

<b>Intitulé de l'EPI</b>	<b>Sensibiliser les adolescents aux addictions / Prévenir les addictions</b>
<b>Thématique de l'EPI</b>	Corps, santé, bien-être et sécurité
<b>Problématique de l'EPI</b>	Comment aider les adolescents à mieux appréhender les addictions et leurs dangers et les-y sensibiliser ?
<b>Cycle concerné et public visé</b>	Cycle 4, proposé plutôt en 3 <sup>ème</sup> , mais pas de classe imposée en SVT
<b>Disciplines engagées</b>	Langues et SVT
<b>Réalisation(s) concrète(s)</b>	Réalisation de plaquettes / flyers de prévention / mini-spots de prévention (en plusieurs langues) pour l'infirmerie / le site du collège et exposition sur les addictions dans le cadre du CESC
<b>Mobilité(s) virtuelle(s) et réelle(s)</b>	Visite d'un service d'addictologie
<b>Acteurs internes et externes impliqués</b>	CESC : intervention d'un addictologue dans le cadre du CESC Infirmière et assistante sociale du collège
<b>Parcours touché(s) par le projet</b>	Parcours « santé » : mettre en œuvre dans chaque école et dans chaque établissement des projets de prévention centrés sur les problématiques de santé, notamment celles susceptibles d'avoir un effet sur la réussite scolaire Parcours Avenir : Métiers de la santé, de la prévention Objectifs 1 et 2
<b>Domaine(s) du socle concerné(s)</b>	<p><b>Domaine 1 : Langages pour penser et communiquer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</li> </ul> <p>Confrontation des élèves à divers documents informatifs en langue française Rédaction de ressources écrites qui viendront alimenter l'exposition et les flyers</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère</li> </ul> <p>Confrontation des élèves à divers documents informatifs en langues allemande et anglaise (supports des entraînements à la compréhension de l'écrit et de l'oral durant le cours) Productions écrites et orales en langue étrangère qui viendront alimenter l'exposition, les flyers, les scripts des mini-spots</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps</li> </ul> <p>Réalisation de productions visuelles, sonores ou verbales qui viendront alimenter l'exposition et les flyers.</p> <p><b>Domaine 2 : Méthodes et outils pour apprendre (préparer un exposé, prendre la parole, travailler à un projet)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coopération et réalisation de projets</li> </ul> <p>Planification, partage des tâches en vue de la réalisation de l'exposition, des flyers et des mini-spots</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Médias, démarche de recherche et traitement de l'information</li> </ul> <p>Utilisation réfléchie des outils de recherche, vérification des sources Traitement et organisation des informations collectées</p>

	<p>- Outils numériques pour échanger et communiquer Utilisation de différents outils numériques pour produire et alimenter l'exposition, les flyers, réaliser les mini-spots</p> <p><b>Domaine 3 : Formation de la personne et du citoyen</b></p> <p>- Expression de la sensibilité et des opinions - Adopter un sens critique face aux addictions Savoir exprimer ses sentiments et émotions (témoignages d'addictologues et de personnes dépendantes)</p> <p><b>Domaine 4 : Systèmes naturels et systèmes techniques</b></p> <p>-Les analyser scientifiques analyser argumenter, mener différents types de raisonnement -Conception, création , réalisation mettre en oeuvre l'imagination, la créativité, le sens de l'esthétique et de la qualité -Responsabilité individuelle et collective connaître l'importance d'un comportement responsable vis-à-vis de sa santé, comprendre des responsabilités individuelles et collectives Savoir que la santé repose sur des fonctions biologiques susceptibles d'être perturbées par des facteurs exogènes, facteurs de risque</p> <p><b>Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine</b> Invention, élaboration, production. Mobiliser sa créativité et son imagination au service d'un projet collectif.</p>
<b>Eléments du programme</b>	<p><b>Allemand / Anglais</b> Thème culturel : Ecole et société Activités langagières travaillées : toutes Niveaux A2 / B1 selon le profil des élèves</p> <hr/> <p><b>SVT</b> La partie concernée est la partie 3 du programme de SVT : Corps et santé Relier quelques comportements à leurs effets sur le fonctionnement du système nerveux (mots clefs : hygiène de vie, fonctionnement du système nerveux, perturbation par certaines consommations) Relier quelques comportements à leurs effets sur le fonctionnement du système nerveux. Cette compétence permet en particulier d'aborder la prévention des conduites addictives.</p>
<b>Principales compétences disciplinaires entraînées</b>	<p><b>Allemand / anglais</b> Compréhension Comprendre des documents ou messages écrits (campagnes de prévention, témoignages sur des blogs, récits), audiovisuels ou sonores de nature et de difficulté variées issus de sources diverses (sur un sujet avec lequel les élèves auront été familiarisés) : spots, vidéo de préventions... Mobiliser ses connaissances culturelles pour mieux comprendre l'implicite Production Produire des discours descriptifs, narratifs, explicatifs : rédaction de courriers pour demander du matériel d'information à des organismes de prévention étrangers Rendre compte, rédiger en réaction à une situation vécue</p> <p><b>SVT :</b> L'élève peut faire preuve d'esprit d'initiative pour trouver et contacter des partenaires, consulter des personnes ressources, prendre les avis d'autres interlocuteurs, organiser des activités d'échange et d'information.</p>

