

# agenda

le journal de l'action culturelle



ACADÉMIE  
DE STRASBOURG

Liberté  
Égalité  
Fraternité

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE

pass  
Culture



en février  
ça va chanter!

## Le Chœur Académique d'Alsace



6 & 17 mars 2025

La délégation académique à l'action culturelle organise les concerts du Chœur Académique d'Alsace, créé durant l'année scolaire 2022-2023.

Il rassemble cette année 63 enseignants du 1<sup>er</sup> degré et du second degré et des personnels de l'académie de Strasbourg et s'inscrit pleinement dans la dynamique nationale de déploiement de chœurs de personnels.

Pour la troisième édition de ce chœur, la direction a été confiée à **Jean-Philippe Billmann**, directeur artistique de l'Ensemble Vocal Exosphère, professeur de direction de chœur à la Haute Ecole des Arts du Rhin. Il a créé le programme **"It was a lover..."**

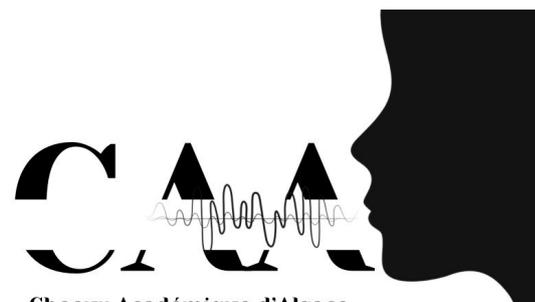
Conçu comme une action de formation, un programme vocal est travaillé sur trois jours et donnera lieu à deux concerts en soirée :

le **jeudi 6 mars à 20 heures** au Centre Culturel Marcel Marceau de **Strasbourg** - 5 place A. Schweitzer

le **lundi 17 mars à 20 heures** à la Salle de spectacles Europe de **Colmar** - 13 rue d'Amsterdam

Les premières parties des concerts seront assurées par l'Orchestre d'Harmonie de l'Académie de Strasbourg dirigé par Daniel Chevalley IA-IPR d'éducation musicale et de chant choral.

Nous vous invitons à réserver vos billets pour les deux concerts en écrivant à l'adresse [ce.actions-culturelles@ac-strasbourg.fr](mailto:ce.actions-culturelles@ac-strasbourg.fr) nom - prénom - adresse mail - nombre de places souhaitées, en précisant pour le Concert de Strasbourg du 6 mars ou le Concert de Colmar du 17 mars.



Choeur Académique d'Alsace

## OHAS - Orchestre d'Harmonie de l'Académie de Strasbourg



6 & 17 mars 2025

Depuis la rentrée de janvier 2025, l'Académie de Strasbourg a lancé l'Orchestre d'Harmonie de l'Académie de Strasbourg (OHAS), sous l'impulsion de l'IA-IPR d'éducation musicale et de chant choral. Ouvert à tous les personnels, ce projet unique allie convivialité, exigence musicale et bien-être professionnel.

Dès ses premières répétitions, l'OHAS s'est affirmé comme un marqueur d'identité et de fierté collective, renouant avec la tradition des orchestres d'entreprise qui avaient prospéré dans le Nord et l'Est de la France.

Les 30 enseignants musiciens engagés dans cette aventure vous donnent rendez-vous les **6 et 17 mars** pour les premiers concerts.

Fort de cet élan, l'OHAS a vocation à s'inscrire dans la durée, en explorant chaque année de nouveaux répertoires et en renforçant les liens au sein de la communauté éducative.

## “Un repas sans champignons est comme un jour sans pluie” - Exposition collective



9 février - 11 mai 2025

Du **9 février au 11 mai**, le CRAC Alsace propose des médiations gratuites autour de l'exposition collective

### Un repas sans champignons est comme un jour sans pluie

avec Alexandre Caretti, Zoë June Grant, Lou Masdraud, Rayane Mcirdi, José Miguel Del Pozo et Chloé Vanderstraeten.

Une balade contée sera proposée pour les élèves de cycle 1 (45').

Les élèves du cycle 2 et 3 seront invités à participer à une visite ponctuée de jeux d'observations et de dessins (1h30).

Toutes les médiations peuvent être co-construites avec les enseignants du cycle 4, en fonction de la matière abordée. Un atelier de pratique artistique peut être envisagée à la suite de la visite.

