

agenda

le journal de l'action culturelle



ACADÉMIE
DE STRASBOURG

Liberté
Égalité
Fraternité

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

pass
Culture



n°
29
juillet 2025

pause estivale | rentrée en fanfare !

Rentrée en musique 2025



1^{er} septembre 2025

Action phare du Plan chorale, la Rentrée en musique permet de commencer l'année scolaire par un moment de partage musical collectif.

Cet **événement fédérateur**, attendu à chaque rentrée de septembre, est un moment privilégié pour accueillir les élèves de manière positive, prendre plaisir et instaurer un climat de confiance favorable à l'**épanouissement de tous**.

Les élèves des chorales scolaires, orchestres et petits ensembles des écoles maternelles et primaires, des collèges et des lycées sont invités à en être les acteurs.

La musique doit pouvoir résonner dans chaque école, collège et lycée lors de la rentrée scolaire, le lundi 1^{er} septembre ou le mardi 2 septembre 2025.

Afin de permettre aux élèves, professeurs et partenaires de participer en nombre et de s'y préparer au mieux, les événements musicaux pourront s'étendre sur la première semaine de septembre.

Le parrainage de cet événement musical par une structure ou un artiste peut être recherché par les écoles et les établissements scolaires.



musique & chant choral

Festival européen du film fantastique de Strasbourg



26 sept > 5 oct 2025

La 18^e édition du Festival européen du film fantastique de Strasbourg se tiendra du **26 septembre au 5 octobre 2025**.

Comme d'habitude, le festival propose de nouvelles productions du monde entier, des rétrospectives et un large éventail d'événements parallèles.

Cette année, la Masterclass (qui n'aura peut-être pas comme nom Masterclass) aura lieu durant la matinée du jeudi 2 octobre au cinéma du Vox.

Elle accueillera Bertrand Dupouy qui parlera de la musique dans les films fantastiques.

Celle-ci pourra être couplée avec des lectures de restitutions des auteurs des "Résidences d'écriture So Film de genre" qui est un format original de lecture de comédiens professionnels avec une mise en musique créée pour l'occasion et la projection d'illustrations de "mood board" également créées pour l'occasion. Cette restitution aura lieu durant la matinée du mercredi 1^{er} octobre.

La thématique du festival n'est pas encore connue mais vous pouvez vous inscrire à la Masterclass en envoyant un mail à l'adresse orlane.glises-de-la-riviere@ac-strasbourg.fr en précisant

- 1 Votre établissement
- 2 Le nombre d'élèves
- 3 Le nombre d'accompagnateurs
- 4 Le profil des élèves (l'évènement s'adresse prioritairement aux élèves en Cinéma audio-visuel)

Attention, le nombre de places est limité. Les informations sur les horaires et la thématique arriveront d'ici la semaine prochaine.



Documentaire de poche



> 19 sept 2025

Le projet "Documentaire de poche" organisé par l'ARCOM, en partenariat avec la SCAM et ARTE Education, propose un **parcours pédagogique** consistant en la réalisation par les lycéens (2^{de} et 1^{re}), à partir d'un smartphone, de **films documentaires collectifs autour d'un thème imposé**.

Le thème retenu en 2025-2026 est **"Nos histoires en lumière"**. Ce travail artistique et pédagogique leur permet de réfléchir à leurs pratiques numériques et à leurs conséquences mais aussi de découvrir les différentes étapes de la réalisation d'un contenu audiovisuel (ex : construction d'un scénario, tournage, diffusion).

Les lycéens et leurs encadrants sont accompagnés dans leur démarche par des professionnels du documentaire et de l'image ainsi que par les équipes de l'ARCOM et d'ARTE Education qui interviendront gracieusement en classe.

En 2025-2026, les académies concernées seront les suivantes : Aix-Marseille, Créteil, Paris, Rennes, Strasbourg et Versailles. Dans chaque académie, **2 à 4 classes** seront **retenues**.

Les candidatures sont ouvertes sur ADAGE jusqu'au **19 septembre inclus**.

ARCHI-SCULPTER : une célébration des 10 ans du portail de l'artiste Elmar Trenkwalder



> 29 juin 2025

portail du jardin du FRAC Alsace à Sélestat.

Partez à la découverte de l'emblème artistique et architecturale du jardin du Frac Alsace.