	<p>Il s'agit en SVT de donner les clés pour que l'élève puisse expliquer les conséquences de choix individuel et/ou collectif. Il est souhaitable d'amener les élèves à réfléchir au lien avec les politiques publiques. Les productions peuvent aussi être dirigées dans ce cadre particulier.</p>
<p><b>Activités pédagogiques envisagées / supports possibles</b></p>	<p><b>Allemand / anglais / SVT</b>  Recherche et étude comparative (lexique adopté- visuels- objectifs) d'affiches ou de spots diffusés dans les différents pays.  Recherche d'éléments légaux dans les différents pays  Comptes-rendus à l'oral (parler en continu) des recherches en langues.  Expliquer l'intérêt des plaquettes et spots et relier leur contenu à des données scientifiques en SVT  Demande de documentation par courriel ou lettre.  Elaboration de slogans accrocheurs tant pour les plaquettes que pour les affiches de l'exposition.  Intervention d'associations, des gendarmes (ils disposent de kits de prévention) en focalisant sur un type d'addiction  Liens avec l'EMC  En SVT, réinvestissement des compétences acquises sur le fonctionnement du système nerveux, en particulier dans la communication entre neurones, pour expliquer le rôle des substances exogènes. Ou, si cela n'a pas encore été fait, profiter de cet EPI pour étudier à partir des addictions le fonctionnement du système nerveux.</p>
<p><b>Contribution du CDI et du professeur documentaliste (Compétences entraînées, activités pédagogiques et évaluation)</b></p>	<p><b>EMI</b> : démarche de recherche et traitement de l'information  Questionnement  Utilisation réfléchie des outils de recherche, vérification des sources  Traitement et organisation des informations collectées  Réalisation d'une biographie /sitographie  Lecture : Table thématique sur le sujet  Espace d'exposition à disposition pour l'EPI</p>
<p><b>Contribution de la Vie scolaire et du CPE</b></p>	<p>Intervention possible du CPE dans le cadre d'un projet eTwinning : réalisation du matériel de prévention multilingue avec des écoles partenaires. Échanges de clips de prévention venant de différents pays européens, pour un travail de comparaison et de réflexion.</p> <p>Travail possible dans le cadre du CVC.</p>
<p><b>Modalité(s) d'évaluation</b></p>	<p><b>Evaluations disciplinaires</b>  Langues vivantes  Evaluations différenciées des compétences de réception et de production.  Questionnaires à compléter lors de la visite  Production de textes (éventuellement oralisés) de nature différente : descriptions, narrations, explications, comptes-rendus  Présentation de l'EPI pour le brevet épreuve orale / 100 dans le cadre du parcours santé et / ou pour l'oral de certification  <b>Evaluation commune filée sur tout le projet :</b>  Implication dans le projet et la réalisation du livret, des vidéos et / ou du diaporama.  Capacité à travailler et à planifier en équipe  Comportement et implication lors de la visite</p>

	<p>Adéquation des productions avec la problématique concernée  Démonstration de la compréhension des enjeux du projet  Contribution à la rédaction de la sitographie  <b>Evaluation de l'EPI par les élèves impliqués</b>  Evaluation de la réception de l'EPI par les élèves (ce qu'il m'a apporté, ce que j'ai aimé, ce que j'ai trouvé difficile, ce que j'aurais aimé faire, en quoi il m'a permis de comprendre comment les apports de chaque discipline se sont combinés, en quoi j'ai progressé, etc...</p>
<p><b>Besoins et demandes particulières à anticiper</b></p>	<p>Politique documentaire, acquisition de documents nécessaires/  proposer une bibliographie/  Lien sur le portail du CDI  Mise à disposition de la salle informatique  Réservation de la salle informatique  Réservation espace exposition CDI  Prises de contacts avec les partenaires, favoriser les associations disposant d'un agrément national ou académique.</p>
<p><b>Temporalité</b></p>	<p>LV : environ 15 heures  SVT : environ 5 heures si le fonctionnement du système nerveux a déjà été vu dans une classe antérieure – environ 15 heures dans le cas contraire</p>