Vos contacts

Sarah Menu, chargée des publics  
s.menu@cracalsace.com

et Carole Legault, professeure-relais  
carole.legault@ac-strasbourg.fr

+ d'infos

L'image est issue des archives photographiques de presse de L'Alsace, 1989, consultées à la Bibliothèque de la Ville d'Altkirch.



## “Peintures / Gestes”



> 24 février 2025

## Concours format carte postale - Rappel

Pour la neuvième année consécutive, la DAAC et l'association Central Vapeur lancent le concours de réalisation de productions au format carte postale dans le cadre du salon du Festival de l'illustration à Strasbourg. (Lire le prochain article)

Nous avons ainsi choisi le thème du concours Format Carte Postale **“Peintures/Gestes”** en lien avec le thème du prochain festival.

Il donne aussi l'occasion de mettre l'accent sur les liens entre la peinture et le geste, la diversité et la richesse de la matière et du geste dans l'art pictural afin de proposer une grande variété de créations et de techniques aux élèves.

- Le format est de 15x10cm (paysage ou portrait), seules les techniques en bi-dimensionnalité sont autorisées (peintures et techniques mixtes ...)
- Les modalités de participation sont individuelles et nominatives
- La clôture de l'envoi des productions est fixée le **24 février 2025**
- L'envoi des productions s'effectue uniquement par courrier postal à l'adresse suivante :

Rectorat, à l'attention de la DAAC/Madame Hélène Riehl,  
6 rue de la Toussaint, 67975 Strasbourg cedex 9

La remise des prix aura lieu le 30 mars 2025 au salon des Indépendants au Garage Coop + CRIC avec des tables rondes, Flash'conf, ateliers, concerts, remises de prix et autres surprises syndicales ou/et animées seront aussi au rendez-vous !  
2 rue de la Coopérative, Tram D arrêt Starcoop, 67000 Strasbourg

**Document d'aide pédagogique en ligne**



Photographie des 7 productions primées au concours 2024 sur le thème “Méditerranées”

## Le Festival de l'illustration Central Vapeur 15



19 mars - 6 avril 2025

du 19 mars au 6 avril 2025 à la Coop Strasbourg Grand Est

Le prochain festival reprend sa place habituelle dans le calendrier et arrive en fin de l'année 2024-2025 "Strasbourg Capitale Mondiale du Livre UNESCO" autour du thème **Peinture**

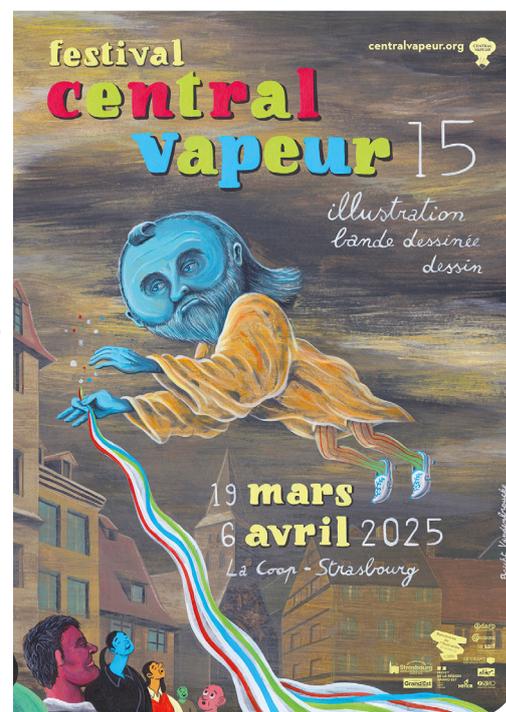
Au programme, la Parade des Micronations (19/03) avec les nouveaux kakémons de Benoît Jacques, Marion Jdanoff, Alexane Maillard, Etienne Puaux et Adèle Verlinden, Battlestar IX (21/03) la saga space opera du dessin revient au cinéma Star Saint-Exupéry, sans les épisodes nuls... Un dialogue de Dessins #15 (Vernissage et rencontre le 28/03 à la Coop), l'exposition haute en couleur du festival matche **Brecht Vandenbroucke** (Gand) et **André Derainne** (Strasbourg), un parcours d'Affiches qui permet d'apprendre quelques mots arabes bien de chez nous quai des Bateliers avec **Anouck Constant** et sa Mousson de Jasmin, d'autres expositions, **Amina Bouajila** entre enfin au musée en vitrine de la Bouquinette, **Jeanne Sterkers** découvre la Montagne entre nous au Tigre, Le Jardin des Sciences initie à la facilitation graphique scientifique selon **Violaine Leroy** au Planétarium, **Basile Bibas** et ses peintures vous accueillent à l'Orée 85 (mix de clôture du festival le 05/04).

