

agenda

le journal de l'action culturelle



ACADÉMIE
DE STRASBOURG

Liberté
Égalité
Fraternité

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

pass
Culture



la Classe | l'Œuvre !

n°
27
mai 2025

mémoire / patrimoine / musées

Nuit européenne des musées, des élèves passeurs de culture



17 mai 2025

De nombreux musées participent à l'opération nationale
La Classe, L'Œuvre !

qui se tiendra le **17 mai 2025**

lors de la Nuit européenne des Musées

Venez découvrir les médiations proposées par les élèves
de notre académie dans de nombreuses structures culturelles
du territoire alsacien.

Le temps d'un moment, les élèves deviennent des "passeurs de culture".

Le programme est en ligne sur le site de la Délégation Académique
à l'Action Culturelle

+ d'infos



architecture / arts visuels

La Classe l'Œuvre ! au FRAC



17 mai 2025

Le FRAC Alsace à Sélestat participe à l'opération La classe, l'œuvre !,
portée par la ministère de la culture et le ministère de l'éducation
nationale.

Il s'agit d'une action culturelle qui aura lieu le **samedi 17 mai**
à partir de 18h, à l'occasion de la Nuit européenne des Musées.

Les élèves de 3^e de la classe colorée du collège du Bernstein
de Dambach-la-ville deviendront le temps d'une soirée
"passeurs de culture".

Les élèves présenteront aux visiteurs deux œuvres de la collection
du FRAC Alsace, des artistes Pierre Antonelli et Aurélie de Heinzelin.
Cette médiation inédite est le fruit d'un travail mené par Jean-Luc
Thalinger, professeur d'arts plastiques et l'équipe de médiation du FRAC
Alsace. Dans le même temps, les étudiants en Master de recherche
Écritures critiques et curatoriales de l'art à l'Unistra, commissaires
de l'exposition en cours Aux lieux d'être, présenteront et guideront
les visiteurs dans l'exposition.

FRAC Alsace, 1 route de Marckolsheim, Sélestat 03 88 58 87 91



Mirage du Duo -Y-



22 mars > 7 sept 2025

Exposition **Mirage du Duo -Y-** (Ilazki de Portuondo et Julie Laymond) au **CEAAC**, du 22 mars au 07 septembre 2025.

Invité par le CEAAC dans le cadre d'une résidence "**mission de territoire – arts visuels**" soutenue par la Région Grand Est de 2023 à 2025, le duo s'est intéressé aux sources votives et hauts lieux telluriques alsaciens, vosgiens et mosellans. Cette exploration du territoire, à la fois guidée par une communauté de sourciers et passeurs de feu et rythmée par des phases de création avec des artisans, donne lieu à l'exposition Mirage. Tirant son nom de l'idéogramme du bâton de sourcier, le Duo -Y- explore la relation entre l'art contemporain et les pratiques séculaires de magie pour imaginer et donner forme à des récits occultés de l'histoire écrite.

Les visites du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 13h à 18h ainsi que les ateliers sont pensés autour de l'exposition et à réserver tarif : 20€ / groupe

Durée : environ 2h (visite + atelier)

Dossier pédagogique ICI

Commissaire : Alice Motard

CEAAC 7, rue de l'Abreuvoir 67000 Strasbourg Jade Masson - Chargée des publics



Photo : Émilie Valet

Exposition "Horizons" au CAUE d'Alsace



13 mai 2025

L'exposition "Horizons" de **Valentin Gall**, diplômé de la HEAR et des Gobelins à Paris présente la réalisation de grandes fresques de l'Alsace au Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement d'Alsace (CAUE) à Strasbourg.

L'artiste a proposé une médiation et des ateliers artistiques aux élèves de la maternelle au lycée de l'académie de Strasbourg.

Ces rencontres gratuites ont permis aux élèves de s'initier à la pratique artistique et à la composition architecturale, paysagère et patrimoniale.

Le **vernissage** de l'exposition "Horizon" de Valentin Gall a lieu 5 rue Hannong à Strasbourg le **13 mai à 19h** pour tout public, sans réservation.

Les visites en présence des classes, a lieu à **15h**, sur réservation au **03 88 15 02 30**, à 19h.

CAUE d'Alsace, 5 rue Hannong à Strasbourg, www.caue-alsace.com

INVITATION



Présentations de saison au mois de juin... à vos agendas !!



