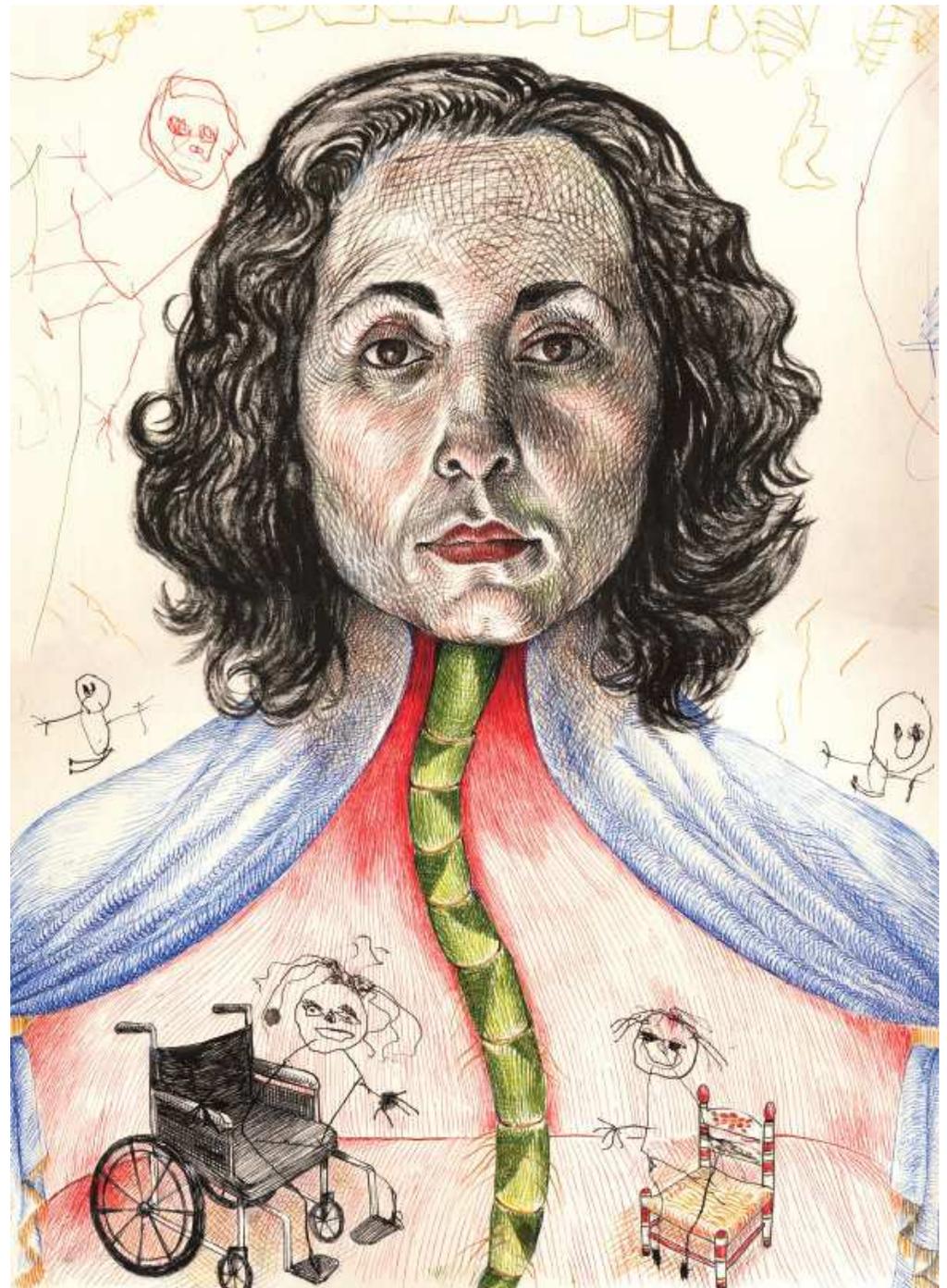
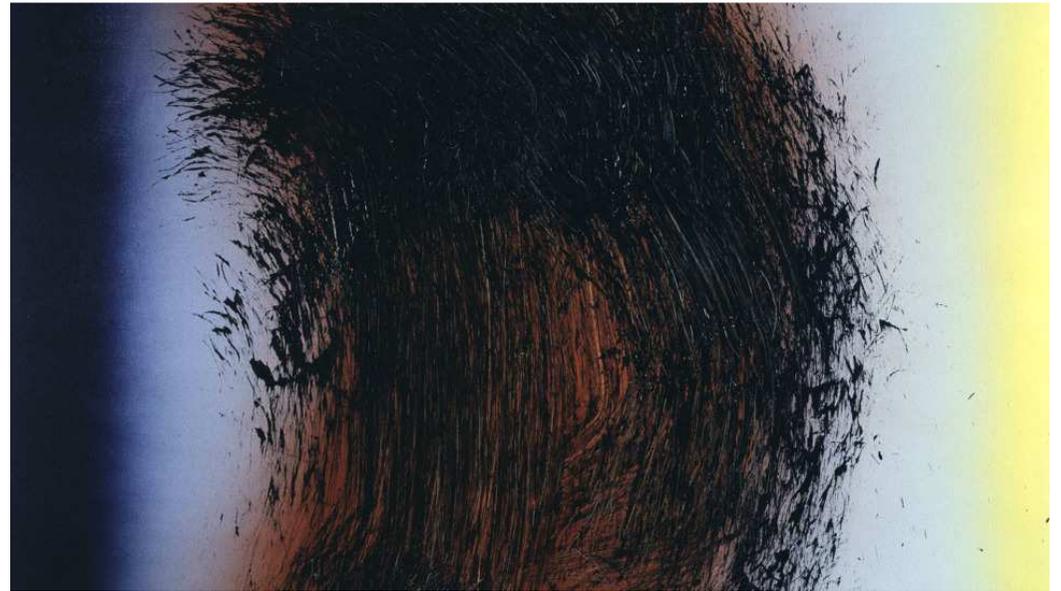