Le salon des Indépendants aura lieu du **29 au 30 mars 2025** au Garage Coop + CRIC avec des tables rondes, Flash'conf, ateliers, concerts, remises de prix et autres surprises syndicales ou/et animées seront aussi au rendez-vous ! 2 rue de la Coopérative, Tram D arrêt Starcoop, 67000 strasbourg

Pour le public scolaire : Sur demande des enseignants, des visites guidées de l'exposition "dialogue de dessin", s'adressant à un public à partir de 10 ans peuvent être organisées !

N'hésitez pas à contacter Louise Metayer, chargée de mission médiation et accompagnement professionnel, association Central Vapeur, 06 33 62 22 01,

[centralvapeurpro.org](http://centralvapeurpro.org)



## Printemps de l'architecture



22 - 30 avril 2025

Le "Printemps de l'architecture" se déroulera cette année du **22 au 30 avril 2025**. Lancée en 2014, cette action permet à un enseignant, une école ou un établissement scolaire de mettre en valeur une action, une rencontre, une visite, un atelier pratique, avec la possibilité de solliciter un intervenant professionnel.

Le Conseil Régional de l'Ordre des Architectes Grand Est s'engage à assurer une intervention bénévole de 2 heures qui devra être renseignée dans la fiche d'inscription ci-jointe. Participer au Printemps de l'architecture 2025 permet aussi de lancer des actions et des projets plus importants avec les enseignants, notamment dans le cadre de programmes académiques pour sensibiliser à l'architecture, dès la rentrée prochaine.

La **fiche d'inscription** à télécharger est à renvoyer avant le **17 mars 2025**.

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter Hélène Riehl, coordinatrice en architecture et arts visuels à la DAAC, à [helene.riehl@ac-strasbourg.fr](mailto:helene.riehl@ac-strasbourg.fr)



## Festival du film italien



22 - 24 avril 2025

Le festival italien propose trois films à l'attention des collégiens et des lycéens.

Les **films destinés aux collégiens** sont proposés au **cinéma Vox** le **mardi 22 avril 2025 à 9h30 et à 13h**.

Les **films destinés aux lycéens** sont proposés aux **cinémas Star** pour les élèves du Bas-Rhin et au **cinéma Croisière de Cernay** pour les élèves du Haut-Rhin le **jeudi 24 avril 2025 à 9h30 et à 13 h**.

Une table ronde est prévue entre midi et 13h afin de discuter des pratiques cinématographiques

### ELÈVES DE COLLÈGE

#### L'ULTIMA VOLTA CHE SIAMO STATI BAMBINI

de Claudio Bisio, 2023

##### Extrait

Rome, été 1943. Quatre enfants jouent à la guerre alors que la véritable guerre fait rage autour d'eux. Italo, issu d'une famille aisée, est le fils d'un dignitaire fasciste ; Cosimo est issu d'un milieu pauvre, avec un père en exil ; Vanda est une orpheline très croyante et enfin, Riccardo appartient à une famille juive fortunée. Malgré leurs différences, une amitié profonde naît entre eux, une amitié qui défie les divisions de l'Histoire ensanglantant l'Europe. Le 16 octobre, Riccardo est enlevé par les nazis lors de la rafle du ghetto. Les trois autres amis décident alors de se lancer à sa recherche.



#### UN MONDO A PARTE DE RICCARDO MILANI, 2024

##### Extrait

Après 40 ans d'enseignement dans la jungle romaine, l'instituteur Michele Cortese réussit à être transféré dans une école avec une classe pour les enfants âgés de 7 à 10 ans, située au cœur du parc national des Abruzzes. Mais alors que tout semble bien se passer, il apprend que l'école devra fermer ses portes en juin, faute d'inscriptions. Or, une école qui ferme c'est un village qui meurt...