Au Maillon

Mathis Bruneteaux donne rendez-vous aux enseignants au Maillon le mercredi **4 juin** de 18h à 20h ou le **jeudi 12 juin** de 18h à 20h pour une présentation du premier semestre de la saison prochaine (septembre 2025 à janvier 2026)

La présence à l'une de ces dates est à renseigner **ICI**



MAILLON
THÉÂTRE DE STRASBOURG
SCÈNE EUROPÉENNE

la Filature

la Filature organise la présentation de la saison prochaine le **jeudi 5 juin** à 18h

le TJP

Le TJP accueillera ses partenaires le **mardi 10 juin** à 18h30 pour une présentation de la saison 25-26

Pôle Sud

Pôle Sud CDCN clôturera la saison le **mardi 24 juin** et donnera un aperçu de la prochaine saison



LA FILATURE
SCÈNE NATIONALE
MULHOUSE



POLE-SUD
CDCN - STRASBOURG

Écris ta série



22 - 24 avril 2025

Le défi national "Écris ta série !", organisé par le centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) en partenariat avec le ministère en charge de l'Éducation nationale, est destiné aux élèves de la **4^e à la Terminale** et, hors temps scolaire, aux jeunes de **15-18 ans**. Ces derniers sont invités à écrire collectivement un projet de série par la rédaction d'une note d'intention et d'un scénario, entre autres.

Grâce à l'écriture d'une série, les jeunes vont pouvoir appréhender les contraintes techniques de la scénarisation et penser un projet dans son ensemble. L'écriture de séries permet un travail collectif où les élèves pourront s'exprimer lors du processus de création grâce à un travail de groupe à l'oral et à l'écrit. Les différentes étapes leur permettront d'exprimer leur créativité, de s'écouter et de débattre à partir de l'univers de la série.

2 modalités de participation sont proposées, avec 2 calendriers distincts sur **ADAGE**

en bénéficiant d'un accompagnement financé par le CNC (à hauteur de 15 heures), dans la limite de 5 classes par académie.
Candidature sur ADAGE au plus tard le **5 juillet** 2025

en autonomie en prenant appui sur les documents d'accompagnements (conducteurs d'ateliers, webinaires, etc.) disponibles sur le site du **CNC**. **Inscription sur ADAGE** au plus tard le **7 mai** 2026 à 20h

Le thème est libre. En 2025-2026, le thème **"Les sciences"** est proposé en suggestion.

Les élèves sont libres du choix du format (nombre d'épisodes, durée) et du genre de la série qu'ils conçoivent (comédie, policier, science-fiction, romance, drame, historique, horreur, etc.).

Un fort accompagnement est proposé : webinaires et ressources disponibles sur le site du CNC.

+ d'infos

Contact **Virginie.Risch@cnc.fr** / 01 44 34 38 52



KiLLT - Ki Lira Le Texte à la Filature

un projet innovant pour promouvoir la lecture chez les collégiens



2025



Le projet KILLT - Ki Lira Le Texte est un **dispositif - spectacle de lecture collective à voix haute**, développé par les Tréteaux de France et mis en scène par Olivier Letellier. La Filature, Scène nationale de Mulhouse, accompagnée de six comédien·nes du territoire, produit et déploie localement ce projet pour les collèves de la ville de Mulhouse.

C'est autour du texte **Les règles du jeu de Yann Verburgh** que les participant·es sont invité·es à vivre cette expérience de lecture immersive et collective. À tour de rôle, les élèves sont incité·es à lire les répliques de l'histoire de Nama et Oldo aux Pays-des-Guerres, permettant à l'intrigue de prendre vie. En amont ou en aval du spectacle, via un atelier animé par les comédien·nes, les lecteur·ices prennent un temps pour échanger autour de leur rapport à la lecture et aux thématiques soulevées par la pièce. La Filature a aussi fait appel à la philosophe Mireille Colin pour aider les comédiens·nes à préparer l'atelier débat. Cette action a été soutenue par le GIP-ACMISA ainsi que les Politiques de la ville de Mulhouse via les cités éducatives.

Maryline Souvay, Enseignante relais à la Filature, scène nationale de Mulhouse

+ d'infos



Enseigner la lecture à voix haute autrement

une formation pour les enseignants de collège et lycée



20 juin 2025



La lecture à voix haute, bien plus qu'un simple exercice de diction, mobilise l'interprétation, l'écoute et la compréhension. Elle s'inscrit pleinement dans les objectifs pédagogiques du collège et du lycée, tout en étant portée par de nombreux projets soutenus par la DAAC, tels que Les Petits champions de la lecture, Si on lisait à voix haute ou encore Le Printemps de l'écriture, qui valorisent la lecture expressive comme levier d'apprentissage.

