



# Tutoriel de recensement du Printemps de l'architecture

## Pourquoi recenser votre participation au « Printemps de l'architecture » sur l'application ADAGE ?

- ✓ pour **inscrire votre projet au parcours d'éducation artistique et culturelle** de chacun de vos élèves et ainsi permettre la mise en place d'un **parcours cohérent d'éducation artistique et culturelle** de vos élèves.
- ✓ pour **valoriser votre projet** sur ADAGE et créer de l'émulation positive : les projets et actions recensés sont en effet visibles par tous enseignants de l'académie (selon le profil : onglet « **Rechercher** » **OU** onglet «**Recensement**» puis "**Découvrir des projets**").
- ✓ pour permettre à votre directeur d'école/chef d'établissement d'obtenir les informations nécessaires au **pilotage du volet culturel** de votre école/établissement scolaire.

# Informations préalables

ADAGE est accessible, sur [ARENA](#), onglet "Scolarité du 1<sup>er</sup> degré" ou "Scolarité du 2<sup>nd</sup> degré", rubrique "Application dédiée aux parcours éducatifs".



Pour recenser une action ou un projet sur ADAGE, vous devez posséder le profil « rédacteur de projet ».

Pour obtenir ce profil, vous avez deux possibilités :

1. Demander à votre directeur d'école/chef d'établissement de vous accorder ce profil. Cette procédure, réalisée en quelques clics, est explicitée dans la vidéo disponible [ICI](#).
2. Demander *via* ADAGE le profil « rédacteur de projet » : une fois connecté(e) à ADAGE, cliquez sur « **Mon compte** »  puis,
  - cliquez sur "Demander un accès"
  - dans "périmètre", sélectionnez "Établissement"
  - dans "zone", indiquez le nom de votre école/établissement.
  - enregistrez !

Votre directeur d'école/chef d'établissement reçoit un mail lui demandant de valider votre demande.



Bienvenue dans l'application ADAGE

Application Dédicée A la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle

1

- Recenser
- Decouvrir des projets
- Suivi des élèves



Bienvenue dans l'application ADAGE

Application D édiée A la Généralisation de l' E ducation artistique et culturelle

1 Cliquer sur l'onglet « Recensement » puis sur « Recenser »

2 Cliquer sur le « + »  
de l'onglet rose  
« Actions et  
évènements culturels »

Adage Etablissement - Recensement - Monter son projet Ressources - Mon compte

Volet culturel du projet d'établissement 2021-2022

Nom de l'école/établissement scolaire

Enseignements artistiques  
[En savoir plus](#)  
[Documents d'accompagnement](#)

Projets d'éducation artistique et culturelle  
[En savoir plus](#)  
[Documents d'accompagnement](#)

2 Actions et évènements culturels  
[En savoir plus](#)  
[Documents d'accompagnement](#)

Informations établissement :

**Pour information :**

1 Enseignements artistiques  
[En savoir plus](#)

1 Projets d'éducation artistique et culturelle  
[En savoir plus](#)

1 Actions et évènements culturels  
[En savoir plus](#)

Chorales  
Options et spécialités  
Classes orchestres  
Classes à horaires aménagés

Dispositifs et projets partenariaux articulant les trois piliers :  
Rencontre, pratique, connaissance

Sorties  
Visites  
Sensibilisation à la lecture à voix haute  
Concours  
Actions ponctuelles  
Conférences

③ Indiquer dans le champ « Événement » : « Printemps de l'architecture »

The screenshot shows the Adage website interface. At the top, there is a navigation bar with the Adage logo and links for 'Etablissement -', 'Recensement -', 'Monter son projet', 'Ressources -', and 'Mon compte'. Below this is the 'Volet culturel du projet d'établissement' section for the 2021-2022 period. A blue banner prompts for the 'Nom de l'école/établissement scolaire'. Below the banner are three main categories: 'Enseignements artistiques', 'Projets d'éducation artistique et culturelle', and 'Actions et événements culturels'. The 'Actions et événements culturels' section is active, showing a dropdown menu for 'Action Culturelle'. The dropdown menu is open, displaying 'printemps de l'a' and 'Printemps de l'architecture'. The 'Printemps de l'architecture' option is highlighted with a red box. A red circle with the number 3 is placed next to the dropdown arrow. An 'Annuler' button is visible at the bottom right of the dropdown menu.