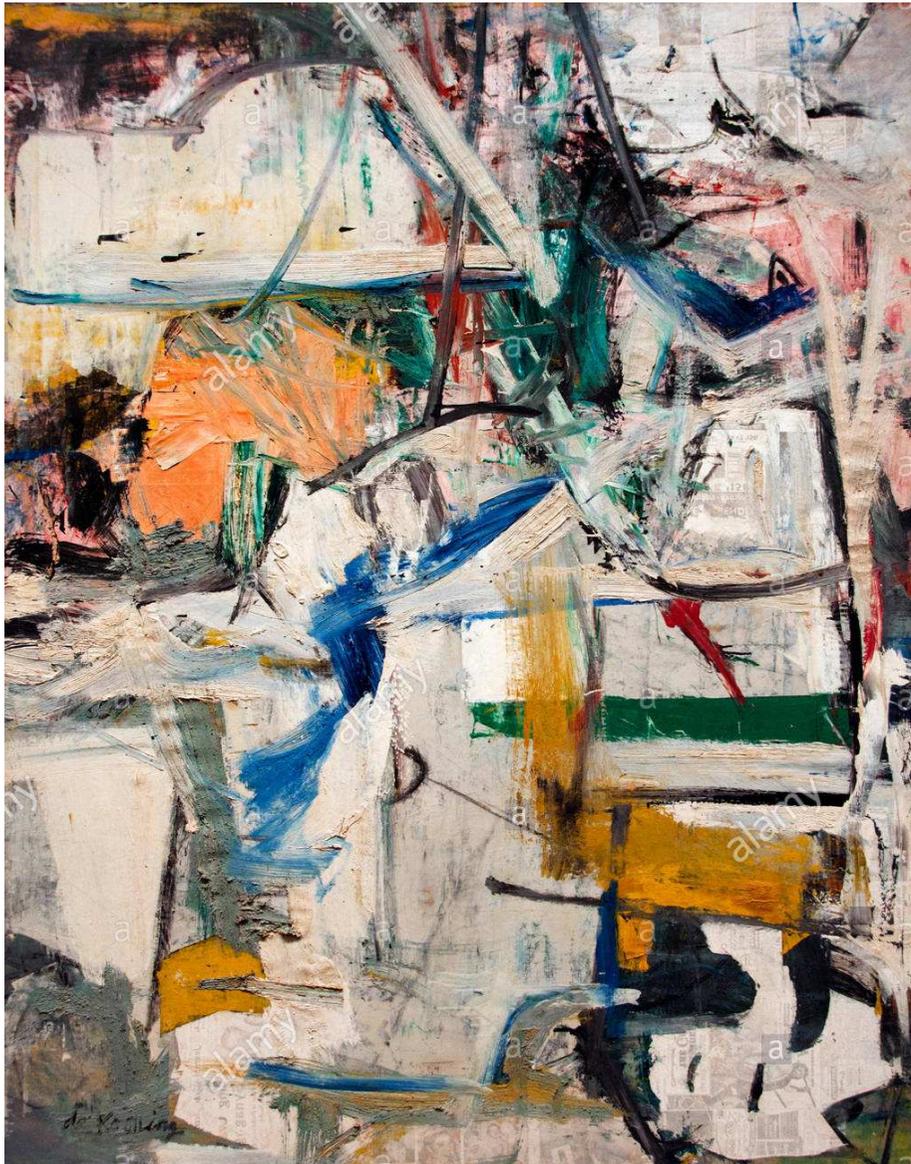