Pour vous accompagner dans cette démarche, une formation vous est proposée. Elle vous permettra d'explorer des démarches concrètes pour développer ces compétences avec vos élèves, de la 6^e à la terminale. Animée par Florence Albaret, comédienne et intervenante expérimentée dans les établissements de l'académie, cette matinée vous offrira des outils pratiques, directement transposables en classe. Ce sera également l'occasion de croiser pratique artistique et enjeux pédagogiques.

Elle se tiendra le **vendredi 20 juin de 9h à 12h** au Lycée Louis Armand de Mulhouse.

Vous avez jusqu'au **27 mai** pour vous inscrire sur la **plateforme Sofia**.



Les résultats du Printemps de l'écriture sont en ligne !



mai 2025

Le Grand jury s'est réuni le vendredi 2 mai pour départager les nombreuses productions présélectionnées cette année. Vous pouvez désormais consulter le palmarès complet du concours sur le [site](#)



Un grand bravo à tous les lauréats, et un immense merci aux élèves et à leurs enseignants pour leur engagement et leur créativité !

Résultats du concours des médias scolaires Médiatiks - 2025



mai 2025

Le jury académique du concours Médiatiks s'est réuni le 8 avril 2024 dans les locaux de notre partenaire, le Club de la presse Strasbourg Europe. Ce jury fut composé de professeurs du groupe CLEMI de l'académie de Strasbourg.

Une journée de cérémonie de remise est prix est organisé pour les lauréats le 26 mai prochain à la Librairie Kléber avec notre partenaire radio RBS et avec le soutien financier du Gip-Acmisa.



Concours académique de médias scolaires

Catégorie "École"

- Pour le journal**
Gagnant du concours : **REUSS' MAG** des écoles élémentaires Reuss 1 et Reuss 2 de Strasbourg (67)
Deuxième prix : **L'écho... le Jebs** de l'école primaire publique Jean Scherer de Jebsheim (68)
Troisième prix : **Les dernières nouvelles de Dorlan** de l'école élémentaire du quartier ouest de Sélestat (67)
- Pour la webradio**
Gagnant du concours : **Radio Guynemer 1** de l'école Guynemer 1 de Strasbourg (67)
Deuxième prix : **Le bon canal** du groupe scolaire Drouot de Mulhouse (68)
Coup de cœur du jury : **Les Odyssées de Stoskopf** de l'école public REP élémentaire Gustave Stoskopf de Strasbourg (67)

Catégorie "Collège"

- Pour le journal**
Gagnant du concours : **Ekokoline, l'écho du collège du Bastberg**, du collège du Bastberg de Bouxwiller (67)
Deuxième prix : **Taluça ?** du collège Adélaïde Hautval de Ferrette (68)
- Pour la webradio**
Gagnant du concours : **Radio HDL** du collège Herrade de Landsberg de Rosheim (67)

Catégorie "Lycée"

- Pour le journal**
Gagnant du concours : **The LAS'T News** du lycée d'enseignement général et technologique Albert Schweitzer de Mulhouse (68)
Deuxième prix : **La Capsule** du lycée international des Pontonniers de Strasbourg (67)
Coup de cœur du Jury : **Carnet de l'ORT. Le magazine des élèves de l'École ORT** de l'École ORT de Strasbourg (67)
- Pour la webradio**
Gagnant du concours : **Koeb Radio** du lycée Koeberlé de Sélestat (67)

Catégorie "Autres établissements "

- Pour le journal**
Gagnant du concours : **La Voix des Apprentis** de l'UFA du lycée Jean Mermoz de Saint-Louis (68)
- Pour le reportage photo**
Gagnant du concours : **Instants de vie** de l'IME Sessad Pays de Colmar Site des Artisans de Colmar (68)

14 Rencontres chorales académiques

& 2nd degré et inter-degré

12 Rencontres chantantes 1^{er} degré soutenues par le Gip-Acmisa



5 mai > 20 juin 2025



Chanter en Chœur - Création d'un répertoire commun - Dynamique collective

Elèves artistes pour une véritable égalité d'accès à la culture dans tous les territoires.

Ces concerts et spectacles, organisés par les enseignants, permettront à 8639 élèves de l'académie de vivre pleinement une action musicale et artistique collective ambitieuse particulièrement enrichissante.