Devenu une référence des Sélestadiens, le portail de l'artiste Elmar Trenkwalder vous séduira par la virtuosité et l'univers fantastique qui s'y cachent.

Laissez-vous donc guider par une visite du portail suivi d'un atelier de pratique artistique autour de cet élément architectural passionnant.

Pré-réservation et informations sur le site des enfants du patrimoine.

+ d'infos

1 route de Marckolsheim 67600 Sélestat

FONDS RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN (FRAC ALSACE) 03 88 58 87 90 servicedespublics@frac-alsace.org

+ d'infos

Le **17 octobre** une autre date à ne pas manquer ! Participer à l'opération **Levez-les-yeux architecture** au FRAC Alsace.

Le 17 octobre, la veille des journées nationales de l'architecture, le FRAC Alsace ouvre ses portes et son jardin aux classes primaires, collège et lycées pour une visite.

Pour réserver un créneau de visite, contacter par mail Hélène Riehl, helene.riehl@ac-strasbourg.fr, coordinatrice académique architecture et arts visuels.



photo © Jean-Baptiste Dornier

Cap sur l'édition 2026 du Printemps de l'écriture !



< janvier 2026

La cérémonie de remise des prix de l'édition 2025 du **Printemps de l'écriture** s'est tenue le mercredi 11 juin au Théâtre National de Strasbourg. Un moment fort en émotions, placé sous le signe de la création et de l'engagement des élèves autour du thème de cette année, Voyage. Les lauréats qui n'ont pas pu être présents ont reçu leurs prix et diplômes par voie postale.

L'édition 2026 se profile déjà, et nous espérons vous retrouver nombreux autour du nouveau thème :

"C'est dans la boîte !"

— un point de départ riche en possibles, qui invite à explorer des mondes clos, des secrets enfouis, des souvenirs précieusement conservés.

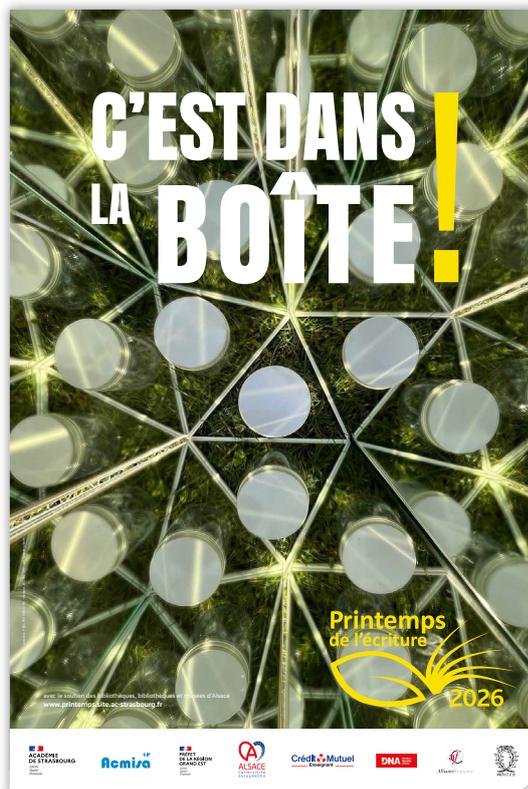
Le site officiel du concours sera mis à jour progressivement d'ici la rentrée. Les sujets du **Premier degré** et de la section **Langues de l'Espace du Rhin Supérieur** sont d'ores et déjà disponibles.

Les sujets demeureront libres pour le Second degré ; les fiches d'accompagnement à destination des enseignants seront mises en ligne très prochainement.

Trois formations seront également proposées au cours de l'hiver prochain pour accompagner la participation de vos élèves, en lien avec les musées de Strasbourg, le musée Unterlinden ou encore autour d'un travail photographique.

Nous vous donnons rendez-vous à la rentrée pour écrire, ensemble, une nouvelle page du concours.

> Les inscriptions seront ouvertes à partir du mois de janvier 2026.



Des spectacles dans ta langue



saison 2025 - 2026

Cette saison au TnS — et pour la première fois en France dans un théâtre public — sera testé un nouveau concept de **surtitrage** !

Plusieurs des spectacles programmés en 25-26 au TNS seront surtitrés dans les langues les plus parlées à Strasbourg, grâce au mécénat de la Fondation Crédit Mutuel Alliance Fédérale. Une belle proposition qui pourra intéresser les publics scolaires allophones.