### ELÈVES DE LYCÉE

#### L'ULTIMA VOLTA CHE SIAMO STATI BAMBINI

de Claudio Bisio, 2023

##### Extrait

Les inscriptions se font conjointement sur **Adage** et en envoyant un mail à **orlane.glises-de-la-riviere@ac-strasbourg.fr**

Informations à communiquer :  
Nom de l'établissement, commune, professeur référent, nombre de classes, nombre d'élèves, nombre d'accompagnateurs, séance du matin et / ou de l'après-midi.

#### UNA QUESTIONE PRIVATA DE PAOLO ET VITTORIO TAVIANI, 2017

##### Extrait

Été 43, Piémont. Milton aime Fulvia qui joue avec son amour : elle aime surtout la profondeur de sa pensée et les lettres qu'il lui écrit. Un an plus tard, Milton est entré dans la Résistance et se bat aux côtés d'autres partisans. Au détour d'une conversation, il apprend que Fulvia aimait en secret son ami Giorgio, partisan lui aussi. Milton se lance alors à la recherche de Giorgio, dans les collines des Langhes enveloppées de brouillard... Mais Giorgio vient d'être arrêté par les Fascistes.



## Prévention du harcèlement scolaire Cinéma Le Palace à Mulhouse



2025

### UN MONDE

un film de Laura Wandel - 1h15 / drame

**Nora entre en primaire lorsqu'elle est confrontée au harcèlement dont son grand frère Abel est victime. Tirillée entre son père qui l'incite à réagir, son besoin de s'intégrer et son frère qui lui demande de garder le silence, Nora se trouve prise dans un terrible conflit de loyauté. Une plongée immersive, à hauteur d'enfant, dans le monde de l'école.**

Nous proposons des projections du film "Un Monde" réalisé par Laura Wandel, suivies d'une **discussion ouverte et constructive sur le sujet du harcèlement scolaire.**

Ce film nous plonge dans une réflexion profonde et empathique sur les difficultés que nos élèves peuvent rencontrer au quotidien dans leur vie scolaire.

Le débat sera animé par l'association Avenir, qui a été créée le 15 novembre 2021 à Mulhouse par Pablo Roldan-Sanchez, qui est le Président Fondateur. L'association s'est fixée pour objectif de lutter contre les violences scolaires, notamment la lutte contre le harcèlement.

Nous accueillons les classes du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 13h30 à 18h.

Nous organisons les séances à la demande, au jour et à l'heure de votre choix, selon votre emploi du temps.

6€ la place pour un groupe au minimum de 20 personnes.

Gratuité pour les accompagnateurs.

Règlement en caisse le jour de votre séance, dans les 30 jours suivants ou via le pass Culture Adage.

[cabines.palace.mulhouse@gmail.com](mailto:cabines.palace.mulhouse@gmail.com) - 09 71 33 47 28



## Ludi grammatici

### Sixième édition du concours de thème latin et grec



> 4 avril 2025

#### Les inscriptions sont ouvertes !

Le concours de thème latin et grec « Ludi grammatici » s'inscrit dans le cadre du concours académique d'écriture du Printemps de l'Écriture.

Au printemps 2024, plus de 900 collégiens et lycéens de l'académie se sont affrontés, individuellement ou collectivement, autour de ces défis linguistiques. Nous vous invitons à inscrire vos élèves encore plus nombreux cette année : osez le thème sous une forme accessible à tous nos élèves. Quels que soient leur âge et leur niveau, ils trouveront de la satisfaction à pratiquer le latin et le grec dans une des catégories proposées (litterarius-débutant ou grammaticus-avancé en latin ; litterarius-débutant en grec).

Le concours est **ouvert à tous les collégiens et tous les lycéens de l'académie**. Les modalités pratiques du concours (calendrier, inscription, déroulement) sont explicitées sur le site du **Printemps de l'Écriture**.

Les inscriptions sont à effectuer avant le **4 avril 2025**.

