



Tutoriel de recensement des Rencontres d'écrivains

Pourquoi recenser votre « Rencontre d'écrivain » sur l'application ADAGE ?

- ✓ pour **inscrire la rencontre d'écrivain au parcours d'éducation artistique et culturelle** de chacun de vos élèves et ainsi permettre la mise en place d'un **parcours cohérent d'éducation artistique et culturelle** de vos élèves.
- ✓ pour valoriser la rencontre d'écrivain sur ADAGE et créer de l'émulation positive : les projets et actions recensés sont en effet visibles par tous enseignants de l'académie (selon le profil : onglet « **Rechercher** » **OU** onglet «**Recensement**» puis "**Découvrir des projets**").
- ✓ pour permettre à votre directeur d'école/chef d'établissement d'obtenir les informations nécessaires au **pilotage du volet culturel** de votre école/établissement scolaire.


Informations préalables

ADAGE est accessible, sur [ARENA](#), onglet "Scolarité du 1^{er} degré" ou "Scolarité du 2nd degré", rubrique "Application dédiée aux parcours éducatifs".



Pour recenser une action ou un projet sur ADAGE, vous devez posséder le profil « rédacteur de projet ».

Pour obtenir ce profil, vous avez deux possibilités :

1. Demander à votre directeur d'école/chef d'établissement de vous accorder ce profil. Cette procédure, réalisée en quelques clics, est explicitée dans la vidéo disponible [ICI](#).
2. Demander *via* ADAGE le profil « rédacteur de projet » : une fois connecté(e) à ADAGE, cliquez sur « **Mon compte** »  puis,
 - cliquez sur "Demander un accès"
 - dans "périmètre", sélectionnez "Établissement"
 - dans "zone", indiquez le nom de votre école/établissement.
 - enregistrez !

Votre directeur d'école/chef d'établissement reçoit un mail lui demandant de valider votre demande.



Bienvenue dans l'application ADAGE

Application Dédiaée A la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle

1

1 Cliquer sur l'onglet « Recensement » puis sur « Recenser »



Bienvenue dans l'application ADAGE

Application Dédiée A la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle

2 Cliquer sur le « + »
de l'onglet rose
« Actions et
évènements culturels »

Adage Etablissement - Recensement - Monter son projet Ressources - Mon compte

Volet culturel du projet d'établissement 2021-2022

Nom de l'école/établissement scolaire

Enseignements artistiques
En savoir plus
Documents d'accompagnement

Projets d'éducation artistique et culturelle
En savoir plus
Documents d'accompagnement

2 Actions et évènements culturels
En savoir plus
Documents d'accompagnement

Informations établissement :

Pour information :

1 Enseignements artistiques
En savoir plus

Chorales
Options et spécialités
Classes orchestres
Classes à horaires aménagés

1 Projets d'éducation artistique et culturelle
En savoir plus

Dispositifs et projets partenariaux articulant les trois piliers :
Rencontre, pratique, connaissance

Actions et évènements culturels
En savoir plus

Sorties
Visites
Sensibilisation à la lecture à voix haute
Concours
Actions ponctuelles
Conférences

③ Indiquer dans le champ « Événement » : « Les rencontres d'écrivains »

Adage Etablissement - Recensement - Monter son projet Ressources - Mon compte

Volet culturel du projet d'établissement 2021-2022

Nom de l'école/établissement scolaire

Enseignements artistiques En savoir plus Documents d'accompagnement

Projets d'éducation artistique et culturelle En savoir plus Documents d'accompagnement

Actions et événements culturels En savoir plus Documents d'accompagnement

Sélectionner une action ou un événement :

Évènement : ⓘ

Action Culturelle : ③

Sélectionner un événement.

rencontre

Les rencontres d'écrivains

Rencontres académiques Arts du cirque

Rencontres académiques Danse

Rencontres cinématographiques d'Alsace (RCA)

Adage

Etablissement - Recensement - Monter son projet - Ressources - Mon compte

DECONNEXION

Évènement : **Les rencontres d'écrivains**

Titre : *

Axes du volet culturel :

Priorités pédagogiques :

Classes engagées : *

Rayonnement sur tout l'établissement scolaire :

Structures culturelles :

Autres structures :

Domaines : *

Piliers de l'EAC :

Rencontrer :

Pratiquer :

Connaître :

Actions pass Culture : Sélectionner une ou plusieurs actions pass Culture.

Soutiens :

Liens avec d'autres projets :

Valorisation :

Action annulée :

Bilan :

③ Compléter la fiche de synthèse.

* : champs qui doivent obligatoirement être renseignés

« **Titre** » : indiquer « Rencontre avec + nom et prénom de l'artiste »

« **Priorités pédagogiques** » : sélectionner *a minima*

« Appréhender des œuvres et des productions artistiques » et

« Échanger avec un artiste... »

« **Classes engagées** » : voir diapositives suivantes

« **Domaines** » : sélectionner « Univers du livre, de la lecture et des écritures »

« **Piliers de l'EAC** » : *a minima* sélectionner « Oui » pour « Rencontrer » et « Connaître »

« **Soutiens** » : sélectionner « Gip-Acmisa » dans « Autre »

« **Bilan** » : Indiquer la date et l'heure de la rencontre puis les plus-values pédagogiques et partenariales de la rencontre.

Classes engagées

1 Cliquer « Créer un groupe-classe »

Classes engagées :

Créer un groupe-classe

1

Q Sélectionner les classes engagées.

Rayonnement sur tout l'établissement scolaire : Non

2 Sélectionner le(s) enseignant(s) impliqué(s) dans le projet

3 Cliquer sur « Sélectionner une classe »

4 Puis, cliquer sur la classe concernée dans le menu déroulant

Nouveau groupe-classe

Enseignants responsables :

2

Q Sélectionner un ou plusieurs enseignants responsables

Composition du groupe-classe :

Classe d'origine :

3

Sélectionner une classe

3 EME GENERALE A (3EMEA)

3 EME GENERALE B (3EMEB)

3 EME GENERALE C (3EMEC)

4 EME GENERALE A (4EMEA)

4 EME GENERALE B (4EMEB)

4 EME GENERALE C (4EMEC)

4

