin revient sur l’histoire de ce réseau à travers le parcours de vie de l’une d’entre elles, Alice Daul, dans une bande dessinée intitulée **“Tête de mule”** qui sert de fil conducteur à l’exposition qui présente, à côté de planches de dessins, des objets de cette femme de l’ombre.

+ d’infos



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Concours de podcasts “Parlons Europe !”

Mois de l’Europe 2026



mars 2026

Dans le cadre du **Mois de l’Europe 2026**, l’association Les Défricheurs lance, avec plusieurs partenaires institutionnels et associatifs, le concours de podcasts **“Parlons Europe !”**, destiné aux lycées de Strasbourg et de l’Eurométropole.

Ce projet pédagogique s’inscrit dans les programmes d’EMC, d’histoire-géographie, de SES, de lettres et d’EMI.

La réalisation d’un podcast permet aux élèves de développer **expression orale, esprit critique et compétences médiatiques**, tout en abordant concrètement les enjeux de la **citoyenneté européenne**.

Les classes inscrites bénéficient gratuitement d’ateliers sur l’Union européenne et d’un accompagnement en éducation aux médias pour réaliser leur production.

Thèmes au choix

- L’Union européenne dans la vie quotidienne des jeunes
- Jeunesse, citoyenneté et démocratie européenne

Partenaires : Euradio, CIE – Lieu d’Europe, ESN Strasbourg, ALDA, AMSED, DAAC – Académie de Strasbourg

Inscriptions à partir de mars 2026

Contact : Clarisse Lobo — communication@defricheurs.fr – 09 79 05 75 71



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Les rencontres de l'info avec le Groupe TF1



10 fév 2026

Le **mardi 10 février 2026, de 14h30 à 16h30** les classes de la 4^e à la T^{le} sont invitées à suivre et participer en direct aux **"Rencontres de l'info"** sur la thématique :

"Les magazines d'information : le temps long pour raconter l'actualité"

- Date : **Mardi 10 février 2026**
- Horaires : De **14h30 à 16h30**
- Plateforme : Livestorm
- Thématique : **Les magazines d'information**

Informations et inscriptions des classes

Les Rencontres de l'info sur la thématique :

"Les magazines d'information : le temps long pour raconter l'actualité" avec le Groupe TF1 et La Provence / CLEMI

Après Tours, Clermont-Ferrand, Rennes, Amiens et Lyon, la Fondation TF1 et la Direction de l'Information du Groupe TF1, en partenariat avec le CLEMI et La Provence, délocalisent leur 19^e Rencontres de l'Info à Marseille le 10 février de 14h30 à 16h30 autour de la thématique des magazines d'information. Ces rencontres offrent un moment privilégié d'échanges entre les élèves et les professionnels de l'information de TF1.

*Comment traite-t-on une même actualité dans un JT quotidien et dans un reportage hebdomadaire long ?
Comment sont produits des magazines d'information ?
Comment les sujets sont-ils choisis ?
Comment est constituée la rédaction d'un magazine d'information ?
Combien de temps faut-il pour réaliser un grand reportage ?
Harry Roselmack et Anne-Claire Coudray sont-ils en direct pour présenter leurs émissions ?*

Autant de questions à poser à :

- **Anne-Claire Coudray**, rédactrice en chef et présentatrice de l'édition du week-end du JT de TF1 et présentatrice des magazines du week-end "TF1 Reportages",
- **Harry Roselmack**, journaliste et présentateur des émissions "Sept à Huit" et "Sept à Huit Life",
- **Mathilde Pasinetti**, directrice des magazines d'information au sein du Groupe TF1,
- **Tanguy Cohen**, rédacteur en chef à La Provence.

Animées par **Christelle Chiroux**, Directrice adjointe de l'Information du Groupe TF1 et Directrice déléguée de la Fondation TF1.



Concours Ada et Zangemann



> 10 avril 2026

Un conte sur les logiciels, le skateboard et la glace à la framboise

La DRANE site de Strasbourg en collaboration avec la DRAREIC organise un concours afin de récompenser les meilleures œuvres dérivées du conte

Ada & Zangemann : un conte sur les logiciels, le skateboard et la glace à la framboise de Matthias Kirschner et Sandra Brandstätter.

Ce concours représente une opportunité de développer la culture numérique des élèves de manière originale, à partir d'une œuvre placée sous licence libre. Il est entièrement gratuit et ouvert à toutes les écoles et établissements scolaires de l'académie de Strasbourg, publics et privés sous contrat ainsi qu'aux établissements scolaires de Rhénanie-Palatinat, du Bade-Wurtemberg et des cantons suisses limitrophes de notre académie.

Le livre Ada & Zangemann : un conte sur les logiciels, le skateboard et la glace à la framboise a été placé

sous licence libre par ses auteurs.

Il est ainsi disponible **gratuitement ICI**, dans plusieurs langues, en versions numérique (PDF et Epub), web, audio et film d'animation.



Les inscriptions au concours sont ouvertes pour une **date limite de remise des œuvres** au **10 avril 2026**.

La remise des prix aura lieu début mai 2026.

Les enseignants souhaitant participer au concours sont invités à compléter **ce formulaire**.

ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Ressources du MNHN – mars 2026

Muséum National d'Histoire Naturelle

Formations pour enseignants aux outils de sciences participatives sur la Biodiversité

Des conférences sur des thématiques variées, abordant des sujets disciplinaires ou interdisciplinaires, sont proposées à tous les enseignants pour actualiser leurs connaissances. Elles sont ouvertes aux enseignants de toutes les disciplines et proposées sur inscription individuelle.

Au mois de mars, le MNHN proposera un cycle de webinaires sur les sciences participatives les mercredis entre 14h et 15h.

