

Mise en œuvre des EPI : proposition d'un exemple issu du GFA
interdisciplinaire piloté par l'EPS- Académie de Strasbourg.

Titre	« Sauve qui peut! »
Questionnement transversal de l'EPI :	Comment rendre compte d'un fait divers, comment lui donner une dimension littéraire (récit/film/écriture)
Niveau de classe concerné :	4ème
Réalisation concrète envisagée :	Épreuve de sauvetage en milieu naturel (en lien avec les programmes d'EPS) filmée à partir d'un scénario et réalisation de l'interview du sauveteur ainsi que d'un article de presse relatant le sauvetage.
Thématique interdisciplinaire dans laquelle s'inscrit l'EPI :	Information, communication, citoyenneté
Domaines du socle Compétences transversales travaillées	<p>Domaine 1 : Langage pour penser et communiquer (langue française)</p> <p>Domaine 2 : Méthodes et outils pour apprendre (médias, traitement de l'information)</p> <p>Domaine 3 : Formation de la personne et du citoyen (sens de l'engagement, responsabilité)</p>
Points des programmes travaillés :	<p><u>Lettres</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> * Agir sur le monde * Regarder le monde/inventer le monde <p><u>EPS</u> :</p> <p>C2 : S'approprier par la pratique physique et sportive, des méthodes et outils</p> <p>C3 : Partager des règles, assumer des rôles et responsabilités</p>
Principales connaissances et compétences disciplinaires travaillées :	<p><u>Lettres</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> ⑩ Informer, s'informer, déformer ⑩ La fiction pour interroger le réel ⑩ le récit réaliste, la place des médias <p><u>EPS</u> :</p> <p>C2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Préparer-planifier-se représenter une action avant de la réaliser - Répéter un geste sportif pour le stabiliser et le rendre plus efficace - Construire et mettre en œuvre des projets d'apprentissage individuels ou collectifs <p>C3 :</p> <p>Agir avec et pour les autres, en prenant en compte les différences</p> <p>Champ d'apprentissage : « Adapter ses déplacements à des environnements variés »</p>

	<p>Choisir et conduire un déplacement adapté au milieu aquatique .</p> <p>Prévoir et gérer son déplacement et le retour au point de départ.</p> <p>Respecter et faire respecter les règles de sécurité et l'environnement.</p> <p>Analyser ses choix a posteriori de l'action.</p> <p>Assurer, aider l'autre pour réussir ensemble.</p>
<p>Activités pédagogiques envisagées :</p> <p>Contribution CDI et professeur documentaliste</p> <p>Contribution Vie Scolaire et CPE</p> <p>contribution infirmière scolaire (formation aux premiers secours en piscine)</p>	<p><u>Lettres:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ⑩ Observation et repérage des règles du genre du scénario (œuvre littéraire portée à l'écran). ⑩ Rédaction d'un script puis d'un scénario. ⑩ Observation et repérage des règles du genre de l'interview et d'article de presse. ⑩ Écriture et réalisation d'interview et d'article autour des gestes du sauvetage. ⑩ Jeu d'acteur : travail sur la mise en scène <p><u>EPS :</u></p> <p>Apprentissage des techniques de remorquages , plongeon canard</p> <p>Gérer son allure sur une distance longue</p> <p>Adapter la modalité de nage</p> <p>Adapter la fréquence de bras au regard de la distance à parcourir</p> <p>Limiter les ruptures de nage et optimiser le franchissement d'obstacles</p>
<p>Modalités d'évaluation de l'EPI :</p>	<p><u>Évaluations disciplinaires :</u></p> <p><u>Lettres :</u> capacité de repérages et de maniement des règles des genres étudiés.</p> <p><u>EPS :</u></p> <p>épreuve de sauvetage en milieu naturel avec conception d'un itinéraire (nécessitant déplacement de surface, immersions , franchissements d'obstacles , remorquageetc..)</p> <p>Evaluation commune :</p> <p>Ecriture d'un scénario et traitement de l'information d'un sauvetage aquatique filmé.</p>
<p>Mise en œuvre et organisation (spatiale, temporelle, co-enseignement...):</p>	<p>Co intervention EPS / Français pour l'élaboration du scénario s'appuyant sur un parcours de sauvetage individualisé et construit en EPS .</p>
<p>Liens avec les parcours : Avenir, Citoyen, PEAC</p>	<p>Parcours Citoyen : à développer</p> <p>Parcours Avenir : découvertes des métiers du sauvetage et de l'information</p>
<p>Partenariats éventuels mis en oeuvre</p>	<p>Rencontre avec un monteur</p>

	visite d'un lieu de tournage Intervention d'un apnéiste et d'un pompier professionnel
--	---

Déclinable en 5è : Lettres « Héros et valeurs héroïques »

DOCUMENT DE TRAVAIL