Emil Ferris. *Moi, ce que j'aime, c'est les monstres.* 2019
Dessins uniquement effectués au stylo à bille.

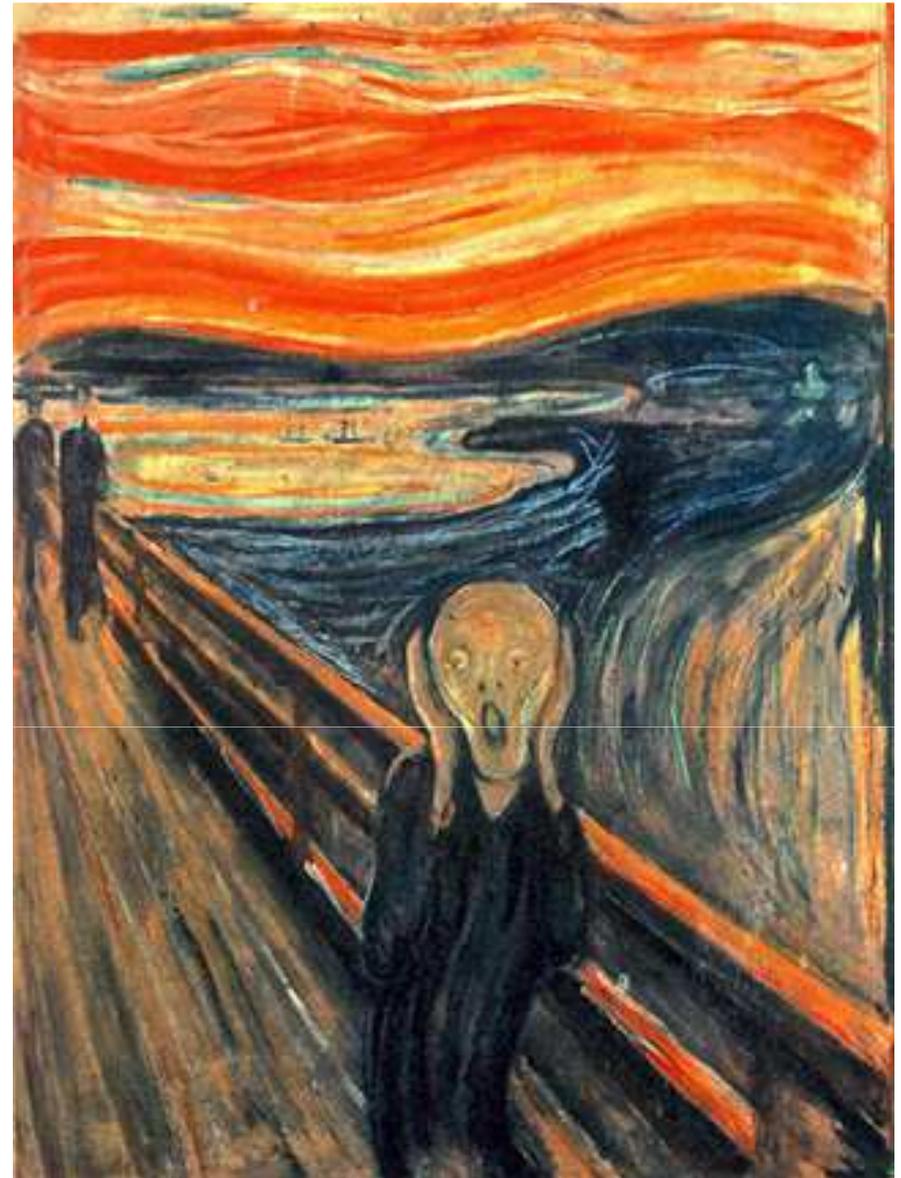




Hans Hartung(1904 -1989)
Voici quelques unes de ces œuvres, où vous pouvez observer le travail expressif du geste.