Les épreuves seront organisées par le professeur entre le **12 et le 23 mai 2025**

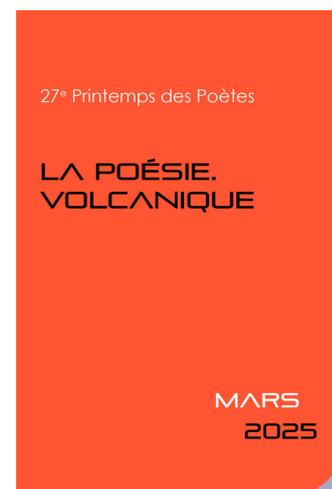
## Edition 2025 du Printemps des Poètes



> 4 avril 2025

Depuis vingt-six ans, **Le Printemps des Poètes** célèbre la beauté de la langue grâce à un thème singulier chaque année. Après l'Ardeur, la Beauté, le Courage, le Désir, l'Ephémère, les Frontières, la Grâce, le 27<sup>e</sup> Printemps de Poètes sera **Volcanique**.

Vous pourrez trouver de plus amples informations à propos de cette opération, ainsi qu'une anthologie composée de poèmes éruptifs, rassemblant des œuvres d'hier à aujourd'hui qui montrent le dynamisme inhérent à cette puissance créatrice sur **le site**.



## #11marsjelis :

### un "quart d'heure de lecture" national



11 mars 2025

En partenariat avec le Centre National du Livre et le Ministère de la Culture, le Ministère de l'Éducation nationale, de la jeunesse et des sports invite l'ensemble des citoyens à se mobiliser en faveur de la lecture ! Celle-ci sera à l'honneur le **11 mars 2025** dans le cadre d'un "quart d'heure de lecture" national.

Inciter les élèves à lire, à l'école et en dehors de l'école, fait partie des missions de l'institution scolaire. En s'engageant pleinement dans ce dispositif, la communauté éducative offrira à la lecture un moment privilégié au cœur de notre quotidien, qui permettra à petits et grands de s'évader et d'en ressentir les bénéfices.

Cet évènement est ponctuel, mais ce quart d'heure dédié au livre a vocation d'être pérennisé en étant appliqué quotidiennement au sein des établissements scolaires, afin d'inciter les élèves à intégrer la lecture dans leurs habitudes. Vous pourrez trouver de plus amples informations et des idées de mise en œuvre sur le site du **CNL**, d'**Eduscol** et le **site académique**.



## Printemps de l'Écriture 2025



Plus que quelques semaines pour inscrire vos élèves !

Les inscriptions au concours académique d'écriture Le Printemps de l'Écriture fermeront d'ici la fin du mois. Le thème de cette édition est "Voyage".



Cette année, chaque professeur est libre du sujet d'écriture qu'il donne à ses élèves : la seule contrainte sera celle de la forme rendue (texte lu enregistré, écriture créative ou en bande dessinée). La participation peut se faire de façon individuelle ou collective. Vous trouverez toutes les modalités sur le **site de l'opération**.

Vous pouvez inscrire vos élèves grâce à **ce formulaire** jusqu'au **28 février** 2025.

Les productions devront être déposées en circonscription ou en ligne avant le **12 mars** pour les participants issus du Premier degré et avant le **3 mars** pour ceux du Second degré.

## En avant l'aventure !



Parution du 3<sup>e</sup> tome de "La BD en classe"

Recommandé par Strasbourg Capitale mondiale du livre

"La BD en classe" est un dispositif pédagogique lancé en 2020 par les éditeurs du groupe BD au Syndicat national de l'édition. Conçu au départ pour le cycle 3, chaque numéro explore une thématique en lien avec les programmes, rassemble des ressources pédagogiques et des extraits de BD et propose un dossier de l'enseignant et un carnet de l'élève.



Le troisième tome de la collection vient de paraître. En avant l'aventure ! offre une sélection d'extraits de bandes dessinées et de mangas mettant en scène des héros audacieux, des voyages extraordinaires et des défis palpitants. Toujours conçu pour le cycle 3, ce nouvel opus s'ouvre également aux élèves de 5<sup>e</sup> et de 4<sup>e</sup>.

