**L’accord des adjectifs de couleur**

**Objectif : accorder correctement des adjectifs de couleur.**

Observation.

Si l’on s’intéresse à l’accord des adjectifs de couleur, quelles expressions peut-on regrouper ?

Quelles règles peut-on induire de ces exemples ?

Des yeux bleu clair

Des yeux rouges

Des chemises blanches

Des chemises vert foncé

Des yeux turquoise

Des chemises orange

Des yeux bleus

Des chemises blanc cassé

Des yeux marron

Lorsque l'adjectif est **simple,** il **s'accorde** avec le nom qu'il qualifie.
*Exemple : un pantalon vert -> des pantalons vert****s****.*

Lorsque l'adjectif est un **nom**, en général un végétal ou un minéral, (marron, citron, turquoise, or, kaki, olive, champagne, orange, marine, argent...), il est **invariable**.
*Exemple : une jupe marron -> des jupes marron*
Exceptions : rose, fauve, pourpre et écarlate et mauve prennent un "s" au pluriel (des robes roses).

Lorsque l'adjectif est **composé**, il est **invariable**.
*Exemples : une robe jaune foncé -> des robes jaune foncé (= des robes d’un jaune foncé.)*

**Attention !** Le **sens** que l'on souhaite donner à la phrase peut modifier l'orthographe des adjectifs qualificatifs.
Exemples : des chiens noir et blanc (chaque chien est noir et blanc)

 des chiens noir**s** et blanc**s** (il y a à la fois des chiens noirs et des chiens blancs).

**Exercice 1**. Mettez les expressions suivantes au pluriel.

1. Un pantalon beige. 2. Un tissu saumon. 3. Un camion bleu foncé. 4. Un débardeur jaune pâle. 5. Un maillot grenat. 6. Le collant rose bonbon. 7. Une robe rose. 8. Un ciel bleu outremer. 9. Un rideau prune. 10. Mon survêtement vert foncé. 11. Un cheval noir.12. Un œil émeraude. 12. Un mur chocolat. 13. Un vélo ivoire. 14. Un cheveu blond.

**Exercice 2** : j’écris.

Décrivez, dans un texte d’environ cinq lignes, un personnage de votre invention en utilisant deux adjectifs de couleur qui s’accordent, deux adjectifs venant d’un nom et deux adjectifs composés.