Rencontres chorales académiques 2nd degré et inter-degré : les 2001 élèves engagés - 1942 chanteurs

et 59 instrumentistes - présenteront **plus de 35 concerts** entre le 5 mai et le 20 juin prochain dans tous les territoires de l'académie. Rencontres chantantes 1^{er} degré : les 6638 élèves des 85 écoles engagées présenteront de beaux moments musicaux. Bravo aux élèves et aux collègues qui portent ces projets avec conviction et passion !



Fête de la musique



21 juin 2025

Cette année, la Fête de la musique aura lieu le samedi 21 juin. Aussi, nous vous proposons d'organiser des temps musicaux et vocaux dédiés, voire des événements plus importants, durant la semaine précédant le 21 juin et durant la semaine suivante.

Ce moment festif est l'occasion de mettre la musique à l'honneur et d'inviter les élèves, les professeurs et les personnels à rejoindre les chorales scolaires.

Nous invitons également tous les musiciens, jeunes et adultes, à se produire dans les écoles, collèges et lycées, pour partager un moment musical fédérateur.

Présentations des saisons 25-26

dédiées aux enseignants



14 mai > 12 juin 2025

Opéra national du Rhin

Mercredi 14 mai à 17h à l'Opéra de Strasbourg

Mercredi 21 mai à 17h au Théâtre de la Sinne de Mulhouse

Jeudi 22 mai à 17h au musée Unterlinden de Colmar

Les présentations tout public sont prévues à 19h sur les trois sites

Pour faciliter l'organisation des rencontres, merci de vous inscrire en amont **ICI**

opéra national
du rhin opéra d'europe

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Mercredi 4 juin à 18h30 salle Marie Jaëll pour les établissements du second degré avec possibilité d'assister au concert de présentation de saison qui a lieu à 20h à l'issue de la réunion

Jeudi 12 juin à 17h30 pour les écoles - Inscriptions OrchestrePhilharmonique-ActionsEducatives@strasbourg.eu

La billetterie pour les concerts pour le public scolaire ouvre le lundi 16 juin à 18h via les formulaires disponibles sur le site de l'Orchestre dans la rubrique : Vous êtes/enseignant.

Les demandes pour les activités autour des concerts ouvrent le vendredi 29 août à 10h via les formulaires disponibles sur le site de l'Orchestre dans la rubrique : Vous êtes/enseignant

ORCHESTRE
PHILHARMONIQUE
DE STRASBOURG
ORCHESTRE NATIONAL

Deux minutes de physique



15 juin 2025

La physique du quotidien expliquée en vidéo

>> Inscription jusqu'au 15 06 2025

Concours où une lycéenne ou un lycéen réalise seul ou en équipe une courte vidéo de deux minutes dans laquelle l'élève explique un phénomène de physique du quotidien de manière originale, simple et percutante.

La mission : faire voir le monde autrement et prouver que la science est plus fun qu'on ne pourrait le croire !

À la clé ? Des récompenses pour les vidéos les plus pédagogiques et créatives : invitations à la cérémonie d'inauguration des Olympiades de physique à Paris, des livres, BD, etc.

Date limite de dépôt des vidéos 15 juin 2025 inclus

+ d'infos



Accueillez un scientifique dans votre classe



3 > 13 octobre 2025

La 34^e édition de la **Fête de la science** se déroulera du **3 octobre au 13 octobre 2025** en France métropolitaine, sur le thème **"Intelligence(s)"**.

Cette année, la Nef des sciences, coordinatrice de l'évènement dans le Haut-Rhin, vous propose d'y participer en accueillant un scientifique dans votre classe.

Celui-ci ou celle-ci proposera des séquences d'une heure dans votre classe pour

- présenter son parcours et son métier,
- présenter une expérience scientifique,
- échanger avec la classe sur sa vision de la recherche.

Si vous êtes intéressé(e), contactez Anne-Gaëlle le Perchec

- anne-gaëlle.le-perchec@uha.fr - 03 89 33 62 23, avant le **24 mai 2025**.

+ d'infos



Declics



> 30 mai 2025

Dialogues Entre Chercheurs et Lycéens pour les Intéresser à la Construction des Savoirs

Ce programme permet à des élèves de lycée de découvrir le monde de la recherche fondamentale, ses objectifs, ses méthodes de travail, ses disciplines et ses métiers. Organisé par le Cercle FSER, des scientifiques se déplacent dans votre établissement entre fin novembre 2025 et janvier 2026

Après une mini-conférence (30 min) où l'équipe présente sa thématique de recherche, des échanges en petits groupes sont organisés avec les élèves (1h30) puis avec l'équipe enseignante (45 min).