Voici les spectacles et langues concernées :

Valentina de Caroline Guiela Nguyen en roumain, anglais et ukrainien

Prendre soin de Alexander Zeldin en arabe, géorgien et anglais

Andromaque de Racine en dari, pachto et grec

En attendant Oum Kalthoum de Hatice Özer en arabe, turc et hébreu

Lucarne Année #2 de Maxence Vandeveldé en arabe, farsi et turc

Piano Man de Marcus Lindeen en anglais, russe et arménien

Dora et Franz, Sauver le jour de Caroline Arrouas en yiddish, albanais et alsacien

+ d'infos 



Offre de formations EAFC-DAAC



saison 2025 - 2026

En 25-26, huit formations sont proposées aux enseignants dans le domaine théâtre. Certaines dates seront précisées à la rentrée. Cela peut vous permettre de réserver des places de spectacle pour vos groupes respectifs autour d'une des propositions de formation. En voici la liste :

Formation **"Faites du théâtre"** La Maison Théâtre :
(3h ; public désigné) jeudi 16 octobre de 9h à 12h

Ecole du spectateur au TJP : Découvrir le processus de création du spectacle 1729 secondes de Julie Lerat-Gersant (6h ; périmètre Bas-Rhin)
Mercredi 5 novembre de 10h à 13h et samedi 7 février de 10h à 13h.

Ecole du spectateur au TNS : Découvrir le processus de création du spectacle Boat People, de Marine Bachelot Nguyen (9h ; périmètre Bas-Rhin)
Une demi-journée en octobre et une journée le jeudi 20 novembre

Ecole du spectateur au Maillon 1 : Découvrir le processus de création du spectacle Circus Remake de Maroussia Diaz Verbeke (6h ; périmètre Bas-Rhin) mardi 16 décembre

Théâtre, réseaux sociaux et harcèlement – Filature :
Autour du spectacle To like or not d'Emilie Anna Maillet, et son installation immersive (9h ; périmètre Haut-Rhin)
1 journée de formation en janvier 2026 (6h) et une dem-journée la semaine du 2 février (3h)

Ecole du spectateur autour du spectacle **Hurlement** d'après le roman d'Emilie Brontë mis en scène par Maëlle Dequiedt – Comédie de Colmar (6h ; périmètre Haut-Rhin + bassin Sélestat) Dates à venir

Ecole du spectateur au TAPS : Découverte du processus de création du spectacle Terre-Ville de la Cie Les Heures paniques par des activités théoriques et pratiques (9h ; périmètre Bas-Rhin) Dates à venir

Ecole du spectateur au Maillon 2 : Découvrir le processus de création d'un spectacle programmé entre janvier et mai 2026 (6h ; périmètre Bas-Rhin) Date à venir



Opération "Levez les yeux !"



19 sept 2025

L'opération "Levez les yeux !" initiée en 2019 par le ministère de la Culture et par le ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports se poursuit en 2025.

Cette sixième édition aura lieu cette année le vendredi 19 septembre 2025.

Les élèves découvrent ou redécouvrent le patrimoine pour en apprendre l'histoire et les spécificités, en s'éveillant à l'importance de sa protection et de sa valorisation grâce à un programme de visites adaptées et gratuites.

Ce focus se décline en deux volets complémentaires :

- 👉 Levez les yeux, porté conjointement par le Ministère de la Culture et le Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse
- 👉 Les enfants du patrimoine, opération nationale conduite par les CAUE (Conseil d'Architecture de l'Urbanisme et de l'Environnement) et soutenue par le Ministère de la Culture.

Les programmes des deux volets de cette journée sont à consulter sur le site de la DAAC **Levez les yeux** et sur le site **Les enfants du patrimoine** sur lequel vous pourrez réserver l'activité de votre choix.

Pour réserver un créneau de visite, contacter par mail Béatrice Labelle — beatrice.labelle@ac-strasbourg.fr, chargée de mission, Mémoires, Patrimoine, Musées.

+ d'infos



Les musées de Strasbourg en 2025-2026



saison 2025 - 2026

L'actualité culturelle de la prochaine année scolaire s'annonce particulièrement riche dans les musées de la Ville de Strasbourg.