### ③ Compléter la fiche de synthèse.

\* : champs qui doivent obligatoirement être renseignés

« Titre » : donner un titre

« Priorités pédagogiques » : sélectionner *a minima* « Mettre en relation différents champs de connaissances » et « Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique et culturel »

« Classes engagées » : voir diapositives suivantes

« Domaines » : sélectionner « Architecture »

« Piliers de l'EAC » : *a minima* sélectionner « Oui » pour « Pratiquer »

« Bilan » : Indiquer les plus-values pédagogiques et partenariale de ce projet.

**Évènement :** **Printemps de l'architecture**

**Titre :** \*

---

**Axes du volet culturel :**

**Priorités pédagogiques :**

---

**Classes engagées :** \*

**Rayonnement sur tout l'établissement scolaire :**

---

**Structures culturelles :**

**Autres structures :**

**Domaines :** \*

---

**Piliers de l'EAC :**

**Rencontrer :**

**Pratiquer :**

**Connaître :**

---

**Actions pass Culture :**

---

**Soutiens :**

**Liens avec d'autres projets :**

---

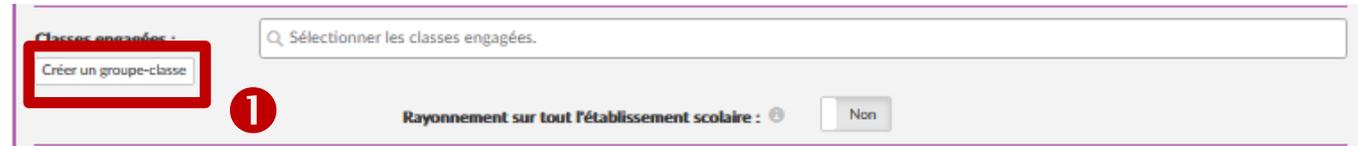
**Valorisation :**

**Action annulée :**

**Bilan :**

# Classes engagées

1 Cliquer « Créer un groupe-classe »



Classes engagées :

Créer un groupe-classe

1

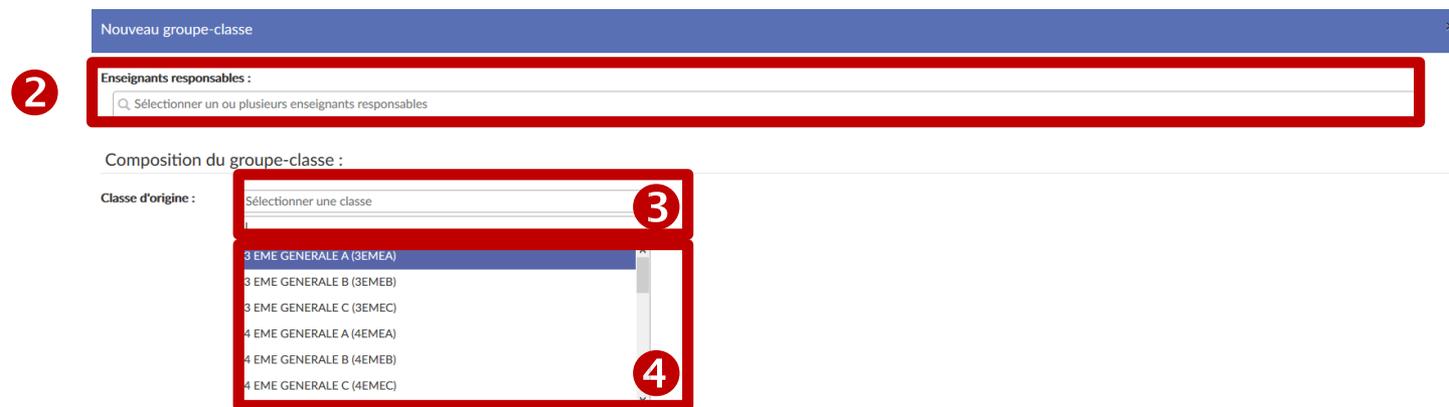
Q Sélectionner les classes engagées.

Rayonnement sur tout l'établissement scolaire : Non

2 Sélectionner le(s) enseignant(s) impliqué(s) dans le projet

3 Cliquer sur « Sélectionner une classe »

4 Puis, cliquer sur la classe concernée dans le menu déroulant



Nouveau groupe-classe

Enseignants responsables :

2

Q Sélectionner un ou plusieurs enseignants responsables

Composition du groupe-classe :

Classe d'origine :

3

Sélectionner une classe

3 EME GENERALE A (3EMEA)

3 EME GENERALE B (3EMEB)

3 EME GENERALE C (3EMEC)

4 EME GENERALE A (4EMEA)

4 EME GENERALE B (4EMEB)

4 EME GENERALE C (4EMEC)

4

