

4° Initiation à l'animation

Dessin

Cycle	4			
Niveau	quatrième			
Calendrier	T1	T2	T3	
Durée	1	2	3	4
Modalité	individuel			
	Binôme			
	Groupe			
	Demi-classe			
	Classe entière			

- **Qu'est-ce que les élèves apprennent ?**

- Initiation à l'animation stop-motion à l'aide d'une application sur tablette : Animation en volume (sur Android) ou Imotion (sur IOS).
- **Questionnement** : La représentation ; images, réalité et fiction : la conception, la production et la diffusion de l'œuvre plastique à l'ère du Numérique.

- **À travers quelle(s) pratique(s) ?**

- De la photo à la vidéo
- Photographie : cadrage, mise au point
- Vidéo : montage

- **Quelle(s) évaluation(s) ?**

- **Quelles verbalisations ?**

- Qu'est-ce que l'animation stop motion ?
- Conseils et consignes

Nom, Prénom :		Compétences				Note
Compétences	Transposition	A	B	C	D	
Expérimenter, produire, créer Explorer l'ensemble des champs de la pratique plastique et leurs hybridations, notamment avec les pratiques numériques.	Photographie : – Cadrage – Mise au point					4
	Montage : – Nombre d'images – Vitesse de défilement des images					4
Mettre en œuvre un projet Concevoir, réaliser, donner à voir des projets artistiques, individuels ou collectifs.	Achèvement et investissement. – Enregistrement, Archivage du travail – Exploitation du temps de travail					2
						/10

- **Mise en œuvre :**

Séance 1 : 1H / travail individuel ou en groupe de deux / flipbook réalisé lors de la séquence précédente / tablette.

- **L'objectif est simple : animer un flipbook à l'aide d'une application sur tablette.**
- Quelques rapides explications à propos de l'utilisation de l'application (elle est très intuitive) :
 - comment créer un nouveau projet ?
 - comment ajouter, supprimer, déplacer des images ?
 - comment régler la vitesse de défilement des images ?
 - comment renommer, enregistrer, exporter son travail ?
 - (comment superposer une « image fantôme » si l'application le permet)
- **Consignes et conseils :**
 - **A l'aide de l'application « animation en volume » vous allez prendre en photo chaque vignette de votre flipbook.**
 - Le cadrage de l'image doit être le plus serré possible, il doit être identique d'une image à l'autre (la fonction image fantôme peut aider)
 - Vous pouvez vous aider d'un objet stable pour poser votre tablette
 - Veillez à faire la mise au point si nécessaire, les images devront être nettes
 - Vous renommerez votre travail (nom/prénom/classe) dans l'application
 - Vous l'exporterez dans la tablette et/ou dans le cloud
- **30 min pour les prises de vue et le montage.**
- C'est le moment d'exporter les vidéos et de rendre les tablettes. (10min avant la fin)

Projection des travaux

- Réalisations :

