



Germaine Tillon

Le Verfügbar aux Enfers, Une opérette à Ravensbrück



Utilisez les informations disponibles à l'adresse ci-dessous pour répondre aux questions. (N'oubliez pas de cliquer sur les liens (en vert) pour ouvrir les pages secondaires.)

<https://pasteurxbach.wordpress.com/2020/03/05/germaine-tillon-le-verfugbar-aux-enfers/>

L'ŒUVRE

Rédigez un paragraphe présentant l'œuvre en vous appuyant sur les questions suivantes :

- Où et quand a-t-elle été écrite ?
- De quel genre s'agit-il ?
- Que raconte-t-elle ?
- Pourquoi cette œuvre est-elle particulière par rapport aux autres œuvres traitant du même sujet ?
- À quoi renvoie le titre ?

L'AUTEURE

- Présentez l'auteure en quelques lignes.

LE CONTEXTE

- Où est situé Ravensbrück ?
- Qu'est-ce qu'un camp de concentration ?
- Quelle est la particularité de ce camp ?
- Qu'est-ce que la déportation ?
- Pour quelles raisons pouvait-on être déporté ?
- À quelle catégorie de déportés appartenait Germaine Tillon ? Comment s'appelait le régime particulier sous lequel elle a été détenue à Ravensbrück ?
- Pour quelles raisons faisait-on travailler les déportés ?

EXTRAITS

- Que subissaient les déportés à leur arrivée dans le camp ?
- Quelles souffrances enduraient les déportés au quotidien ?
- Le chœur chante dans le premier extrait « nous sabotons », comment comprendre cela ? (Appuie-toi sur l'ensemble des extraits et des documents pour répondre.)
- Quel registre littéraire, surprenant, est adopté dans cette œuvre ? (Cite deux exemples.)
- Quelle pouvait-être l'intention de l'auteure en faisant ce choix ?