Programme et les liens d'inscription

Femmes en sciences en distanciel

Mercredi 11 février 2026 / 13 mars 10-11h en visio

Le 11 février matin, à l'occasion de la journée internationale des femmes et des filles de science, le Muséum s'associe au CEA pour proposer une rencontre avec 14 femmes scientifiques. La rencontre a lieu en présentiel au jardin des plantes pour 10 classes, mais sera enregistrée et suivie d'une visio au mois de mars avec quelques unes des intervenantes du MNHN.

Elles sont astronome, vétérinaire, aranéologue, chimiste, physicienne des particules, médiatrice, dessinatrice, ingénieure, informaticienne, chargée de communication...

Ces femmes vous feront découvrir la diversité de leurs domaines de recherche lors d'un speed meeting des métiers. Quatre d'entre elles partageront avec vous leur passion pour les sciences autour d'une table ronde sur **"L'émotion et l'inattendu de la découverte"**.

Si vous souhaitez recevoir la vidéo de cette rencontre et participer à la visioconférence du 13 mars, vous pouvez vous **inscrire ICI**.



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Médiachimie

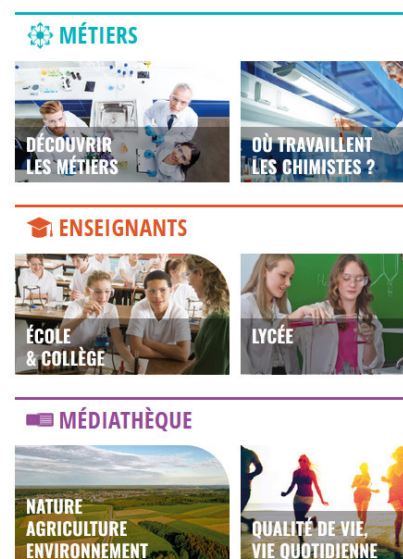
Ressources en chimie



avril-mai 2026

Afin de mieux transmettre les connaissances des chimistes d'aujourd'hui aux générations futures, la Fondation de la Maison de la Chimie a pour objet de contribuer par ses actions à l'avancement de la science chimique. Elle s'est associée avec l'éditeur EDP Sciences et l'Éducation nationale (Canopé) pour concevoir la première **médiathèque dédiée à la fois à la chimie**, à ses innovations, à ses métiers et à ses formations. Entourés de scientifiques, d'universitaires et d'experts industriels, la Fondation de la Maison de la Chimie et ses partenaires ont créé **Mediachimie.org**

Le site est riche en ressources de tout type, pour l'enseignant mais aussi pour les élèves, que ce soit dans le cadre de leur réflexion sur leur orientation ou dans la recherche d'information pour préparer un oral, élargir leur culture générale... De nombreuses thématiques sont pluridisciplinaires et pourront intéresser des enseignants au-delà de la physique-chimie.



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

Programmer : de l'école au lycée

Lettre EduNum thématique



avril-mai 2026

L'enseignement de la programmation s'est progressivement installé dans les programmes, du primaire au lycée. Il ne s'agit pas seulement d'apprendre à coder, mais de développer la pensée informatique, de travailler sur la logique, la résolution de problèmes et la créativité, en lien avec de nombreuses disciplines.

La première lettre thématique EduNum consacrée aux Travaux académiques mutualisés (TraAM) propose un **parcours guidé** à travers des **scénarios concrets** travaillés avec les élèves en académies.

+ d'infos



Semaine du cerveau

Conférences dans les établissements



mars & avril 2026

La Semaine du Cerveau, événement national d'information auprès du grand public autour de la recherche en neurosciences, aura lieu du **10 au 16 mars 2026**.

A cette occasion, la DAAC et l'association NeuroStra coordonnent l'organisation de conférences dans les collèges et lycées d'Alsace pendant les mois de mars et avril 2026, sur des thématiques très variées portant sur la neuropsychologie, mémoires et apprentissage, le fonctionnement normal et pathologique du cerveau...

Programme 2026
des propositions
de conférences
et informations



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

À votre santé !

Le mois de la santé et de la recherche médicale



1^{er} - 31 mars 2026

Coordonnés par la Nef des sciences et l'Inserm Est, de nombreux événements se tiennent dans toute l'Alsace.

À l'heure où les sources d'information sur la santé et la médecine se multiplient, à l'heure où la fréquentation du web sur ces sujets est en forte hausse – phénomène reflétant le besoin de chacun d'en savoir plus – "À votre santé !" permet de dépasser les idées préconçues et d'obtenir des réponses objectives, fiables et scientifiques.

En Haute Alsace (Mulhouse, Riedisheim, Saint-Louis...) comme à Strasbourg, vous trouverez des événements au plus près de chez vous : conférences-spectacles, expositions, jeux, ciné-débat...

Venez découvrir des facettes surprenantes de notre corps, de notre cerveau, vous informer, donner votre avis sur des thèmes habitant notre quotidien, comme l'alimentation, le bien-être ou les liens entre climat et santé.

En particulier, ne ratez pas la **soirée inaugurale**, qui aura lieu le **24 février à 20h**, à l'Aronde de Riedisheim. Un lancement tout en mouvement, avec la conférence "**Laissez-moi danser !**", animée par France Mouret, professeure à l'Université Bourgogne Europe, au laboratoire "Cognition, Action et Plasticité Sensomotrice", autour du tango.

Informations et le programme, régulièrement mis à jour

La Nef des sciences
2 bis rue des Frères Lumière - Mulhouse

Contact : **Anne-Gaëlle Le Perchec** - 03 89 33 62 20 / Nef-des-sciences@uha.fr



ÉCOLE
COLLÈGE
LYCÉE

© Nef des sciences