Pour commander gratuitement un kit, contenant un dossier enseignant et 30 carnets élèves :

**Commander son kit du tome 3 de BD en classe - Syndicat national de l'édition**

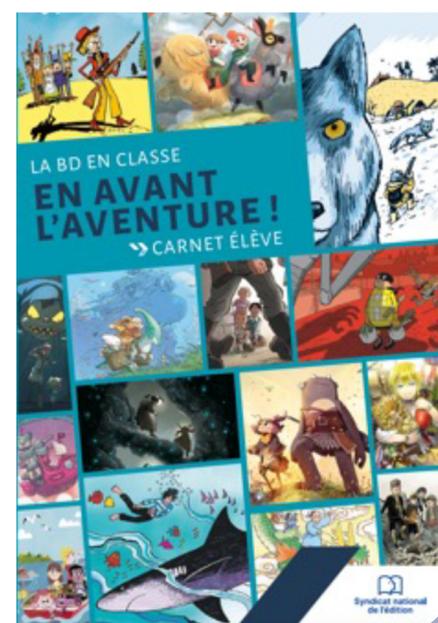
Pour en savoir plus et télécharger les dossiers professeur et carnets élèves :

**La BD en classe - Syndicat national de l'édition**

Les deux premiers numéros sont encore disponibles :

**Faites entrer les monstres ! (2020)**

**Bulles de natures (2022)**



## Alsace 1945, solidarité et reconstruction

### Exposition



> 9 février 2025

Dans le cadre des commémorations de la Libération, les Archives d'Alsace abordent la période de la Seconde Guerre Mondiale sous un angle original.

Des documents iconographiques uniques, issus essentiellement du fonds photographique du Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme (MRU) conservé aux Archives d'Alsace, permettent de présenter des aspects de la vie quotidienne des Alsaciens à la fin de la guerre, les difficultés auxquelles les habitants sont confrontés et ce qui est mis en œuvre pour les surmonter et redonner vie à leur région.

#### Date et lieu de l'exposition

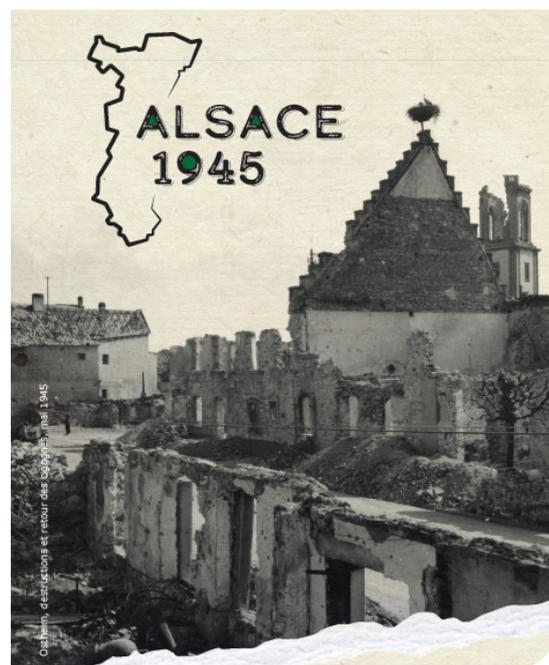
actuellement présentée à l'Hôtel de la Collectivité européenne d'Alsace de Colmar jusqu'au **09 février 2025** puis en version itinérante à partir du **24 février 2025** et tout au long de l'année.

#### Comment emprunter l'exposition ?

Il suffit de remplir le bulletin de réservation sur le site Internet des Archives ou de passer par le pass culture à partir de cette **page du site**

#### Activités pédagogiques

- Une visite guidée gratuite de l'exposition par un médiateur est proposée dans le cadre des Archives Hors-les-Murs
- Un dossier pédagogique en lien avec l'exposition sera mis à disposition des enseignants.



## L'Empire romain, l'exemple d'Argentorate



< janvier 2025

Depuis janvier 2025, le musée archéologique de Strasbourg propose une nouvelle visite accueillie par un médiateur pour le niveau lycée.

Elle permet d'aborder l'étude de l'Empire romain à partir de l'exemple d'Argentorate/Strasbourg tout en travaillant les bases de la méthode archéologique.

Cette visite permet d'aborder de manière concrète quelques aspects du programme d'histoire de Seconde qui sont liés à l'étude de l'Empire romain tel que le rôle de l'armée, la romanisation ou encore les croyances religieuses.

Elle se structure également comme un cours classique avec élaboration d'une problématique, analyse de documents et synthèse. Elle initie un travail qui pourra ensuite être exploité en classe en approfondissant les thèmes étudiés avec d'autres documents.

**"L'Empire romain, l'exemple d'Argentorate"** - Éducation artistique et culturelle



## À votre santé !



> 4 mai 2025

### Le mois de la santé et de la recherche médicale

Coordonnés par la Nef des sciences et l'Inserm Est, de nombreux événements se tiennent dans toute l'Alsace.