Willem De Kooning (1904-1997)
Peinture abstraite où vous pouvez voir
la puissance du geste et des couleurs.



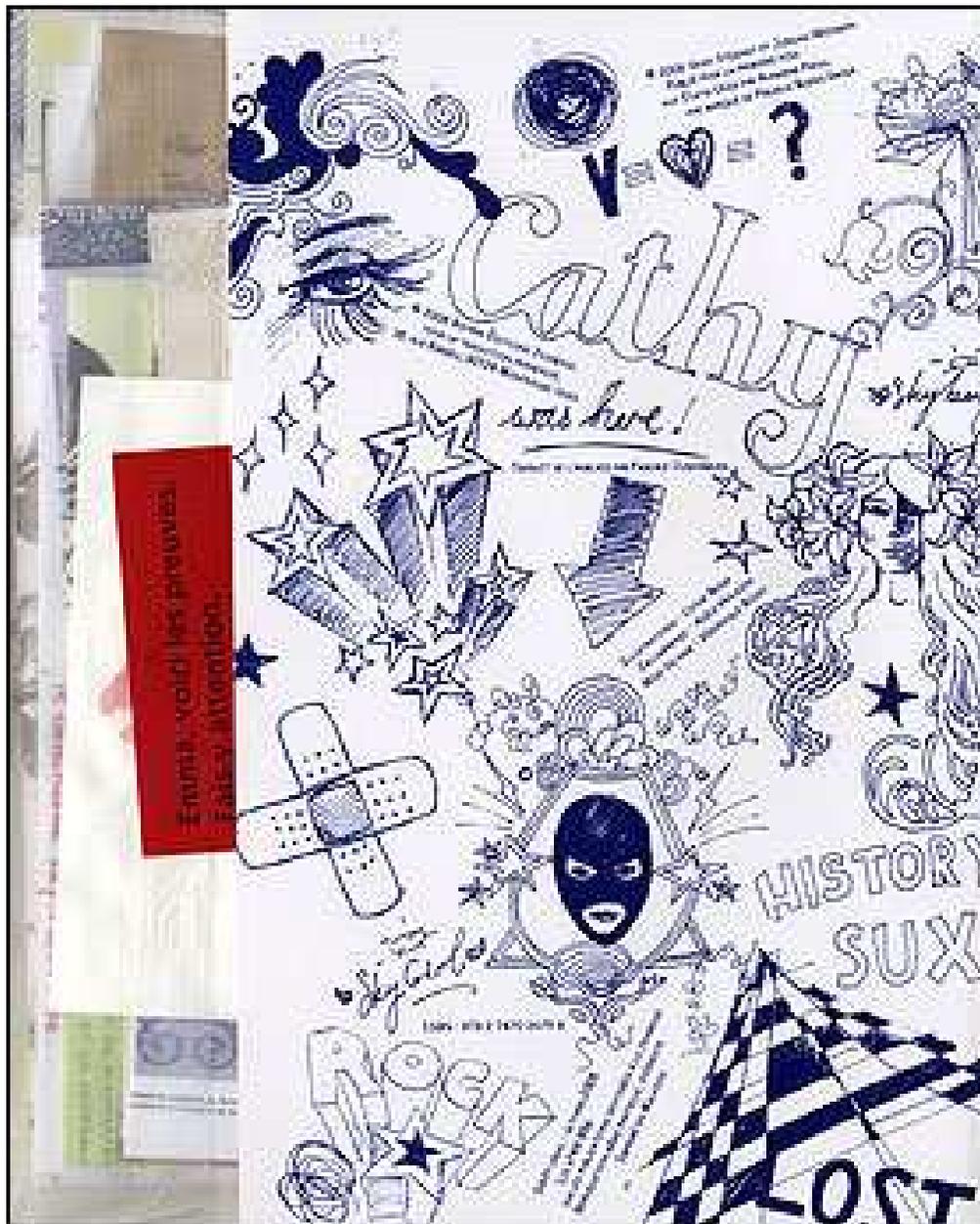
Edouard Munch (1863-1944)
Le cri. 1893. L'emploi de couleurs
criardes et le jeu des ondulations
accentuent l'écho du cri.



David Hamilton (1933-2016)
Photomontages. Il s'agit d'images
assemblées, collées.



A toi de faire tes propres
compositions, avec des
images .



Un exemple du journal intime du livre *Cathy's book*. Observe la mise en page.