Cette dernière sera évoquée lors de la présentation du programme des actions éducatives aux enseignants prévu le **24 septembre** à partir de **15h**.

Sept expositions temporaires sont notamment prévues, dont certaines font écho à la réouverture du **musée zoologique** rénové, le **19 septembre** prochain.

Deux formations interdisciplinaires seront également proposées à l'E AFC en ouverture culturelle. Elles mêleront des temps de découverte de certaines collections des musées patrimoniaux du Palais Rohan et du musée Zoologique, et des temps de présentation de ressources pédagogiques concrètes afin d'organiser des visites avec des classes.

+ d'infos



Rencontre de rentrée au Musée Unterlinden avec les enseignants !



19 sept 2025

À l'instar de chaque rentrée scolaire, le Service des publics du Musée Unterlinden vous invite à la traditionnelle rencontre de rentrée avec les enseignants. Celle-ci aura lieu le **mercredi 24 septembre 2025** selon le programme suivant :

- de 13h30 à 14h30 : visite guidée du nouvel accrochage intitulé "Sortie de réserves #1"
- de 14h30 à 16h00 au plus tard : présentation des offres pédagogiques du Musée Unterlinden et des autres structures culturelles colmariennes.
- L'expérience 2024/2025 ayant séduit les participants à cette rencontre, nous inviterons à nouveau d'autres structures colmariennes à se joindre à nous pour vous faire part de leur offre pédagogique à cette occasion, afin de vous éviter plusieurs déplacements.

Inscriptions par mail ou par téléphone auprès du Service réservations du Musée Unterlinden : 03 89 20 22 79 – reservations@musee-unterlinden.com

+ d'infos



©MuséeUnterlinden



Les Aires Éducatives, un nouveau dispositif dans l'académie de Strasbourg



> 3 octobre 2025

Une Aire Educative est un espace naturel (friche, parc urbain, forêt, prairie, zone humide, verger, berge de cours d'eau...) à proximité d'un établissement permettant de mener une **pédagogie de projet** avec les élèves (du CE2 à la Terminale).

A travers une **investigation et des allers-retours entre la classe et le terrain**, les enseignants amènent les élèves à découvrir les différentes dimensions de la gestion d'un patrimoine naturel en étant accompagnés par des **interventions complémentaires de différents professionnels de l'environnement (recherche, associations, collectivités)**.

Ce dispositif pédagogique engage les jeunes dans la protection de la biodiversité, la gestion d'un terrain et la découverte de leur territoire. Les Aires Educatives s'inscrivent dans une approche propice aux sciences participatives et à la démarche scientifique. Elles permettent également des apprentissages interdisciplinaires concertés.

Porté par l'**Office français de la biodiversité (OFB)**, ce programme propose un accompagnement et un financement de **5 000 euros sur 2 ans** pour les établissements porteurs de projets d'Aires Éducatives. **L'enseignant s'adosse à un partenaire principal avec qui est co-construit le cadre de la pédagogie de projet.**

Les élèves mènent des investigations et des activités sur le terrain et en classe en bénéficiant d'interventions d'acteurs complémentaires.

Montage du projet : printemps / été 2025

Date limite de dépôt des candidature 03 octobre 2025

+ d'infos



Tous les **appels à projets en EDD** sont consultables en ligne afin de constituer votre agenda prévisionnel



Appels à projets Education au Développement Durable

Calendrier prévisionnel des appels à projets en EDD pour l'année 2025/2026

Graines de Reporters Scientifiques > dépôt candidature avant le 15/09/2025

Aires Educatives > dépôt candidature avant le 03/10/2025

A l'Ecole des Objectifs de Développement Durable > dépôt candidature avant le 31/10/2025

Protéger l'Environnement J'adhère ! > dépôt candidature avant le 08/11/2025

Prix de l'Action Eco-Délegatee > dépôt de la vidéo avant mars 2026

Appel des Pôles > date à venir

Forum des Eco-délégués des collèges > inscription à la rentrée (25/11 à Colmar, 28/11 à Strasbourg)

Eco-Défis > date à venir

Défis Ma Petite Planète > date des sessions à venir

Cérémonie de "Journal au collège" un dispositif des DNA/L'Alsace



Le 19 juin dernier s'est tenue la cérémonie de remise des prix de l'opération d'éducation aux médias et à l'information "Journal au collège" réalisée en partenariat avec les médias DNA/L'Alsace dans les locaux du journal à Mulhouse.