Les inscriptions se font jusqu'au 30 mai 2025 **ICI**

+ d'info



À corps parfait ?



> 12 décembre 2025

- L'homme du néolithique savait-il déjà trépaner les crânes de ses homologues pour les soigner ?
- Le larynx artificiel pour l'homme, une réalité ?
- Qu'est-ce qu'un humain augmenté aujourd'hui ?
- Avez-vous entendu parler du transhumanisme ?

Cette exposition, née d'une collaboration entre la Nef des sciences et l'INSERM, présente – sous une forme originale et sous "toutes les coutures" – les **interventions de l'humain sur son corps à des fins de réparation ou d'augmentation**.

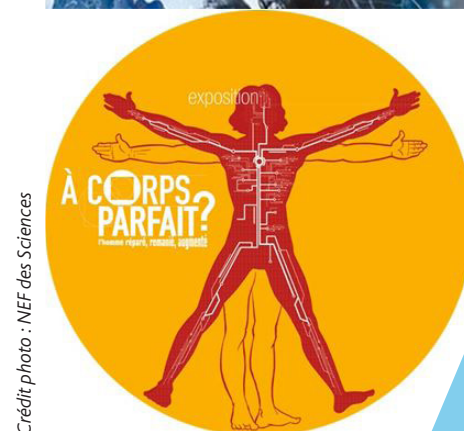
Des temps anciens du néolithique jusqu'à aujourd'hui, l'être humain s'est toujours engagé à améliorer son état de santé, son bien-être et mieux-être. L'exposition révèle ce que la médecine et la recherche médicale ont permis, permettent et promettent pour réparer le corps.

Accès des expositions : du lundi au vendredi, de 14 h à 17 h.

Entrée libre et gratuite pour les visiteurs individuels.

Visites libres ou guidées pour les groupes sur réservation,

+ d'infos 



Crédit photo : NEF des Sciences

Numook



13 mai > 19 juin 2025

Il s'agit d'engager les adolescents du second degré dans la création d'un livre numérique. Encadrés par des équipes interdisciplinaires et accompagnés par les bibliothèques locales, les élèves deviennent auteurs le temps d'une année scolaire. Ils peuvent choisir d'explorer des thématiques en lien avec leurs programmes de sciences, de mathématiques ou de physique, telles que le tableau périodique des éléments, ou d'autres sujets scientifiques. Entre janvier et Avril 2026 est aussi prévue la rencontre avec un acteur de la chaîne du livre.

Dans le cadre de cette démarche, lecture jeunesse organise des webinaires de 30 minutes à destination des enseignants souhaitant s'impliquer dans le dispositif Numook. Plusieurs dates ont été prévues pour ces présentations : le mardi 13 mai et le jeudi 19 juin.

Vous pouvez vous inscrire à ces webinaires **ICI** 

+ d'infos 



Crédit Image : Lecture Jeunesse

Commun CSTI et Patrimoine



> 31 août 2025

Rénovons un aéronef ou tout objet lié à l'aéronautique et spatial

Inscription jusqu'au 31 08 2025

Le projet de rénovation d'un aéronef propose aux élèves de participer à la restauration et la rénovation d'un aéronef historique. Ce projet pédagogique ambitieux vise à mobiliser les compétences des jeunes des lycées technologiques et professionnels préférentiellement, dans divers domaines tout en leur offrant une expérience concrète et valorisante dans l'aéronautique et le spatial.

A l'issue de cette inscription sur Adage, les établissements seront mis en relation avec des membres de la SEPAS (Société des Experts du Patrimoine Aéronautique et Spatial) qui apportera son expertise technique et assurera la mise en relation avec le ministère de la culture et éventuellement le ministère des armées. Une exposition itinérante pourra être mise à disposition du lycée candidat de manière à susciter l'intérêt des élèves.

La logistique du ministère des armées pourra prendre le relais pour faire acheminer tout ou partie des aéronefs.

Vous souhaitez participer avec votre classe ?

Veuillez-vous inscrire sur la plateforme **ADAGE**  appel à projet [Rénovons un aéronef ou tout objet lié à l'aéronautique et spatial]



Crédit Image : Lycée Narcé