À l'heure où les sources d'information sur la santé et la médecine se multiplient, à l'heure où la fréquentation du web sur ces sujets est en forte hausse – phénomène reflétant le besoin de chacun d'en savoir plus – "À votre santé" permet de dépasser les idées préconçues et d'obtenir des réponses objectives, fiables et scientifiques.

En Haute Alsace (Mulhouse, Riedisheim, Saint-Louis...) comme à Strasbourg, vous trouverez des événements au plus près de chez vous : conférences, expositions, jeux, ciné-débat... Venez découvrir des facettes surprenantes de notre corps, de notre cerveau, vous informer, donner votre avis sur des thèmes habitant notre quotidien, comme le sommeil, l'alimentation ou le bien-être.

En particulier, ne ratez pas la soirée inaugurale, qui aura lieu le **25 février à 20h**, à l'Aronde de Riedisheim. Un lancement en musique, avec la conférence "Cerveau l'enchanteur", coanimée par Hervé Platel, professeur en neuropsychologie, et le duo vocal Dyadin.

Toutes les **informations et le programme**, régulièrement mis à jour

La Nef des sciences 2 bis rue des Frères Lumière à Mulhouse

Contact : Anne-Gaëlle Le Perchec - 03 89 33 62 20 - [Nef-des-sciences@uha.fr](mailto:Nef-des-sciences@uha.fr)



Crédit photo : Nef des Sciences

## Appel à projets pour un équipement en Fablab



> 28 février 2025

### Périmètre : collèges du Bas-Rhin et Haut-Rhin

La Maison pour la science en Alsace, membre du Jardin des sciences de l'Université de Strasbourg, s'associe depuis 2021 à la société Timken dans un projet de financement de matériels dits "fablab" dans des collèges d'Alsace.

À l'heure actuelle, ce sont 7 collèges du territoire alsacien qui ont déjà reçu leur dotation de matériel, notamment des graveur laser, une imprimante 3D et un plotter de découpe.

Si votre établissement souhaite candidater et ainsi être équipé pour la rentrée de septembre 2025, vous pouvez proposer une candidature via l'adresse e-mail ci-dessous, où vous présenterez votre établissement ainsi que les projets déjà réalisés, la dynamique générale au sein du collège, l'emplacement possible, et les éventuelles ouvertures avec le fablab.

L'implication de nombreux enseignants mais aussi de l'équipe de direction dans ce projet est un point fort.

Candidatures à soumettre pour le vendredi **28 février 2025**, date limite.

Contact : Jérémy Antoniol - [jantoniol@unistra.fr](mailto:jantoniol@unistra.fr)

+ d'infos



Image : crédit MSA

## Découvrir le Jardin botanique de l'Université de Strasbourg



avril 2025

Découverte avec vos élèves de cycle 1 et 2.

Ce printemps, l'équipe de médiation du Jardin des sciences propose deux nouvelles activités en déambulation au sein du Jardin botanique :

- 1 **Noa, arbre en herbe**, abordant notamment le cycle de vie des plantes, est proposée aux élèves de cycle 2 dès le retour des vacances d'avril ;
- 2 les élèves de GS Maternelle pourront quant à eux bénéficier à partir du mois de juin de l'animation **Le jardin de Capucine** qui les conduira à explorer et découvrir les richesses du Jardin à travers leurs sens.

Le descriptif de ces activités est disponible en cliquant sur leur titre ; accessibles uniquement en matinées, elles sont d'ores et déjà réservables sur la plateforme de **réservation du Jardin des sciences**.



Image : crédit Jardin des Sciences - Unistra

## Semaine du cerveau - 10 au 16 mars



4 - 13 mars 2025

### Conférences dans les établissements

La Semaine du Cerveau, événement national d'information auprès du grand public autour de la recherche en neurosciences, aura lieu du **10 au 16 mars 2025**.

A cette occasion, la DAAC et l'association Neurex coordonnent l'organisation de conférences dans les collèges et lycées d'Alsace pendant les mois de mars et avril 2025, sur des thématiques très variées portant sur la neuropsychologie, mémoires et apprentissage, le fonctionnement normal et pathologique du cerveau, etc.

Vous trouverez le programme 2025 des propositions de **conférences et les informations d'inscription** sur le site de la DAAC



Image : crédit Neurex