Plus de 600 élèves répartis dans 22 classes ont participé à la 26^e édition de cette opération.

Sept trophées ont été remis à des groupes d'élèves ou des classes entières : trophée de l'actualité, trophée de l'Amopa 67, trophée de l'Amopa 68, trophée du coup de cœur du jury, trophée de la vidéo, trophée de la rédaction, trophée de la photographie. La diversité des prix montre la richesse des articles proposés par les élèves : parmi les lauréats nous retrouvons un article sur la détention de Cécile Kohler et Jacques Paris en Iran, une bataille de supermarchés à Volgelsheim ou encore un reportage vidéo sur l'entraîneur du Basket Club de Vendenheim, Gabin Lambert.



Photo de Jean-François Frey, DNA/L'Alsace

Comme chaque année, l'intégralité des articles sont à retrouver sur le site des **DNA/L'Alsace**

Les inscriptions pour participer à l'édition 2026/2027 de ce dispositif seront lancées à la rentrée prochaine via la plateforme **Adage**.

Congrès scolaire Plastique à la Loupe et Graines de Reporters scientifiques



Le lundi 19 mai 2025 a eu lieu le congrès académique de restitution des projets Graines de Reporters Scientifiques et Plastique à la Loupe au Vaisseau à Strasbourg.

Ces projets sont portés depuis 2018 localement par la mission EDD et la DAAC en collaboration avec le CLEMI, la Fondation Tara Océan qui en assure le pilotage national (fondation reconnue d'utilité publique et partenaire du ministère de l'Education Nationale) et le Gip-Acmisa qui en assure le soutien financier.

Les compétences abordées par les élèves au cours de ces projets sont multiples et complémentaires. Ces deux dispositifs menés tout au long de l'année scolaire favorisent un lien fort entre

démarche scientifique, science participative, développement durable et éducation aux médias et à l'information.

Au cours de cette journée, des délégations d'élèves qui ont partagé leurs travaux afin de croiser des regards, enrichis par l'intervention d'une scientifique et d'un acteur local sur le thème de l'eau, des océans et en lien avec l'Année de la Mer.



Crédit photo : F. Maquère

Girls in Science



> 24 juin 2025

La Société Merck et la Délégation Académique à l'éducation artistique et à l'Action Culturelle (DAAC) de l'académie de Strasbourg ont organisé la journée "Girls & Science" le vendredi 15 novembre 2024 de 8h30 à 15h30 (campus Merck, ex Millipore à Molsheim).

Cette initiative a visé à accueillir 40 collégiennes de classe de 3^e et à les encourager à envisager une carrière scientifique. Les élèves participantes ont eu l'opportunité d'être accueillies par des femmes talentueuses et charismatiques qui ont partagé leur expérience professionnelle et les ont encouragées à poursuivre des études scientifiques.

Crédit photo : Merck



Kids'University 2025



janvier 2026

Réunissons un chercheur, un doctorant et des collégiens au cœur de l'Université, que peuvent-ils se dire, que peuvent-ils faire ensemble ?

C'est là toute l'ambition de Kids'University. Rassembler deux mondes qu'un univers sépare, en théorie ! Car dans la réalité, ces deux mondes partagent la curiosité, le goût de l'expérience et des interactions. C'est là toute la dynamique du projet.

Durant une journée, dans la blouse d'un étudiant, au plus près du monde de la recherche, les collégiens et leurs enseignants expérimentent une conférence scientifique en amphi, une expérience de neurosciences ou de microbiologie en salle de TP. Les collégiens questionnent et se questionnent, manipulent comme au laboratoire et poussent l'expérience jusqu'au déjeuner du resto U. Puis repartent pour deux ateliers à la découverte de l'ADN, des virus et du campus.

Au cours de cette journée, les métiers de la recherche et le quotidien estudiantin se dévoilent, des clichés tombent. D'un lieu lointain et inaccessible, l'Université devient concrète et source de perspectives.

Kids'University est un évènement annuel pour des collégiens de 5^e et 4^e.

Inscription [sur le site du Jardin des sciences de l'Université de Strasbourg à partir de janvier 2026](#)

Crédit photo : Jardin des Sciences - Unistra

